



HP Photosmart R507/R607 digitalkamera med HP Instant Share

Brukerhåndbok



Informasjon om varemerker og opphavsrett

© 2004 Copyright Hewlett-Packard Development Company, LP

Gjengivelse, tilpassing og oversettelse uten forhåndsgitt skriftlig tillatelse er forbudt, unntatt slik det er tillatt etter lov om opphavsrett.

Informasjonen i dette dokumentet kan endres uten varsel. Hewlett-Packard skal ikke holdes ansvarlig for feil i denne dokumentasjonen eller for følgeskader i forbindelse med fremskaffelsen av, ytelsen til eller bruken av dette materialet.

Microsoft® og Windows® er registrerte varemerker for Microsoft Corporation i USA.

Apple®, Macintosh® og Mac® er registrerte varemerker for Apple Computer, Inc.

ArcSoft® er et registrert varemerke for ArcSoft, Inc.

Panorama Maker™ er et registrert varemerke for ArcSoft, Inc.

PENTAX® er et registrert varemerke for PENTAX Corporation.

MultiMediaCard™ er et varemerke for Infineon Technologies AG.

SD-logoen er et varemerke.



Innhold

Kapittel 1:	
Komme i gang	11
Oppsett	12
Montere innsats for dokkingstasjon (ekstrautstyr)	12
Feste håndleddstroppen	12
Sette inn minnekort (ekstrautstyr)	13
Sette inn batteriet	14
Feste ferrittklossen til vekselstrømadapterkabelen	15
Lade opp batteriet	16
Slå på strømmen	17
Velge språk	17
Stille inn dato og klokkeslett	18
Installere programvare	19
Windows	19
Macintosh	20
Brukerhåndbok på CD	20
Kameraets deler	21
Kameraets baksiden	21
Toppen på kameraet	24
Kameraet sett forfra, fra siden og nedenfra	25
Kameramodi	26
Kameramenyer	27
Bruke Help Menu (hjelpe meny)	29
Kamerastatusbildet	29
Kapittel 2:	
Ta bilder og ta opp videoklipp	31
Ta stillbilder	31
Ta opp lyd sammen med stillbilder	32
Retningsføler	33
Ta opp videoklipp	34
Bruke levende visning	35

Fokusere kameraet	36
Bruke autofokus	36
Bruke fokuslås	38
Bruke fokusinnstillinger	38
Søkeprioritet ved fokusering	39
Bruke zoom	40
Optisk zoom	40
Digital zoom	40
Stille inn blitsen	41
Bruke selvutløserinnstillinger	43
Bruke kontinuerlige innstillinger	45
Bruke opptaksmodi	45
Bildekvalitet for lange eksponeringer	47
Bruke panoramamodus	48
Ta bilder i panoramaserier	49
Bruke Capture Menu (opptaks meny)	50
Hjelp til menyalternativene	51
EV Compensation (EV-kompensasjon)	51
Image Quality (bildekvalitet)	52
Custom Image Quality	
(tilpasset bildekvalitet)	55
White balance (hvitbalanse)	57
Manual White Balance	
(manuell hvitbalanse)	59
ISO Speed (ISO-hastighet)	60
AE Metering (AE-måling)	61
Adaptive lighting (tilpasset lyssetting)	63
Color (farger)	65
Saturation (metning)	66
Sharpness (skarphet)	67
Date & Time Imprint (dato- og klokkeslettstempel)	68

Kapittel 3:	
Se på bilder og videoklipp	71
Bruke avspilling	72
Skjermbilde for antall bilder	74
Merke bilder for utskrift	74
Vise miniatyrer	75
Forstørre bilder	76
Bruke Playback Menu (avspillingsmeny)	77
Delete (slett)	81
Remove Red Eyes (fjern røde øyne)	82
Image Advice (bilderåd)	83
Image Info (bildeinformasjon)	83
Record Audio (ta opp lyd)	85
Rotate (roter)	86
Preview Panorama (forhåndsvise panorama)	86
Kapittel 4:	
Bruke HP Instant Share	87
Konfigurere HP Instant Share Menu (dele meny)	
på kameraet	88
Definere mål på en Windows-datamaskin	90
Definere mål på en Macintosh-datamaskin	91
Bruke HP Instant Share Menu (dele meny)	92
Merke alle bilder for HP Instant Share-mål	94
Merke enkeltbilder for HP Instant Share-mål	95
Hvordan HP Instant Share sender bilder	
som e-post	96
Kapittel 5:	
Overføre og skrive ut bilder	97
Overføre bilder til en datamaskin	97
Skrive ut panoramabilde	99
Skrive ut panoramabilde fra Panorama Maker	99
Skrive ut panoramabilde fra HP Image Zone	100
Skrive ut bilder direkte fra kameraet	100

Kapittel 6:	
Bruke Setup Menu (oppsettmeny)	103
Camera Sounds (kameralyder)	104
Live View at Power On (levende visning ved oppstart)	104
Date & Time (dato og klokkeslett)	105
USB Configuration (USB-konfigurasjon)	106
TV Configuration (TV-konfigurasjon)	107
Language (språk)	108
Move Images to Card (flytt bilder til kort)	108
Reset Settings (tilbakestill innstillingen)	109
Kapittel 7:	
Problemløsing og støtte	111
Tilbakestille kameraet	112
Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone- programvaren	113
Overføre bilder til en datamaskin uten HP Image Zone-programvare	114
Bruke en minnekortleser	114
Konfigurere kameraet som en diskstasjon	117
Problemer og løsninger	119
Feilmeldinger på kameraet	130
Feilmeldinger på datamaskinen	140
Kameraets selvdiagnoseringstester	143
Få hjelp	144
HP-nettsted om tilgjengelighet	144
HP Photosmart-nettsted	144
Støtteprosessen	144
Telefonstøtte i USA	146
Telefonstøtte i Europa, Midtøsten og Afrika	147
Annen verdensomspennende telefonstøtte	149

Tillegg A:	
Håndtere batterier	151
Hovedpunkter om batterier	151
Forlenge batteritiden	152
Sikkerhetsforanstaltninger ved bruk av litiumionbatterier	153
Batteriytelse	154
Antall bilder per batterilading	155
Batterimåler	156
Lade litiumionbatteriet	157
Sikkerhetsforanstaltninger ved lading av litiumionbatterier	159
Tidsutkobling for strømsparing	160
Tillegg B:	
Kjøpe kameratilbehør	161
Tillegg C:	
Spesifikasjoner	163
Minnekapasitet	169
Tillegg D:	
Garantiinformasjon	171
Hewlett-Packard begrenset garanti	171
Materialavhending	173
Sikkerhetsforholdsregler	174

Kapittel 1: Komme i gang

Gratulerer med kjøpet av dette HP Photosmart-digitalkameraet! Dette kameraet har mange funksjoner som beriker fotograferingsopplevelsen, medregnet HP Adaptive Lighting Technology, integrert funksjon for fjerning av røde øyne, åtte opptaksmodi (medregnet Panorama), HP Image Advice, **HP Instant Share™**, direkte utskrift, manuelle og automatiske kontroller, hjelpefunksjon i kameraet og dokkingstasjon for kamera (ekstrautstyr).

Med **HP Instant Share** kan du på en enkel måte merke bilder i kameraet for automatisk sending til favorittmål (som e-postadresser og elektroniske album) neste gang du kobler kameraet til datamaskinen. Venner og familie kan enkelt motta og se på bildene dine per e-post uten å bli belastet med store filvedlegg. Med funksjonen for direkte utskrift kan du også på en enkel måte merke bilder i kameraet for automatisk utskrift neste gang du kobler kameraet til datamaskinen eller direkte til en HP Photosmart-skriver eller PictBridge-kompatibel skriver, uten å gå veien om en datamaskin.

Du kan kjøpe en HP Photosmart R-series dokkingstasjon for kamera for å gjøre fotoopplevelsen enda større. Med en dokkingstasjon for kamera kan du enkelt overføre bilder til en datamaskin, sende bilder til en skriver eller et fjernsynsapparat eller lade opp kamerabatteriet og et reservebatteri. Dokkingstasjonen er også et praktisk sted for plassering av kameraet.



Oppsett

MERK Se under Kameraets deler på side 21 for å finne de forskjellige delene på kameraet (som knapper eller lamper) mens du følger veiledningen i dette avsnittet.

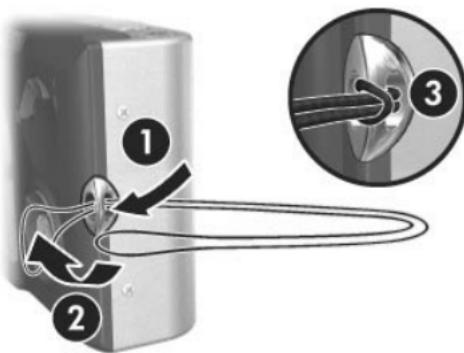
Montere innsats for dokkingstasjon (ekstrautstyr)

Hvis du kjøper en HP Photosmart R-series dokkingstasjon, finner du en eller flere gjennomsiktige innsatser i esken til dokkingstasjonen. Når du skal sette opp dokkingstasjonen for bruk med kameraet, må du sørge for å bruke innsatsen med den **BLÅ** merkelappen. Følg veiledningen i brukerhåndboken til dokkingstasjonen når du skal montere innsatsen på dokkingstasjonen.



Feste håndleddstroppen

Fest håndleddstroppen til festet på siden av kameraet, slik det er vist.



Sette inn minnekort (ekstrautstyr)

MERK Hvis du ikke har et minnekort, kan du hoppe over dette avsnittet og gå til neste avsnitt, **Sette inn batteriet** på side 14.

Kameraet har et internminne for lagring av bilder og videoklipp. Du kan imidlertid bruke et minnekort (kjøpes separat) i stedet til å lagre bilder og videoklipp på. Du finner flere opplysninger om hvilke minnekort som støttes under **Lagring** på side 165.

Hvis du setter inn et minnekort i kameraet, blir alle nye bilder og videoklipp lagret på kortet. Kameraets internminne brukes bare hvis det ikke er minnekort i kameraet.

- 1 Hold kameraet med undersiden vendt opp, som vist, og skyv opp sperren på batteri-/minnekortdekselet for å åpne dekselet.



- 2 Hold kameraet med baksiden vendt opp og sett inn minnekortet med den siden som har et avkuttet hjørne, først i det minste sporet, slik det er vist. Pass på at minnekortet smekker på plass.



- 3 La batteri-/minnekortdekselet stå åpent, og gå til neste avsnitt, **Sette inn batteriet** på side 14.

Hvis du skal ta minnekortet ut av kameraet, må du først slå kameraet av. Deretter åpner du batteri-/minnekortdekselet, og trykker ned på øvre kant av minnekortet slik at det spreter ut av sporet.

Sette inn batteriet

Kameraet benytter et oppladbart HP Photosmart R07 litiumionbatteri (L1812A).

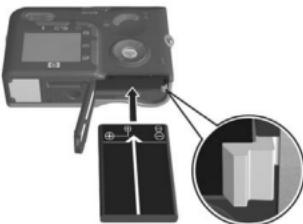
MERK Batteriet som fulgte med kameraet, er delvis oppladet, men du bør lade det helt opp før du bruker det første gang. Du kan lade opp batteriet mens det sitter i kameraet. Se **Lade opp batteriet** på side 16.

- 1 Hvis batteri-/minnekortdekselet allerede er åpnet, kan du gå videre til trinn 2.

Hold kameraet med undersiden vendt opp, som vist, og skyv opp sperren på batteri-/minnekortdekselet for å åpne dekselet.



- 2 Sett batteriet i det største sporet slik det er vist, og skyv det inn til det smekker på plass.
- 3 Lukk batteri-/minnekortdekselet på undersiden av kameraet ved å trykke dekselet ned til det smekker igjen.



Hvis du skal ta batteriet ut av kameraet, må du først slå kameraet av. Deretter åpner du batteri-/minnekortdekselet, løsner batterisperren og skråstiller kameraet slik at batteriet sklir ut av sporet.

Feste ferrittklossen til vekselstrømadapterkabelen

Det følger en ferrittkloss med kameraet.

Denne ferrittklossen hindrer at kameraet sender ut radiofrekvent energi som kan forstyrre mottak av radio- og fjernsynssignaler eller signaler til andre elektroniske apparater i nærheten av kameraet. Ferrittklossen reduserer ikke ytelsen eller sikkerheten til kameraet.



Fest ferrittklossen til den tynne ledningen på HP vekselstrømadapter (ledningen som kobles til kameraet, ikke den som kobles til stikkontakten) på denne måten:

- 1 Før ledningen rundt ferrittklossen slik at ledningen går gjennom klossen tre ganger (slik det er vist her).



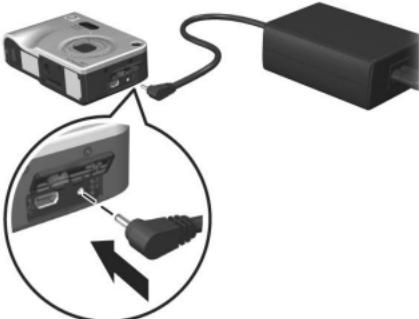
- 2 Tilpass ledningen slik at kanten av ferrittklossen er 10 cm fra enden på kontakten som kobles til kameraet (eller dokkingstasjon for kamera).
- 3 Klem sammen ferrittklossen slik at den smekker på plass rundt ledningen.



Lade opp batteriet

MERK I dette avsnittet får du vite hvordan batteriet skal lades opp i kameraet. Du kan også lade opp batteriet i det ekstra batterirommet på dokkingstasjonen eller i HP Photosmart hurtiglader (se **Tillegg B: Kjøpe kameratilbehør** på side 161).

- 1 Koble strømkabelen til HP vekselstrømadapter. Hvis det er mer enn én strømkabel i esken, bruker du strømkabelen som passer til stikkontaktene i ditt land. Sett den andre enden av strømkabelen i en stikkontakt.
- 2 Åpne det lille gummidekselet på siden av kameraet.
- 3 Koble den tynne ledningen fra vekselstrømadapteren til strømadapterkontakten  på siden av kameraet, slik det er vist. Strømlampen på toppen av kameraet begynner å blinke for å vise at batteriet lades opp.



Det oppladbare litiumionbatteriet vil være fulladet etter 4 til 6 timer. Når strømlampen slutter å blinke, er batteriet fulladet, og du kan koble strømadapteren fra kameraet. Du kan fortsette med å bruke kameraet mens batteriet lades opp av strømadapteren.

MERK Kameraet kan bli varmt når batteriet lades opp, og også etter lengre tids bruk med batteristrøm. Dette er normalt.

MERK Digitalkameraer bruker mye mer batteristrøm enn filmkameraer. Batteridriftstiden i digitalkameraer kan måles i timer og minutters bruk, ikke i år som er mer vanlig for filmkameraer. Batteridriftstiden kan også variere dramatisk fra en bruker til en annen, avhengig av hvilke modi kameraet brukes mest i. Du finner flere tips om optimal batteriytelse under **Tillegg A: Håndtere batterier** på side 151.

Slå på strømmen

Slå kameraet på ved å skyve ► ON/OFF-bryteren mot høyre og deretter slippe den.

Objektivet gjøres klart og strømlampen på toppen av kameraet lyser grønt.

Velge språk

Når du slår kameraet på for første gang, vises dette skjermbildet hvor du blir bedt om å velge et språk.

- 1 Bla til språket du ønsker ved hjelp av knappene ▲ ▼ på -kontrollen.
- 2 Trykk på **Menu/OK** for å velge språket som er merket.



MERK Du kan endre språk senere ved hjelp av innstillingen

Language (språk) på **Setup Menu (oppsettmeny)**. Se **Kapittel 6: Bruke Setup Menu (oppsettmeny)** på side 103.

Stille inn dato og klokkeslett

Kameraet har en klokke som registrerer dato og klokkeslettet da du tar hvert bilde. Disse opplysningene registreres som en del av bildets egenskaper, som du kan se når du viser bildet på skjerm bildet **Image Info (bildeinformasjon)** (side 83) på **Playback Menu (avspillingsmeny)** (side 77) eller på datamaskinen. Du kan også velge å få dato og klokkeslettet preget på det viste bildet (se **Date & Time Imprint (dato- og klokkeslettstempel)** på side 68).

Første gang du slår kameraet på og velger språk, vises skjerm bildet **Date & Time (dato og klokkeslett)**, der du blir bedt om å stille inn dato og klokkeslett.



- 1 Du kan endre verdien til valget som er merket med knappene **▲ ▼**.
- 2 Trykk på knappene **◀ ▶** for å gjøre andre valg.
- 3 Gjenta trinn 1 og 2 til dato- og klokkeslettformatet, dato og klokkeslettet er riktig angitt.
- 4 Trykk på **Menu/OK** når du har angitt riktige verdier for dato og klokkeslett. Et bekreftelesskjerm bilde vises med spørsmål om riktig dato og klokkeslett er angitt.
- 5 Hvis dato og klokkeslettet er riktig, trykker du på **Menu/OK** for å velge **Yes (ja)**.

Hvis dato og klokkeslettet er feil, trykker du på **▼**-knappen for å merke **No (nei)**, og deretter på **Menu/OK**. Skjerm bildet **Date & Time (dato og klokkeslett)** vises på nytt. Gjenta trinn 1 til 5 for å angi riktig dato og klokkeslett.

MERK Du kan endre dato og klokkeslett senere ved hjelp av innstillingen **Date & Time (dato og klokkeslett)** på **Setup Menu (oppsett meny)**. Se **Kapittel 6: Bruke Setup Menu (oppsett meny)** på side 103.

Installere programvare

Med HP Image Zone-programvaren kan du overføre bilder fra kameraet, se på dem, redigere dem, skrive dem ut og sende dem med e-post. Du kan også bruke den til å konfigurere HP Instant Share-menyen på kameraet.

MERK Hvis du ikke vil installere HP Image Zone-programvaren, kan du allikevel bruke kameraet, men enkelte funksjoner vil være berørt. Du finner flere opplysninger under Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvaren på side 113.

Windows

For at HP Image Zone-programvaren skal bli riktig installert på din Windows-datamaskin, må du i det minste ha installert Internet Explorer 5.01 under Windows 2000 eller XP, eller Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 under Windows 98, 98 SE eller Me.

- 1 Lukk alle programmer og deaktiver eventuell antivirusprogramvare på datamaskinen midlertidig.
- 2 Sett inn programvare-CDen for HP Image Zone i datamaskinens CD-stasjon. Følg veilederingen på installeringsskjermbildet som vises automatisk.

MERK Hvis installeringsskjermbildet ikke vises, klikker du på Start, klikker på Kjør, skriver X:\Setup.exe (der X er bokstaven til CD-stasjonen) og klikker på OK.

MERK Hvis du har problemer med å installere eller bruke HP Image Zone-programvaren, kan du besøke nettstedet for HP kundestøtte, www.hp.com/support, for å finne mer informasjon.

Macintosh

- 1 Lukk alle programmer og deaktiver eventuell anti-virusprogramvare på datamaskinen midlertidig.
- 2 Sett inn programvare-CDen for HP Image Zone i datamaskinens CD-stasjon.
- 3 Dobbeltklikk på CD-ikonet på datamaskinens skrivebord.
- 4 Dobbeltklikk på installeringsikonet, og følg deretter veilederingen på skjermen for å installere programvaren.

MERK Før du kan overføre bilder fra kameraet til en Macintosh-maskin med HP Image Zone-programvaren, eller utnytte fordelene med **HP Instant Share**-funksjonen, må du endre innstillingen **USB Configuration (USB-innstilling)** til **Disk Drive (diskstasjon)** i kameraet. Se **Kapittel 6: Bruke Setup Menu (oppsettmeny)** på side 103.

MERK Hvis du har problemer med å installere eller bruke HP Image Zone-programvaren, kan du besøke nettstedet for HP kundestøtte, www.hp.com/support, for å finne mer informasjon.

Brukerhåndbok på CD

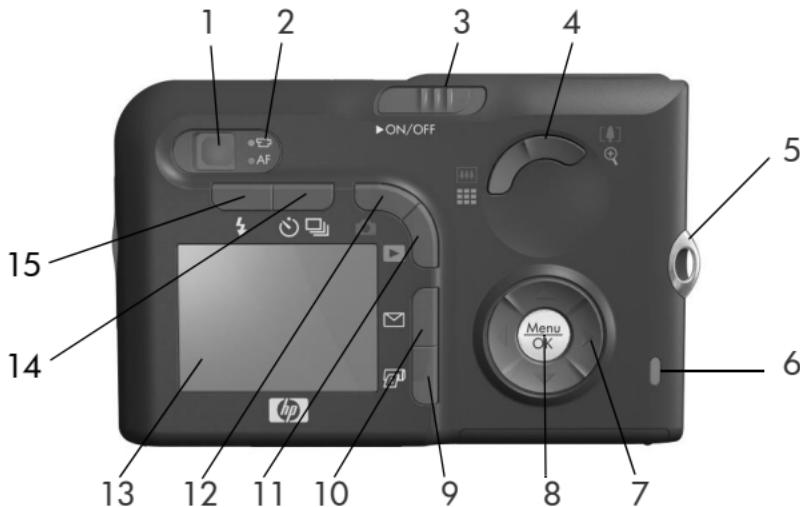
Det finnes en kopi av denne brukerhåndboken på flere forskjellige språk på programvare-CDen for HP Image Zone. Slik viser du kameraets brukerhåndbok:

- 1 Sett inn programvare-CDen for HP Image Zone i datamaskinens CD-stasjon.
- 2 Klikk på **Vis brukerhåndboken** på hovedsiden til CD-installeringsbildet for å vise brukerhåndboken.

Kameraets deler

MERK Se sidene i parentes etter navnet på delene for å finne mer informasjon om disse delene.

Kameraets baksiden

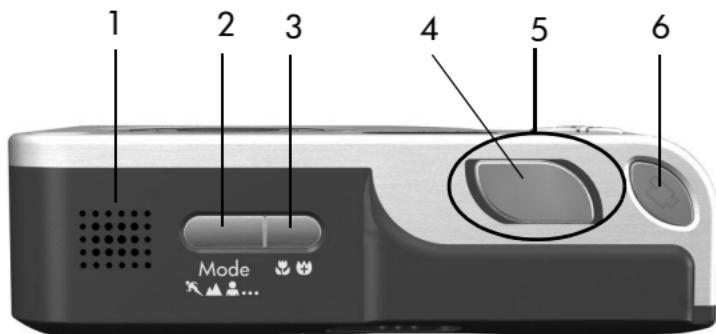


Nr	Navn	Beskrivelse
1	Søker (side 31)	Gjør det mulig å finne riktig utsnitt for bilder eller videoklipp.
2	Søkerlamper:	<ul style="list-style-type: none">• lyser rødt—Det tas opp video.• AF lyser grønt—Når du trykker Lukker-knappen halvveis ned, lyser denne lampen når kameraet er klart for fotografering (automatisk eksponering og autofocus er låst, og blitsen er klar)• AF blinker grønt—Du fikk en fokuseringsadvarsel da du trykte Lukker-knappen halvveis ned, blitsen lades fortsatt eller kameraet behandler et bilde (se MERK nedenfor).

Nr	Navn	Beskrivelse
		<ul style="list-style-type: none"> • Både  og AF blinker—Det har oppstått en feil som hindrer kameraet i å ta bildet (se MERK nedenfor). <p>MERK Hvis en feil hindrer at det blir tatt bilde, blir det vist en feilmelding på bildeskjermen. Se Feilmeldinger på kameraet på side 130.</p>
3	 ON/OFF-bryter (side 17)	Slår kameraet på og av.
4	Zoom-spak (side 40)	<ul style="list-style-type: none"> •  Zoom ut—Zoomer ut til vidvinkelstilling ved fotografering av stillbilder. •  Miniatyrer—Gjør det mulig å vise stillbilder og første bilde i videoklipp i en matrise med ni miniatyrbilder per skjermbilde ved avspilling. •  Zoom inn—Zoomer inn til telelinjestilling ved fotografering av stillbilder. •  Forstørrelse—Gir deg mulighet til å forstørre et stillbilde ved avspilling.
5	Feste for håndleddstropp (side 12)	Gjør det mulig å feste en håndleddstropp til kameraet.
6	Minnelampe	<ul style="list-style-type: none"> • Rask blinking—Kameraet overfører til enten internminnet eller til et ekstra minnekort som er installert. • Av—Kameraet overfører ikke til verken internminnet eller til et ekstra minnekort som er installert.

Nr	Navn	Beskrivelse
7	 Kontroll med knappene  og 	Gjør det mulig å bla gjennom menyer og bilder på bildeskjermen.
8	 Menu/OK-knapp (sidene 50, 72)	Gjør det mulig å vise Capture Menu (oppaksmeny) og Playback Menu (avspillingsmeny) , velge menyalternativer og bekrefte handlinger på bildeskjermen
9	 Skriv ut-knapp (side 74)	Du kan merke et bilde for utskrift når du senere kobler kameraet til datamaskinen eller direkte til en HP Photosmart-skriver eller en PictBridge-kompatibel skriver
10	 HP Instant Share-knapp (side 87)	Slår HP Instant Share -menyen på og av på bildeskjermen.
11	 Spill av-knapp (side 72)	Slår avspilling på og av på bildeskjermen.
12	 Levende visning-knapp (side 35)	Slår levende visning på og av på bildeskjermen.
13	Bildeskjerm (side 35)	Du kan finne utsnittet for bilder og videoklipp med levende visning , se på dem etterpå med avspilling og vise alle menyene.
14	 Selvutløser/kontinuerlig-knapp (sidene 43, 45)	Du kan velge mellom innstillingene Normal , Self-Timer (selvutløser) , Self-Timer - 2 Shots (selvutløser - 2 bilder) og Burst (kontinuerlig) .
15	 Blits-knapp (side 41)	Med den kan du velge mellom forskjellige blitsinnstillinger.

Toppen på kameraet



Nr	Navn	Beskrivelse
1	Høyttaler	Spiller av kameraulyder og lydklipp.
2	Mode-knapp (side 45)	Gjør det mulig å velge mellom forskjellige opptaksmodi for stillbilder.
3	  Makro-knapp (side 38)	Gir deg mulighet til å velge mellom innstillingene Supermakro , Makro og Normal .
4	Lukker-knapp (sidene 31, 32)	Tar et bilde og tar opp lyd.
5	Strømlampe	(Rundt Lukker-knappen.) <ul style="list-style-type: none">● Lyser—Kameraet er på.● Langsom blinking—Kameraet er av og lader batteriene.● Av—Kameraet er av.
6	 Video-knapp (side 34)	Starter og stopper opptak av videoklipp.

Kameraet sett forfra, fra siden og nedfra



Nr	Navn	Beskrivelse
1	Blits (side 41)	Sørger for ekstra lys for bedre bilder.
2	Selvutløser-lampe (side 43)	Blinker rødt når selvutløseren er aktivert.
3	Mikrofon (side 32)	Tar opp lyd (lyd og video).
4	USB- kontakt (sidene 97, 100)	Gjør det mulig å koble en USB-kabel fra kameraet til en USB-aktivert datamaskin eller skriver.
5	DC IN Kontakt for strømadapter (side 16)	Gjør det mulig å koble HP vekselstrøm-adapter til kameraet for enten å bruke kameraet uten batteri eller for å lade opp det oppladbare litiumionbatteriet i kameraet.

Nr	Navn	Beskrivelse
6	Dokkingstasjonskontakt (side 161)	Gjør det mulig å koble kameraet til ekstra utstyrt Photosmart R-series dokkingstasjon.
7	Stativfeste	Gjør det mulig å montere kameraet på et stativ.
8	Batteri-/minnekortdeksel (sidene 13, 14)	Gir adgang til å sette i og ta ut batteriet og et ekstra minnekort.

Kameramodi

Kameraet har to hovedmodi som gir deg mulighet til å utføre bestemte oppgaver. Hver av modiene har en tilhørende meny som du kan bruke til å endre kamerainnstillingene og utføre oppgaver i den aktuelle modusen. Se **Kameramenyer** på side 27.

 **Opptak**—Brukes til fotografering av stillbilder og opptak av videoklipp. Du finner opplysninger om bruk av **opptak** i **Kapittel 2: Ta bilder og ta opp videoklipp** på side 31.

 **Avspilling**—Brukes til visning av stillbilder og videoklipp du har tatt. Du finner opplysninger om bruk av **avspilling** i **Kapittel 3: Se på bilder og videoklipp** på side 71.

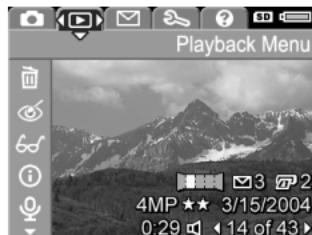
Kameramenyer

Kameraet har fem menyer som vises på bildeskjermen på baksiden av kameraet når du åpner dem. Når en meny vises, kan du åpne de andre menyene ved å velge menykategoriene øverst på skjermbildet. Når du skal vise en annen meny, bruker du knappene for gå til den aktuelle menykategorien.

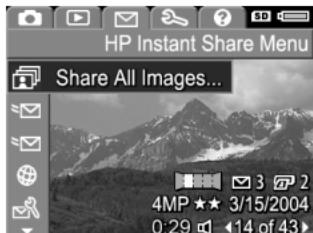
Når du skal åpne **Capture Menu (opptaksmeny)** , trykker du på knappen **Levende visning** for å slå på **levende visning**, og deretter på **Menu/OK**. En snarvei er å trykke på **Menu/OK** når **levende visning** er av. Du finner flere opplysninger om denne menyen under **Bruke Capture Menu (opptaksmeny)** på side 50.



Når du skal åpne **Playback Menu (avspillingsmeny)** , trykker du på knappen **Spill av** for å slå på **avspilling**, og deretter på **Menu/OK**-knappen. Du finner flere opplysninger om denne menyen under **Bruke Playback Menu (avspillingsmeny)** på side 77.



Når du skal åpne menyen **HP Instant Share Menu**  , trykker du på **HP Instant Share** -knappen. Du finner flere opplysninger om denne menyen under **Kapittel 4: Bruke HP Instant Share** på side 87.



MERK Du må sette opp menyen før du kan bruke **HP Instant Share Menu** . Du finner opplysninger om hvordan dette gjøres under **Konfigurer HP Instant Share Menu (dele meny)** på kameraet på side 88.

Når du skal åpne menyen **Setup Menu (oppsett meny)**  , åpner du først **Capture Menu (opptaks meny)**, **Playback Menu (avspillings meny)** eller **HP Instant Share Menu**. Deretter bruker du knappene   for å gå til menykategorien for **Setup Menu** .



Du finner opplysninger om bruk av **Setup Menu**  under **Kapittel 6: Bruke Setup Menu (oppsett meny)** på side 103.

Når du skal åpne menyen **Help Menu (hjelpe meny)**  , åpner du først **Capture Menu**, **Playback Menu** eller **HP Instant Share Menu**. Deretter bruker du  -knappene for å gå til menykategorien for **Help Menu** .



Du finner flere opplysninger om bruk av **Help Menu (hjelpe meny)**  i neste avsnitt.

Bruke Help Menu (hjelpe meny)

Help Menu (hjelpe meny)  gir nyttige opplysninger og tips om hvordan du kan bruke kameraet.

- 1 Bruk knappene   for å gå til menykategorien for Help Menu . Help Menu  vises på bildeskjermen.
- 2 Bruk knappene   for å merke det hjelpeemnet du vil lese.
- 3 Trykk på Menu/OK for å vise hjelpeemnet.
- 4 Bruk knappene   til å bla gjennom hjelpeemnet for å lese det.
- 5 Trykk på Menu/OK for lukke hjelpeemnet og gå tilbake til Help Menu .

Kamerastatusbildet

Det vises et statusskjerm bilde på bildeskjermen i noen sekunder når du trykker på Mode-, Fokus-, Blitz- eller Selvutløser/kontinuerlig-knappen og levende visning er av.

Du vil få en tekstbeskrivelse av gjeldende innstilling for knappen som nettopp ble trykt ned, øverst i skjerm bildet. slik eksempelet viser. Under dette vises ikoner for gjeldende opptaksmodus, blitz, fokusering og selvutløser/kontinuerlig, med et uthevet ikon for knappen som nettopp ble trykt ned. Nedre del av skjerm bildet viser om minnekort er installert (angis med SD-ikonet), batterinivå, antall gjenværende bilder og bildekvalitetsinnstilling (angitt i eksempelet med 4MP og to stjerner).



Kapittel 2:

Ta bilder og ta opp videoklipp

Ta stillbilder

Du kan ta bilden nesten når som helst mens kameraet er på, uansett hva som blir vist på bildeskjermen. Hvis bileskjermen for eksempel viser en meny når du trykker på Lukker-knappen, annulleres menyen og kameraet tar et bilde.

Slik tar du stillbilder

- 1 Finn riktig utsnitt for bildemotivet i søkeren.
- 2 Hold kameraet støtt (spesielt hvis du bruker zoom), og trykk Lukker-knappen på toppen av kameraet halvveis ned. Kameraet måler fokus og eksponering, og deretter låses disse (AF-søkerlampen lyser grønt når fokus låses, se **Bruke autofokus** på side 36 hvis du vil vite mer).
- 3 Trykk Lukker-knappen helt ned for å ta bildet. Du vil høre et kikk fra lukkeren når kameraet tar bildet.



Når bildet er tatt, vises det i flere sekunder på bileskjermen. Dette kalles **umiddelbar visning**. Du kan slette bildet under **umiddelbar visning** ved å trykke på **Menu/OK**.

Du kan bruke **avspilling** til å se gjennom bildene du har tatt (se **Bruke avspilling** på side 72).

MERK Hvis du slipper **Lukker**-knappen bare halvveis etter å ha tatt et bilde, beholdes verdiene for fokusering, eksponering og hvitbalanse fra det forrige bildet. Du kan da trykke **Lukker**-knappen helt ned igjen og ta et nytt bilde med samme fokusering, eksponering og hvitbalanse som for det forrige bildet. Du kan fortsette med dette for å ta en hel serie av bilder med de samme verdiene for fokusering, eksponering og hvitbalanse. Dette er nyttig når du skal ta bilder raskt.

Ta opp lyd sammen med stillbilder

Du kan knytte lydklipp til stillbilder på to måter:

- Legg til et lydklipp til bildet senere, eller ta opp lyden som ble tatt opp da bildet ble tatt, på nytt. Du finner mer om hvordan du gjør dette under **Record Audio (ta opp lyd)** på side 85.
- Ta opp lyden mens du tar bildet, som forklart i dette avsnittet. Du vil ikke kunne bruke denne metoden hvis kameraet er i **Panorama**-modus eller er stilt inn på **Self-Timer (selvutløser)** eller **Burst (kontinuerlig)**.

Et lydklipp kan maksimalt vare i 60 sekunder.

- 1 Trykk **Lukker**-knappen helt ned for å ta bildet.
- 2 Fortsett med å holde **Lukker**-knappen nede for å opplydklippet. Et mikrofonikon (♀) og en lydteller vises på bildeskjermen under opptaket.
- 3 Slipp **Lukker**-knappen for å stanse lydopptaket.

Lydopptaket stanser når du slipper **Lukker-knappen**. Hvis knappen ikke slippes, vil lydopptaket fortsette i opptil 60 sekunder eller til kameraets minne er fullt, avhengig av hva som skjer først. Når opptaket er stanset, blir bildet vist i flere sekunder i **umiddelbar visning** på bildeskjermen. Du kan slette bildet og lydklippen som er knyttet til bildet, under **umiddelbar visning** ved å trykke på **Menu/OK**.

Du kan bruke **avspilling** til å gå gjennom lydklippene du har tatt opp. Se **Bruke Playback Menu (avspillingsmeny)** på side 77. Hvis du vil slette eller ta opp et nytt lydklipp, velger du **Record Audio (ta opp lyd)** på **Playback Menu (avspillingsmeny)**. Se **Record Audio (ta opp lyd)** på side 85.

Retningsføler

En elektromekanisk enhet i kameraet finner ut om kameraet holdes horisontalt eller vertikalt når et stillbilde blir tatt.

Kameraet bruker informasjonen fra denne føleren til automatisk å rotere bildet slik at det står riktig når filen blir lagret.

MERK Du kan også rotere stillbilder manuelt ved å velge **Rotate (roter)** på **Playback Menu (avspillingsmeny)**. Se **Rotate (roter)** på side 86.

MERK Retningsføleren er deaktivert når kameraet er i opptaksmodusen **Panorama**.

Ta opp videoklipp

MERK Du kan ikke zoome mens du tar opp videoklipp.

Eventuell zooming må derfor utføres før du tar opp videoklippen.

Videoklipp inkluderer lyd.

1 Finn utsnittet for videomotivet i søkeren.

2 Når du skal starte opptaket, trykker du og slipper **Video**-knappen , som er plassert på toppen av kameraet. Video -søkerlampen og selvutløserlampen vil lyse rødt. "Videostart"-lyden spilles og hvis **levende visning** er på, vises et videoikon , **REC** og en videoteller på bildeskjermen. (Se **Bruke levende visning** på side 35.)



3 Trykk **Video** -knappen på nytt og slipp den for å stanse opptaket av videoklippen, ellers vil kameraet fortsette å ta opp til minnet er brukt opp.

MERK Hvis du har stilt inn kameraet på **Self-Timer** (selvutløser) eller **Self-Timer - 2 Shots** (selvutløser - 2 bilder) (se **Bruke selvutløserinnstillinger** på side 43), vil kameraet starte opptaket ti sekunder etter at du trykker på **Video**-knappen. Kameraet vil imidlertid bare ta opp ett videoklipp med innstillingen **Self-Timer - 2 Shots**.

Når opptaket har stoppet, vises det i flere sekunder på bildeskjermen. Du kan slette videoklippen mens det behandles ved å trykke på **Menu/OK**.

Du kan bruke **avspilling** til å se gjennom videoklipp du har tatt opp.

Bruke levende visning

Ved hjelp av bildeskjermen kan du finne utsnittet for bilder og videoklipp med **levende visning**. Hvis du vil aktivere **levende visning** fra menyene eller når bildeskjermen er slått av, trykker du på **Levende visning** . Trykk på **Levende visning**  igjen for å slå av **levende visning**.

MERK Når du bruker **levende visning**, belastes batteriet mye. Bruk søkeren i stedet for å spare på batteristrømmen.

Tabellen nedenfor viser informasjonen på bildeskjermen ved **levende visning** når kameraet er stilt inn med standardverdier og det er satt inn et ekstra minnekort i kameraet. Hvis du endrer andre kamerainnstillinger, vil bildeskjermen i **levende visning** også vise ikoner for disse innstillingene.



Nr	Ikon	Beskrivelse
1		Angir at det er satt inn et minnekort i kameraet
2	 eller 	<ul style="list-style-type: none">Batterinivå ved bruk av batteristrøm (ikonet er avhengig av tilstanden til kamerabatteriet, se Batterimåler på side 156)Vekselstrøm ved bruk av HP vekselstrømadapter eller HP Photosmart R-series dokkingstasjon (ekstrautstyr)

Nr	Ikon	Beskrivelse
3	12	Antall gjenværende bilder (det faktiske antallet avhenger av hvor mye ledig plass det er i minnet)
4	4MP ★★	Innstilling for Image Quality (bildekvalitet) (standardinnstillingen er 4MP ★★)
5	□ □	Fokusklammer (se Bruke autofokus på side 36)

Fokusere kameraet

Bruke autofokus

Fokusklammene på bildeskjermen i **levende visning** viser fokuseringsområdet for bildet eller videoopptaket du skal ta. (Se **Bruke levende visning** på side 35.) Når du trykker **Lukker**-knappen halvveis ned, bruker kameraet soner innenfor dette fokuseringsområdet til automatisk å måle og deretter låse fokus.

AF-søkerlampen lyser grønt og ett eller flere par med grønne fokussoneklammer vises ved **levende visning** på bildeskjermen når bildet er i fokus og kameraet kan låse fokus. **AF**-søkerlampen blinker imidlertid grønt og fokusklammene ved **levende visning** blir røde hvis kameraet ikke klarer å fokusere.

- Hvis **AF**-søkerlampen blinker grønt og fokusklammene blir røde, slipper du **Lukker**-knappen, finner utsnittet for bildet eller videoklippet på nytt og trykker **Lukker**-knappen halvveis ned igjen. Hvis **AF**-søkerlampen fortsetter å blinke grønt og fokusklammene fortsetter å være røde etter flere forsøk, kan det hende det ikke er nok kontrast eller lys i fokuseringsområdet. Forsøk å bruke **fokuslås** til å fokusere på en gjenstand som er omtrent like langt unna, men i et område med høyere kontrast, og rett deretter kameraet mot det opprinnelige motivet igjen uten å slippe **Lukker**-knappen (se **Bruke fokuslås** på side 38). Hvis det er mulig, kan du også slå på mer lys.
- Hvis **AF**-søkerlampen blinker grønt, fokusklammene blir røde og enten **Makro**  eller **Supermakro**  blinker på bildeskjermen ved **levende visning**, gjelder ett av følgende:
 - Kameraet er stilt inn på **Normal fokus**, men oppdager at fokus er nærmere enn det som er normalt. Kameraet vil ikke ta noe bilde hvis det ikke klarer å fokusere.
 - Kameraet er stilt inn på **Makro-fokusering** (nærbilde), men oppdager at fokus er nærmere eller lengre unna enn **Makro**-området. I så fall vil ikke kameraet ta bilde hvis det ikke klarer å fokusere.
 - Kameraet er stilt inn på **Supermakro-fokusering** (svært næر), men oppdager at fokus er lengre unna enn **Supermakro**-området. I så fall vil ikke kameraet ta bilde hvis det ikke klarer å fokusere.

Bruke fokuslås

Ved hjelp av **fokuslås** kan du fokusere på en gjenstand som ikke er i sentrum av bildet, eller ta actionbilder raskere ved å forhåndsfokusere på området der handlingen skal finne sted. Du kan også bruke **fokuslås** som en hjelp til å fokusere under forhold der belysningen eller kontrasten er dårlig.

- 1 Finn utsnittet for bildet innenfor fokusklammene.
- 2 Trykk **Lukker**-knappen halvveis ned for å låse fokus og eksponering.
- 3 Fortsett med å holde **Lukker**-knappen halvveis nede mens du finner utsnittet på nytt eller plasserer fotoobjektet der du vil ha det.
- 4 Trykk **Lukker**-knappen helt ned for å ta bildet.

Bruke fokusinnstillinger

Ved hjelp av   **Makro** kan du veksle mellom tre fokuseringsinnstillinger i kameraet. Tabellen nedenfor beskriver disse fokuseringsinnstillingene:

Innstilling	Beskrivelse
Normal fokus	Brukes til å ta bilde av motiver som er lengre unna enn 0,4 meter. Autofokus er begrenset til avstander fra 0,4 meter til uendelig. Dette er standard-innstillingen for fokusering.
Makro 	Brukes til å ta nærbilde av motiver som er nærmere enn 0,4 meter. Med denne innstillingen vil ikke kameraet ta bilde hvis det ikke finner fokus (AF-søkerlampen blinker grønt og fokusklammene blir røde på bildeskjermen ved levende visning). Autofokus har et fokuseringsområde på 0,18 til 0,5 meter.

Innstilling	Beskrivelse
Supermakro 	Bruk til å ta nærbilde av motiver som er nærmere enn 0,18 meter. Med denne innstillingen vil ikke kameraet ta bilde hvis det ikke finner fokus (AF-søkerlampen blinker grønt og fokusklammene blir røde på bildeskjermen ved levende visning). Autofokus har et fokuseringsområde på 0,06 til 0,25 meter.

Søkeprioritet ved fokusering

Når kameraet er stilt inn med fokusinnstillingen **Normal fokus** eller **Makro**, begynner det å søke etter fokus fra siste fokusinnstilling. Du kan imidlertid bruke knappene   til å endre dette. Denne funksjonen er nyttig hvis det er flere gjenstander i forskjellige avstander innenfor fokuseringsområdet.

- Hvis du holder -knappen samtidig som du trykker Lukker-knappen halvveis ned, begynner kameraet å søke etter fokus fra den fjerneste stillingen (uendelig ved **Normal fokus**, 0,4 meter ved **Makro-fokusering** og 0,18 meter ved **Supermakro-fokusering**), slik at kameraet mest sannsynlig vil fokusere på en gjenstand i bakgrunnen.
- Hvis du holder -knappen samtidig som du trykker Lukker-knappen halvveis ned, begynner kameraet å søke etter fokus fra den nærmeste stillingen (0,4 meter ved **Normal fokus**, 0,18 meter ved **Makro-fokusering** og 0,06 meter ved **Supermakro-fokusering**), slik at kameraet mest sannsynlig vil fokusere på en gjenstand i forgrunnen.

Bruke zoom

MERK Jo mer du zoomer inn på fotoobjektet, desto mer vil selv små bevegelser av kameraet bli forstørret (såkalt "kameraristing"). Spesielt ved bruk av full telelinse-zooming (3x) må du virkelig holde kameraet støtt for å få bilder som ikke er uklare. Hvis det vises et ikon med en ristende hånd (⌚) på bildeskjermen ved levende visning, bør du sette kameraet på stativ eller en stabil flate, slik at bildet ikke blir uklart.

Optisk zoom

MERK Optisk zoom virker ikke når du tar opp videoklipp, eller ved **Supermakro-fokusering**.

Optisk zoom fungerer som zoomefunksjonen på et tradisjonelt filmkamera, med fysiske linseelementer som beveges inne i kameraet for å få fotoobjektet til å virke nærmere.

Trykk på **Zoom ut** [■] og **Zoom inn** [▲] på **zoomspaken** for å bevege lensen mellom stillingene vidvinkel (1x) og telelinse (3x).



Digital zoom

MERK Digital zoom fungerer ikke ved opptak av panoramabilde eller videoklipp, og heller ikke ved **Supermakro-fokusering**.

I motsetning til optisk zoom benytter ikke digital zoom bevegelige linseelementer. Kameraet beskjærer i virkeligheten bildet for å gi inntrykk av at fotoobjektet i bildet er 1,1 til 7 ganger større.

- 1 Trykk på **Zoom inn** [▲] på **zoomspaken** for å zoome inn optisk til maksimumsnivå, og slipp deretter knappen.

2 Trykk på **Zoom inn**  igjen og hold den inne til du får ønsket størrelse på bildeskjermen. En gul ramme omgir den delen av bildet som det vil bli gjort opptak av. Tallet for oppløsning til høyre på skjermen blir mindre etter hvert som du zoomer digitalt. Oppløsningen **3.2MP** kan for eksempel vises i stedet for **4MP** for å angi at bildet blir redusert til en størrelse på 3,2 millioner piksler.



3 Når den gule rammen har ønsket størrelse, trykker du på **Lukker**-knappen for å ta bildet.

Hvis du vil slå av digital zoom og gå tilbake til optisk zoom, trykker du på **Zoom ut**  på zoomspaken til digital zoom stopper. Slipp **Zoom ut**  og trykk deretter på nytt på den.

MERK Digital zoom reduserer bildeoppløsningen, så bildet vil ha en tendens til å bli mer pikselpreget enn det samme bildet tatt med optisk zoom. Hvis du har tenkt å sende et bilde med e-post eller legge det ut på en nettside, vil ikke dette tapet av oppløsning kunne merkes, men i situasjoner der det er viktig med best mulig kvalitet (som ved trykking), bør du begrense bruken av digital zoom. Det anbefales også å bruke fotostativ ved digital zooming.

Stille inn blitsen

MERK Blitsen virker ikke i **Panorama**-modus, med innstillingen **Burst (kontinuerlig)** eller ved opptak av videoklipp.

Blits -knappen brukes til å veksle mellom kameraets blitsinnstillinger. Når du skal endre blitsinnstillingen, trykker du på **Blits** -knappen til den ønskede innstillingen vises på bildeskjermen. Tabellen nedenfor beskriver kameraets blitsinnstillinger.

MERK Hvis du endrer blitsinnstillingen, vil kameraet beholde denne innstillingen til du endrer den eller slår kameraet av. Når du slår kameraet på igjen, tilbakestilles blitsen til standardinnstillingen **Auto Flash (automatisk)**. Hvis du holder **Menu/OK** nede mens du slår kameraet på igjen, beholdes innstillingen slik den var da du slo det av.

Innstilling	Beskrivelse
Auto Flash (automatisk) 	Kameraet måler lyset og bruker blitsen hvis det er nødvendig.
Red-Eye (røde øyne) 	Kameraet måler lyset og bruker blitsen med reduksjon av røde øyne hvis det er nødvendig (se MERK nedenfor angående reduksjon av røde øyne).
Flash On (blits på) 	Kameraet bruker alltid blits. Hvis bildemotivet blyses bakfra, kan du bruke denne innstillingen til å øke belysningen forfra. Dette kalles "utfyllingsblits".
Flash Off (blits av) 	Kameraet bruker ikke blits, uansett lysforhold.
Night (natt) 	Kameraet bruker blits om nødvendig (med reduksjon av røde øyne) for å belyse gjenstander i forgrunnen. Deretter fortsetter det eksponeringen som om blitsen ikke var brukt, for å få med bakgrunnen (se MERK nedenfor angående reduksjon av røde øyne).

MERK Fenomenet røde øyne skyldes at lys fra blitsen reflekteres fra øynene til fotoobjekter, noe som av og til gjør at øynene til mennesker og dyr blir røde på bilder. Hvis du bruker en blitsinnstilling med reduksjon av røde øyne, blitser kameraet to ganger, noe som reduserer det røde i øynene til mennesker og dyr på bildet. Det tar litt lengre tid å ta bilder med reduksjon av røde øyne fordi lukkeren forsinkes av det ekstra blitset. Sørg for at de du fotograferer venter på det andre blitset.

MERK Du kan fjerne røde øyne fra fotoobjekter på stillbilder med alternativet Remove Red Eyes (fjern røde øyne) på Playback Menu (avspillingsmeny) (se side 82).

Bruke selvutløserinnstillinger

- 1 Sett kameraet på et stativ eller en stabil flate.
- 2 Trykk på knappen Selvutløser/kontinuerlig  til Self-Timer (selvutløser)  eller Self-Timer - 2 Shots (selvutløser - 2 bilder)  vises på bildeskjermen.
- 3 Finn utsnittet i søkeren eller på bildeskjermen ved levende visning. (Se Bruke levende visning på side 35.)
- 4 De neste trinnene er avhengig av om du skal ta ett eller to stillbilder eller ta opp et videoklipp.

Stillbilder:

- a. Trykk Lukker-knappen halvveis ned for å bruke fokuslås (kameraet måler og låser deretter fokus og eksponering). Kameraet beholder disse innstillingene til bildet er tatt.

b. Trykk Lukker-knappen helt ned. Hvis bildeskjermen er på, vises et 10-sekunders nedtellingsur på skjermen. Selvutløserlampen på forsiden av kameraet blinker i ti sekunder før kameraet tar bildet. Hvis du stiller kameraet på Self-Timer - 2 Shots (selvutløser - 2 bilder), blinker selvutløserlampen noen få sekunder til før det andre bildet blir tatt.

MERK Hvis du trykker Lukker-knappen helt ned med en gang uten å bruke fokuslås, vil kameraet låse fokus og eksponering rett før nedtellingstiden på ti sekunder er ute. Dette er nyttig hvis ett eller flere fotoobjekter vil komme inn i bildet i løpet av nedtellingstiden på ti sekunder.

MERK Du kan ikke ta opp lyd sammen med et stillbilde når du bruker Self-Timer (selvutløser)-innstillinger, men du kan legge til et lydklipp senere (se Record Audio (ta opp lyd) på side 85).

Videoklipp:

Når du skal starte opptak av et videoklipp, trykker du på **Video** -knappen og slipper den igjen. Hvis bildeskjermen er på, vises et 10-sekunders nedtellingsur på skjermen. Selvutløserlampen på forsiden av kameraet blinker i ti sekunder før kameraet begynner å ta opp videoklippet.

MERK Når innstillingen **Self-Timer** eller **Self-Timer - 2 Shots** brukes, tas det bare opp ett videoklipp etter nedtellingen på ti sekunder.

Trykk på **Video** -knappen på nytt for å stanse opptaket av videoklippet, ellers vil kameraet fortsette opptaket til minnet er brukt opp.

Bruke kontinuerlige innstillinger

MERK Innstillingen **Burst (kontinuerlig)** fungerer ikke i **Panorama**-modus og ved opptak av videoklipp. Du kan heller ikke ta opp lyd når innstillingen **Burst** brukes, men du kan legge til et lydklipp senere (se **Record Audio (ta opp lyd)** på side 85). Blitsen virker heller ikke når du bruker innstillingen **Burst**.

I kontinuerlig modus kan du ta omtrent fem stillbilder etter hverandre (bildeserier) så raskt kameraet klarer.

- 1 Trykk på **Selvutløser/kontinuerlig**  til **Burst**  vises på bildeskjermen.
- 2 Finn utsnittet, trykk **Lukker-knappen** helt ned og hold den nede. Kameraet tar omtrent fem bilder så raskt som mulig til **Lukker-knappen** slippes.

Bildeskjermen forblir av under opptakene. Når bildeserien er tatt, vises bildene ett og ett om gangen på bildeskjermen.

Bruke opptaksmodi

MERK Opptaksmodusen har ingen betydning når du tar opp videoklipp.

Opptaksmodiene er forhåndsdefinerte kamerainnstillinger som er optimalisert for å gi bedre bilder under bestemte forhold. I hver enkelt opptaksmodus velger kameraet de beste innstillingene, for eksempel ISO-hastighet, F-tall (blender-åpning) og lukkerhastighet, og optimaliserer disse for det aktuelle motivet og situasjonen.

Hvis du vil endre opptaksmodus, trykker du på **Mode-knappen** på toppen av kameraet til den ønskede modusen vises på bildeskjermen. Alternativt kan du trykke bare én gang på **Mode-knappen** og deretter bruke knappene   til å finne den aktuelle modusen. Tabellen nedenfor beskriver kameraets opptaksmodi.

Innstilling	Beskrivelse
Auto (automatisk) 	Kameraet velger automatisk de beste innstillingene for F-tall (blenderåpning) og lukkerhastighet for motivet. Auto -modus fungerer godt for de fleste opptak under normale forhold. Denne modusen er også praktisk når du må ta et godt bilde raskt og ikke har tid til å velge en spesiell opptaksmodus.
Action (bevegelse) 	Kameraet bruker høye lukkerhastigheter og høyere ISO-hastigheter for å fryse bevegelser. Bruk Action -modusen til å ta sportsbilder, biler i bevegelse eller andre motiver der du vil fryse bevegelsen.
Landscape (liggende) 	Kameraet kombinerer et større F-tall (blenderåpning) som gir bedre dybdeskjaphet, med høyere metning og skarphet for å få en mer livaktig effekt. Bruk Landscape -modus for å ta bilde av fjellandskap eller andre motiver med et stort perspektiv.
Portrait (stående) 	Kameraet kombinerer et mindre F-tall (blenderåpning) som gjør bakgrunnen uklar, med lavere metning og skarphet for å få en mer naturlig effekt. Bruk Portrait -modus til bilder som primært fokuserer på én eller flere personer.
Beach & Snow (strand og snø) 	I denne modusen kan du ta bilde av lyse motiver utendørs og avbalansere sterkt belysning.

Innstilling	Beskrivelse
Sunset (solnedgang) 	Fokuseringen starter på uendelig og blitsen stilles på Flash Off (blits av) . Modusen forbedrer metningen av solnedgangens farger og beholder varmen i motivet med en dreining i retning solnedgangens oransje farger.
Aperture Priority (blenderprioritet) AV	I denne modusen kan du velge innstilling for F-tall (blenderåpning) på bildeskjermen med knappene ◀ ▶ ved levende visning , mens kameraet velger den beste lukkerhastigheten. På den måten kan du styre dybdeskarpheten (for eksempel gjøre bakgrunnen uklar). Bruk Aperture Priority -modus når du særlig vil styre blenderåpningen.
Panorama (panorama) 	I denne modusen kan du ta en serie med overlappende bilder som kan settes sammen til et panorama-bilde på en datamaskin ved hjelp av programvaren som følger med. Bruk Panorama -modus til land-skaper, for eksempel til fjellområder eller gruppe-bilder der motivet er for bredt til å få plass på bare ett bilde. Blitsen stilles på Flash Off (blits av) i denne modusen. (Se Bruk panoramamodus på side 49.) Du kan vise hele panoramabildet på Playback Menu (avspillingsmeny) (se Preview Panorama (forhåndsvis panorama) på side 86).

Bildekvalitet for lange eksponeringer

Ved lengre lukkerhastigheter vil kameraet automatisk ta en ekstra eksponering med lukkeren igjen for å måle og redusere støy (kornethet) i bildet. I slike tilfeller virker det som om eksponeringen tar dobbelt så lang tid som forventet. Ved en 1-sekunds eksponering vil bildeskjermen for eksempel være mørk i to sekunder til støyreduksjonsbildet er eksponert. Det betyr at du ved lengre lukkerhastigheter kanskje ikke vil kunne ta så mange bilder etter hverandre.

Bruke panoramamodus

MERK Hvis HP Image Zone-programvaren ikke er installert på datamaskinen din, se **Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvaren** på side 113.

I Panorama-modus kan du ta en serie på to til fem bilder som kan settes sammen for å dekke et motiv som er for bredt til å få plass på ett enkelt bilde. I Panorama-modus tar du et bilde som det første i panoramaserien, og hvert etterfølgende bilde du tar, blir lagt til panoramaet inntil du avslutter serien ved å trykke på **Menu/OK**, eller til du har tatt det femte bildet i serien. Deretter kan du vise panoramabildet med lav oppløsning ved å velge alternativet **Preview Panorama (forhåndsvis panorama)** på **Playback Menu (avspillingsmeny)** (se side 86), eller du kan overføre bildene i panoramaserien til datamaskinen for å sette dem sammen og vise dem eller skrive dem ut.

Kameraet leveres med programvaren ArcSoft® Panorama Maker™, som automatisk setter sammen bildene i panoramaserien på datamaskinen under bildeoverføringen. Panorama Maker-programvaren ble automatisk installert på datamaskinen da HP Image Zone-programvaren ble installert (se **Installere programvare** på side 19). Se **Overføre bilder til en datamaskin** på side 97 angående overføring av bildene i panoramaserien fra kameraet til datamaskinen slik at ArcSoft Panorama Maker kan sette dem sammen.

Ta bilder i panoramaserier

1 Trykk på **Mode-knappen** på toppen av kameraet til **Panorama**  vises på bildeskjermen. Kameraet skifter til **levende visning** og  vises på bildeskjermen. Nå er kameraet klart til å ta det første bildet i panoramaserien.



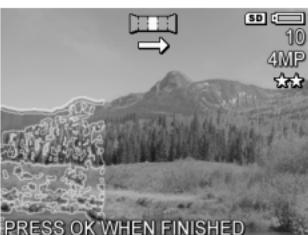
MERK Panoramabilde settes sammen fra venstre mot høyre, så det første bildet du tar, må være det som skal være lengst til venstre i panoramabilde.

2 Trykk på **Lukker-knappen** for å ta det første bildet i panoramaserien. Etter **umiddelbar visning** skifter kameraet til **levende visning** og  vises på bildeskjermen.



3 Finn utsnittet for å ta det andre bildet. Legg merke til det gjennomsiktige overlegget av det første bildet i serien, som vises over den venstre tredjedelen av bildeskjermen i **levende visning**. Bruk dette overlegget til å justere det andre bildet horisontalt i forhold til det første.

4 Trykk på **Lukker-knappen** for å ta det andre bildet. Etter **umiddelbar visning** skifter kameraet til **levende visning** og  vises på bildeskjermen. Igjen vil det gjennomsiktige overlegget av det forrige bildet i serien vises over den venstre tredjedelen av bildeskjermen i **levende visning**, slik at du kan justere det tredje bildet.



5 Fortsett med å legge til bilder i panoramaserien, eller trykk på **Menu/OK** for å avslutte serien. Panoramaserien avsluttes automatisk etter at du har tatt det femte bildet.

MERK Hvis du vil vise panoramabildet med lav oppløsning, se **Preview Panorama (forhåndsvise panorama)** på side 86.

Bruke Capture Menu (oppaksmeny)

På **Capture Menu** kan du endre forskjellige kamerainnstillingar som har betydning for kvaliteten på bildene og videoklippene du tar med kameraet.

1 Når du skal vise **Capture Menu**, trykker du på **Levende visning**  og deretter på **Menu/OK**. Hvis bildeskjermen allerede er av, er det bare å trykke på **Menu/OK**.



2 Bruk knappene   til å bla gjennom alternativene på **Capture Menu**.

3 Trykk enten på **Menu/OK** for å velge et uthetet alternativ og vise undermenyen til alternativet, eller bruk knappene   for å endre innstillingen til det aktuelle alternativet uten å gå via undermenyen.

4 På undermenyene trykker du på   og deretter **Menu/OK** for å endre innstillingene til alternativene på **Capture Menu**.

5 Når du skal gå ut av **Capture Menu**, merker du alternativet  **EXIT (avslutt)** og trykker på **Menu/OK**.

6 Hvis du vil beholde innstillingene på **Capture Menu** slik de var da du slo kameraet av, holder du **Menu/OK** nede mens du slår kameraet på igjen.

Hjelp til menyalternativene

Help... (hjelp) er det siste alternativet på alle undermenyene til **Capture Menu (oppaksmeny)**. Alternativet **Help...** gir informasjon om det aktuelle menyalternativet på **Capture Menu** og dets innstillinger. Hvis du for eksempel trykker på **Menu/OK** mens **Help...** er merket på undermenyen **White Balance (hvitbalanse)**, vises hjelpebildet for **White Balance**, som vist.

WB White Balance

Generally, the Auto White Balance setting produces the best results. Different kinds of lighting cast different colors. For example, sunlight is bluer, while indoor tungsten light is more yellow. In some lighting conditions, or for ▶ to scroll. Press OK to exit.

Bruk knappene   til å bla gjennom hjelpebildene. For å gå ut av hjelpen og tilbake til undermenyen til **Capture Menu**, trykker du på **Menu/OK**.

EV Compensation (EV-kompensasjon)

Under vanskelige lysforhold kan du bruke **EV (Exposure Value) Compensation** til å overstyre kameraets automatiske eksponeringsinnstillinger.

EV Compensation er nyttig til motiver som inneholder mange lyse objekter (for eksempel et hvitt hus mot snø) eller mange mørke objekter (som en svart katt mot en mørk bakgrunn). Motiver som inneholder mange lyse objekter eller mange mørke objekter, kan ende opp som grå uten bruk av **EV Compensation**. For motiver med mange lyse objekter må **EV Compensation** økes til et positivt tall for å få et lysere resultat. For motiver med mange mørke objekter må **EV Compensation** reduseres for å gjøre motivet mørkere.

- 1 På Capture Menu (opptaksmeny) (side 51) velger du EV Compensation (EV-kompensasjon).
- 2 På undermenyen EV Compensation bruker du knappene **◀ ▶** for å endre EV-innstillingen i steg på 0,33 fra -3,0 til +3,0. Den nye innstillingen blir brukt til **levende visning** bak menyen, slik at du kan se hva slags virkning innstillingen har på bildet.
- 3 Trykk på **Menu/OK** for å lagre innstillingen og gå tilbake til Capture Menu.



Hvis innstillingen er noe annet enn standardinnstillingen på 0 (null), vil tallverdien bli vist øverst på bildeskjermen ved siden av **☒**-ikonet ved **levende visning**.

Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret på nytt eller til kameraet blir slått av. Hvis du holder **Menu/OK** nede mens du slår kameraet på igjen, beholdes innstillingen slik den var da du slo det av.

Image Quality (bildekvalitet)

MERK Denne innstillingen gjelder ikke ved videoopptak.

Med denne innstillingen kan du angi oppløsning og JPEG-komprimering for stillbilder du tar med kameraet. Undermenyen **Image Quality** har fire forhåndsdefinerte innstillinger og et menyalternativ for å lage en tilpasset **Image Quality**-innstilling.

MERK Oppløsningsdelen av innstillingene under **Image Quality** (bildekvalitet), bortsett fra **VGA**, angis med et tall og **MP** (megapiksler), for eksempel **4MP** eller **2MP**. Jo høyere antall megapiksler, desto høyere oppløsning. Når det gjelder **VGA**-innstillingen, vil bildene få 640×480 piksler (0,25 MP), som er den laveste oppløsningen.

Komprimeringsdelen av innstillingene under **Image Quality** angis med stjerner. Jo flere stjerner, desto mindre komprimering, og dermed høyere kvalitet. Omvendt betyr færre stjerner større komprimering og lavere kvalitet.

- 1 På **Capture Menu** (oppaksmeny) (side 51) velger du **Image Quality**.
- 2 På undermenyen **Image Quality** bruker du knappene **▲** **▼** for å merke en forhåndsdefinert innstilling, eller velger alternativet **Custom... (tilpasset)**.
- 3 Trykk på **Menu/OK** for å lagre den forhåndsdefinerte innstillingen og gå tilbake til **Capture Menu**. Hvis du merker alternativet **Custom...**, trykker du på **Menu/OK** for å gå til undermenyen **Custom Image Quality (tilpasset bildekvalitet)** (se side 56).



Tabellen nedenfor beskriver de forhåndsdefinerte innstillingene for **Image Quality (bildekvalitet)** i nærmere detalj:

Innstilling	Beskrivelse
4MP ★★	Bildene vil få full oppløsning og den laveste forhåndsdefinerte komprimeringen. Denne innstillingen gir bilder av meget høy kvalitet og med større fargepresisjon, men bruker mest minne. Den anbefales hvis du har tenkt å forstørre bilder eller kopiere bilder i større formater enn 18 x 24 cm.
4MP ★	Bildene vil få full oppløsning og middels komprimering. Denne innstillingen gir bilder av meget høy kvalitet, men bruker mindre minne enn 4MP-innstillingen ovenfor. Dette er standard-innstillingen, og den anbefales hvis du har tenkt å forstørre bilder eller skrive ut bilder i formatet 18 x 24 cm eller større.
2MP ★	Bildene vil få oppløsningen 2MP (middels) og middels komprimering. Denne innstillingen gir bilder av meget høy kvalitet, men bruker mindre minne enn 4MP-innstillingene ovenfor. Den anbefales for utskrift av bilder i formater opp til 13 x 18 cm.
VGA ★	Bildene vil få en oppløsning på 640 x 480 piksler (lavest) og middels komprimering. Dette er en minneeffektiv innstilling, men den gir den dårligste bildekvaliteten. Innstillingen passer for bilder som du skal sende via e-post eller legge ut på Internett.

Image Quality-innstillingen har ikke betydning bare for bildekvaliteten, men også for hvor mange bilder og videoklipp som kan lagres i internminnet til kameraet eller på et ekstra minnekort. Bilder med høy oppløsning og lavere komprimering vil ta opp mer plass enn bilder med lavere oppløsning og/eller høyere komprimering. Den høyeste forhåndsinnstillingen, **4MP** **★★★**, gir bilder av høy kvalitet, men bruker mer lagringsplass enn den lavere innstillingen **4MP** **★★**. På samme måte kan det lagres flere stillbilder i minnet med innstillingen **2MP** **★★** eller **VGA** **★★** enn med **4MP** **★★**, men de gir mye dårligere kvalitet.

Telleren for **gjenværende bilder** nederst på skjermen oppdateres når du merker en annen forhåndsdefinert innstilling. Se **Minnekapasitet** på side 169 for å få mer informasjon om hvordan **Image Quality**-innstillingen påvirker antall bilder som kan lagres i kameraminnet.

Ikonet for den nye innstillingen (se tabellen ovenfor) vil bli vist på bildeskjermen ved **levende visning**. Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen, selv om du slår kameraet av.

MERK Hvis du bruker digital zoom, endres oppløsningen når du zoomer inn. Se **Digital zoom** på side 40.

Custom Image Quality (tilpasset bildekvalitet)

Hvis du har valgt alternativet **Custom...** (**tilpasset**) på menyen **Image Quality** (**bildekvalitet**), vises menyen **Custom Image Quality**. På denne undermenyen kan du velge en tilpasset **Image Quality**-innstilling, blant annet stille inn oppløsningen og komprimeringen hver for seg for bildene du tar.

På menyen **Custom Image Quality** er **Resolution** (**oppløsning**) som standard stilt inn på **4MP** (full oppløsning) mens standardinnstillingen for **Compression** (**komprimering**) er **★★** (middels komprimering).

1 På undermenyen **Image Quality** (bildekvalitet) (side 53) velger du alternativet **Custom...** (tilpasset).



2 Bruk knappene **▲ ▼** for å flytte mellom alternativene **Resolution** og **Compression**.

3 Bruk knappene **◀ ▶** til å endre innstilling for **Resolution** eller **Compression**. Tabellen nedenfor forklarer innstillingene.

Innstillinger for oppløsning

4MP—Full oppløsning, og derfor høyeste kvalitet

2MP—2MP (middels) oppløsning

VGA—640 x 480 (laveste) oppløsning, laveste kvalitet

MERK Ved høyere komprimering reduseres bildekvaliteten.

Innstillinger for komprimering

★—Høyeste komprimering, mest minneeffektiv og laveste kvalitet

★★—Middels komprimering

★★★—Lav komprimering

★★★★—Liten til ingen komprimering, og derfor minst minneeffektiv (beste innstilling for bilderedigering)

4 Trykk på **Menu/OK** for å lagre den tilpassede **Image Quality**-innstillingen og gå tilbake til **Capture Menu**.

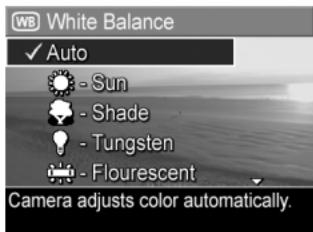
Den tilpassede **Image Quality**-innstillingen vises på bildeskjermen ved **levende visning**. Den tilpassede innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen, selv om du slår kameraet av.

MERK Hvis du bruker digital zoom, endres oppløsningen når du zoomer inn. Se **Digital zoom** på side 40.

White balance (hvitbalanse)

Ulike typer belysning gir forskjellige fargeskjær. Sollyset er for eksempel blåaktig, mens innendørs wolframbelysning er mer gulaktig. Motiver som domineres av én farge, kan kreve en justering av hvitbalansen for at kameraet skal kunne gjengi fargene mer nøyaktig og sikre at det hvite ser hvitt ut i det ferdige bildet. Du kan også justere hvitbalansen for å få frem kreative effekter. Bruk av innstillingen Sun (sol) kan gi bildet varmere farger.

- 1 På Capture Menu (opptaksmeny) (side 51) velger du White Balance.
- 2 På menyen White Balance bruker du knappene til å merke en innstilling. Den nye innstillingen blir brukt til levende visning bak menyen, slik at du kan se hva slags virkning innstillingen har på bildet.
- 3 Trykk på Menu/OK for å lagre innstillingen og gå tilbake til Capture Menu.



Tabellen nedenfor forklarer innstillingene i nærmere detalj:

Innstilling	Beskrivelse
Auto (automatisk)	Kameraet identifiserer automatisk og korrigerer for den aktuelle belysningen. Dette er standardinnstillingen.
Sun (sol) 	Kameraet balanserer fargene ut fra at motivet er utendørs og at det er sol eller lett skydekke.

Innstilling	Beskrivelse
Shade (skygge) 	Kameraet balanserer fargene ut fra at motivet er utendørs, men i skygge, overskyet vær eller skumring.
Tungsten (wolfram) 	Kameraet balanserer fargene i forhold til gløde- eller halogenlamper (typisk for hjemmebelysning).
Fluorescent (fluorescerende) 	Kameraet balanserer fargene i forhold til lysrørbelysning.
Manual (manuell) 	Kameraet beregner en tilpasset hvitbalanse på bakgrunn av motivet (se avsnittet nedenfor).

Hvis innstillingen er noe annet enn standardinnstillingen **Auto (automatisk)**, vil ikonet for innstillingen (se tabellen ovenfor) bli vist på bildeskjermen ved **levende visning**.

Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen eller til kameraet blir slått av. **White Balance**-innstillingen tilbakestilles til standardinnstillingen **Auto** når du slår kameraet av. Hvis du holder **Menu/OK** nede mens du slår kameraet på igjen, beholdes innstillingen slik den var da du slo det av.

Manual White Balance (manuell hvitbalanse)

Hvis du velger alternativet **Manual (manuell)**, vises skjermbildet **Manual White Balance**. Delen av bilde-skjermen med **levende visning** viser fargetonene for forrige **Manual White Balance**-innstilling.



MERK Hvis du vil gjenopprette forrige **Manual White Balance**-innstilling, trykker du bare på **Menu/OK** på skjermbildet **Manual White Balance** uten å trykke på **Lukker-knappen**.

Slik endrer du **Manual White Balance**-innstilling:

- 1 Rett kameraet mot en hvit eller grå gjenstand (for eksempel et papirark), og sorg for at hele skjermbildet omgir den hvite eller grå gjenstanden.
- 2 Trykk på **Lukker-knappen** (kameraet tar ikke noe bilde). Kameraet beregner en tilpasset **White Balance**-innstilling ut fra området innenfor fokusklammene. Under beregningen vises **PROCESSING...** (behandling pågår) på skjermen. Når beregningen er fullført, endrer fargetonene på bildeskjermen ved **levende visning** seg i tråd med den nye **Manual White Balance**-innstillingen, og meldingen **WHITE BALANCE SET** (hvitbalanse innstilt) vises.
- 3 Om nødvendig kan du gjenta trinn 1 og 2 til du oppnår ønsket **Manual White Balance**-innstilling.
- 4 Når du er fornøyd med **Manual White Balance**-innstillingen, trykker du på **Menu/OK** for å gå ut av skjermbildet **Manual White Balance** og tilbake til **Capture Menu**.

ISO Speed (ISO-hastighet)

MERK Denne innstillingen gjelder ikke ved videoopptak.

Denne innstillingen justerer kameraets lysfølsomhet. Når ISO Speed er stilt på standardinnstillingen Auto (automatisk), velger kameraet den beste ISO-hastigheten for motivet.

Lavere ISO-hastigheter vil gi bilder av best kvalitet med minst korn (eller støy), men fører til langsommere lukkerhastigheter. Hvis du tar bilder under dårlige lysforhold uten blits ved ISO 100, bør du bruke stativ. På den annen side muliggjør høyere ISO-tall høyere lukkerhastighet, slik at du kan ta bilder i mørke omgivelser uten blits, eller bilder av gjenstander som beveger seg raskt. Høyere ISO-hastigheter vil gi bilder med mer korn (eller støy), og kan derfor ha lavere kvalitet.

1 På Capture Menu (opptaksmeny) (side 51) velger du ISO Speed (ISO-hastighet).



2 På undermenyen ISO Speed bruker du knappene for å merke en innstilling.

3 Trykk på Menu/OK for å lagre innstillingen og gå tilbake til Capture Menu.

Hvis innstillingen er noe annet enn standardinnstillingen Auto (automatisk), vises tallverdien til innstillingen ved levende visning.

Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen eller til kameraet blir slått av. ISO Speed-innstillingen tilbakestilles til standardinnstillingen Auto når du slår kameraet av. Hvis du holder Menu/OK nede mens du slår kameraet på igjen, beholdes innstillingen slik den var da du slo det av.

AE Metering (AE-måling)

MERK Denne innstillingen gjelder ikke ved videooppptak.

Med denne innstillingen kan du angi hvilken del av motivet kameraet skal bruke til å beregne eksponeringen.

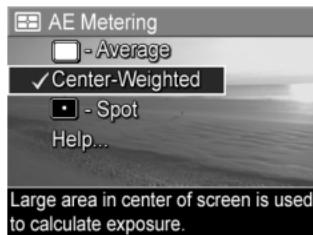
1 På **Capture Menu (oppaksmeny)** (side 51) velger du **AE Metering**.

2 På undermenyen **AE Metering** bruker du knappene **▲ ▼** for å merke en innstilling. Den nye innstillingen blir brukt til levende visning bak menyen, slik at du kan se hva slags virkning innstillingen har på bildet.

3 Trykk på **Menu/OK** for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Capture Menu**.

Tabellen nedenfor forklarer innstillingene i nærmere detalj:

Innstilling	Beskrivelse
Average (gjennomsnitt) 	Kameraet bruker hele motivet til å måle og beregne eksponeringen. Bruk denne innstillingen hvis du vil at alt i bildet skal brukes i like stor grad til å beregne eksponeringen.



Innstilling	Beskrivelse
Center-Weighted (sentervektet)	Kameraet bruker et stort område midt i motivet til å måle og beregne eksponeringen. Denne innstillingen er fin å bruke når bildemotivet befinner seg midt i bildet. Eksponeringen vil være basert mer på objektet enn på omgivelsene. Dette er standardinnstillingen.
Spot (punkt) 	Kameraet bruker et lite område midt i motivet til å måle og beregne eksponeringen. Dette kan være nyttig når du har motlys eller hvis bildemotivet er svært mørkt eller lyst sammenlignet med resten av bildet. Når du bruker denne innstillingen, plasserer du bildemotivet midt i søkeren og trykker Lukker -knappen halveis ned for å låse eksponering og fokus til punktet i sentrum. Finn det ønskede utsnittet og trykk Lukker -knappen helt ned. MERK: Når denne innstillingen brukes, kan deler av bildet bli under- eller overeksponert.

Hvis den nye innstillingen er noe annet enn standard-innstillingen **Center-Weighted (sentervektet)**, vil ikonet for innstillingen (se tabellen ovenfor) bli vist ved **levende visning**.

Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen eller til kameraet blir slått av. **AE Metering**-innstillingen tilbakestilles til **Center-Weighted** når du slår kameraet av. Hvis du holder **Menu/OK** nede mens du slår kameraet på igjen, beholdes innstillingen slik den var da du slo det av.

Adaptive lighting (tilpasset lyssetting)

MERK Denne innstillingen gjelder ikke for Panorama-modus eller ved opptak av videoklipp.

Innstillingen balanserer forholdet mellom lyse og mørke områder i et bilde, og bevarer myke kontraster samtidig som sterke kontraster reduseres. Enkelte områder av bildet gjøres lysere, mens andre beholdes slik de er. Her er et eksempel på hvordan Adaptive Lighting kan forbedre et bilde:

Uten Adaptive Lighting:



Med Adaptive Lighting:



Adaptive Lighting er nyttig disse situasjonene:

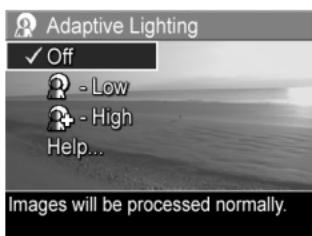
- For utendørs motiver med en blanding av sol og skygge
- På overskyete dager med sterkt "skinn" fra himmelen
- For innendørs motiver ved blitsfotografering (for å myke opp eller utjævne virkningen av blitsen)
- Til motiver i motlys der fotoobjektet er for langt borte for den vanlige blitsen

MERK Når Adaptive Lighting slås på, vil kameraet bruke lengre tid på å lagre bilder i minnet fordi bildet blir behandlet før det lagres.

Du kan bruke **Adaptive Lighting** med eller uten blits, men funksjonen anbefales ikke som erstatning for blits. I motsetning til blits påvirker ikke **Adaptive Lighting**

eksponeringsinnstillingene, slik at områder som gjøres lysere, kan virke kornete, og innendørs eller nattbilder kan bli uklare hvis de tas uten vanlig blits eller stativ.

- 1 På **Capture Menu** (opptaksmeny) (side 51) velger du **Adaptive Lighting** (tilpasset lyssetting).



- 2 På undermenyen **Adaptive Lighting** bruker du knappene ▲ ▼ for å merke en innstilling.

- 3 Trykk på **Menu/OK** for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Capture Menu**.

Tabellen nedenfor forklarer innstillingene i nærmere detalj:

Innstilling	Beskrivelse
Off (av)	Kameraet vil behandle bildet på vanlig måte. Dette er standardinnstillingen.
Low (lav)	Kameraet vil gjøre mørke områder i bildet lysere.
High (høy)	Kameraet vil gjøre mørke områder i bildet mye lysere.

Hvis den nye innstillingen er noe annet enn standardinnstillingen **Off (av)**, vil ikonet for innstillingen (se tabellen ovenfor) bli vist ved **levende visning**.

Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen, selv om du slår kameraet av.

Color (farger)

Med denne innstillingen kan du bestemme hvilke farger bildet skal bli tatt med. Hvis du for eksempel stiller inn **Color** på **Sepia (sepiabrunt)**, blir bildene tatt med bruntoner, noe som gir dem et preg av elde eller gammel stil.

MERK Hvis du først har tatt et bilde med innstillingen **Black & White (svart-hvitt)** eller **Sepia**, kan ikke bildet endres tilbake til **Full Color (full farge)** senere.

- 1 På Capture Menu (opptaksmeny) (side 51) velger du **Color**.
- 2 På undermenyen **Color** bruker du knappene **▲ ▼** for å merke en innstilling. Den nye innstillingen blir brukt til **levende visning** bak menyen, slik at du kan se hva slags virkning innstillingen har på bildet.
- 3 Trykk på **Menu/OK** for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Capture Menu**.



Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen eller til kameraet blir slått av. **Color**-innstillingen tilbakestilles til standardinnstillingen **Full Color** når du slår kameraet av. Hvis du holder **Menu/OK** nede mens du slår kameraet på igjen, beholdes innstillingen slik den var da du slo det av.

Saturation (metning)

Med denne innstillingen kan du bestemme hvor mettet fargene i bildene dine skal være.

- 1 På Capture Menu (opptaksmeny) (side 51) velger du Saturation.
- 2 På undermenyen Saturation bruker du knappene for å merke en innstilling.
- 3 Trykk på Menu/OK for å lagre innstillingen og gå tilbake til Capture Menu.



Tabellen nedenfor forklarer innstillingene i nærmere detalj:

Innstilling	Beskrivelse
Low (lav) 	Demper fargene slik at motivet får et mykere, mer "naturlig" utseende.
Medium (middels)	Fargene vil være normalt mettet. Dette er standard-innstillingen.
High (høy) 	Fremhever mer levaktige farger i et motiv. Ved utendørs landskapsfotografering kan høy metning brukes til å skape skyer som er mer blå, eller solnedganger som er mer oransje.

Hvis den nye innstillingen er noe annet enn standard-innstillingen **Medium (middels)**, vil ikonet for innstillingen (se tabellen ovenfor) bli vist ved **levende visning**.

Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen eller til kameraet blir slått av. Saturation-innstillingen tilbakestilles til standardinnstillingen **Medium** når du slår kameraet av. Hvis du holder **Menu/OK** nede mens du slår kameraet på igjen, beholdes innstillingen slik den var da du slo det av.

Sharpness (skarphet)

MERK Denne innstillingen gjelder ikke ved videooppptak.

Med denne innstillingen kan du angi skarpheten til de fineste detaljene i bildene.

1 På **Capture Menu (oppaksmeny)** (side 51) velger du **Sharpness (skarphet)**.

2 På undermenyen **Sharpness** bruker du knappene **▲ ▼** for å merke en innstilling.

3 Trykk på **Menu/OK** for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Capture Menu**.



Tabellen nedenfor forklarer innstillingene i nærmere detalj:

Innstilling	Beskrivelse
Low (lav) 	Kantene i bildene blir mykere og mindre kornet (eller har mindre støy). Du kan bruke denne innstillingen til å ta portrettbilder med mykere, mer naturlige kanter.
Medium (middels)	Kantene i bildene får normal skarphet. Dette er standardinnstillingen.
High (høy) 	Kantene i bildene blir mer markert. Denne innstillingen kan være nyttig til utendørslandskaper, men bildene vil bli mer kornet (eller ha mer støy).

Hvis den nye innstillingen er noe annet enn standard-innstillingen **Medium (middels)**, vil ikonet for innstillingen (se tabellen ovenfor) bli vist ved levende visning.

Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen eller til kameraet blir slått av. Sharpness-innstillingen tilbakestilles til standardinnstillingen **Medium** når du slår kameraet av. Hvis du holder **Menu/OK** nede mens du slår kameraet på igjen, beholdes innstillingen slik den var da du slo det av.

Date & Time Imprint (dato- og klokkeslettstempel)

MERK Denne innstillingen gjelder ikke for **Panorama**-modus eller ved opptak av videoklipp.

Innstillingen plasserer datoen, eller datoen og klokkeslettet da bildet ble tatt, nede i venstre hjørne av bildet. Når du har valgt en av innstillingene for **Date & Time Imprint**, blir datoen eller datoen og klokkeslettet påført alle bilder som tas etterpå, men ikke på bilder som er tatt tidligere.

MERK Når du har tatt et bilde med innstillingen **Date Only** (bare dato) eller **Date & Time** (dato og klokkeslett), vil datoen eller datoen og klokkeslettet som er påført bildet, ikke kunne fjernes.

MERK Hvis du roterer bildet med alternativet **Rotate (roter)** på **Playback Menu (avspillingsmeny)** (side 86), vil datoen eller datoen og klokkeslettet også rotere med bildet.

1 På **Capture Menu (opptaksmeny)** (side 51) velger du **Date & Time Imprint**.



2 På undermenyen **Date & Time Imprint** bruker du knappene **▲** **▼** for å merke en innstilling.

3 Trykk på **Menu/OK** for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Capture Menu**.

Tabellen nedenfor forklarer innstillingene i nærmere detalj:

Innstilling	Beskrivelse
Off (av)	Kameraet vil ikke påføre bildet datoen eller datoen og klokkeslettet.
Date Only (bare dato)	Kameraet vil permanent påføre datoen nede i venstre hjørne av bildet. 
Date & Time (dato og klokkeslett)	Kameraet vil permanent påføre datoen og klokkeslettet nede i venstre hjørne av bildet. 

Hvis den nye innstillingen er noe annet enn standard-innstillingen **Off (av)**, vil ikonet for innstillingen (se tabellen ovenfor) bli vist ved **levende visning**.

Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen, selv om du slår kameraet av.

Kapittel 3: Se på bilder og videoklipp

Du kan bruke **avspilling** til å se på bildene og videoklippene i kameraet. Når du ser på bilder med **avspilling**, kan du bruke knappen **Skriv ut**  til å merke bilder som du vil ha skrevet ut automatisk neste gang du kobler kameraet til datamaskinen eller direkte til en HP Photosmart- eller PictBridge-kompatibel skriver. Se **Merke bilder for utskrift** på side 74. Ved **avspilling** kan du også bruke **Zoom**-spaken til å vise miniatyrer av bilder, eller til å forstørre bilder slik at du kan se nærmere på dem på kameraet. Se **Vise miniatyrer** på side 75 og **Forstørre bilder** på side 76.

På **Playback Menu (avspillingsmeny)** kan du også slette bilder og videoklipp, manipulere bilder ved for eksempel å fjerne røde øyne og rotere bilder, og til og med få **HP Image Advice** (en bildeanalyse som finner problemer med fokus, eksponering og så videre, som kan ha oppstått da bildet ble tatt). Du kan lese mer om dette og enda mer under **Bruke Playback Menu (avspillingsmeny)** på side 77.

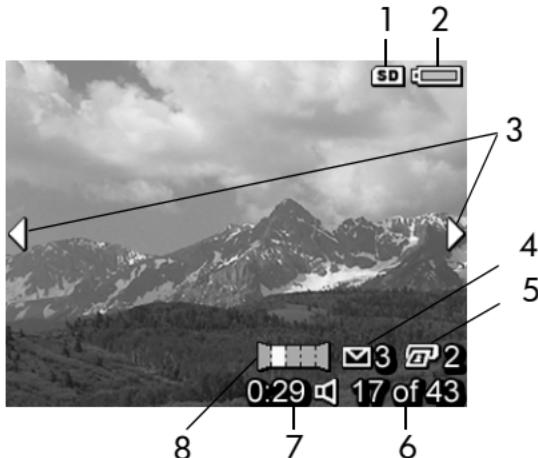
Bruke avspilling

- 1 Trykk på Spill av -knappen for å starte **avspilling**. Bildet eller videoklippet som ble tatt eller vist sist, vises på bildeskjermen.
- 2 Bruk knappene   til å bla gjennom bildene og video-klippene dine. Trykk på og hold nede en av knappene   for å bla raskere.

MERK Lydklipp som er forbundet med bilder og videoklipp, avspilles automatisk når stillbiletet eller første bilde i videoklippet har vært vist i 2 sekunder. Du kan stille inn lydstyrken for lydavspillingen ved å trykke på knappene  .

- 3 Trykk på Spill av -knappen på nytt når du skal slå bildeskjermen av etter å ha sett på bilder og videoklipp.

Under **avspilling** viser bildeskjermen også tilleggsopplysninger om hvert bilde eller videoklipp. Denne tabellen beskriver disse opplysningene.



Nr	Ikon	Beskrivelse
1		Vises bare når et ekstra minnekort er installert i kameraet.
2	 eller 	<ul style="list-style-type: none"> Batterinivå ved bruk av batteri (ikonet er avhengig av tilstanden til kameraets batteri, se Batterimåler på side 156). Vekselstrøm ved bruk av HP vekselstrømadapter eller ekstrautstyret HP Photosmart R-series dokkingstasjon.
3		Vises i noen få sekunder når du starter avspilling for å vise at du kan bla gjennom bildene eller videoklippene med knappene   .
4	 3	Angir at dette bildet er merket for sending til tre mål ved hjelp av HP Instant Share (se Kapittel 4: Bruke HP Instant Share på side 87).
5	 2	Angir at dette bildet er merket for utskrift i to eksemplarer (se Merke bilder for utskrift på side 74).
6	17 of 43	Viser dette bildets eller videoklippets nummer i rekken av alle bilder og videoklipp som er lagret i minnet.
7	0:29  eller 	<ul style="list-style-type: none"> Viser opptakslengden på dette lyd- eller videoklippet. Angir at dette bildet har et tilhørende lydklipp. Angir at dette er et videoklipp.
8		Viser at dette bildet er det andre bildet i en panoramaserie av bilder som er tatt med opptaksmodusen Panorama .

Skjerm bilde for antall bilder

Når du trykker på knappen ► ved visning av det siste bildet, vises et skjerm bilde med antall bilder som er tatt og antall gjenværende bilder.

Tellere som viser antall bilder som er merket for utskrift  og for

HP Instant Share  , vises i øvre, venstre hjørne av skjerm bildet, og ikoner for et eventuelt ekstra minnekort (SD-ikonet) som er installert, og for batterinivå vises i øvre, høyre hjørne av skjerm bildet.



Merke bilder for utskrift

Ved hjelp av **Skriv ut** -knappen på baksiden av kameraet kan du angi hvor mange eksemplarer av et stillbilde du vil ha skrevet ut automatisk neste gang du kobler kameraet til datamaskinen eller direkte til en HP Photosmart- eller PictBridge-kompatibel skriver.

MERK I panoramaserier kan du bare velge enkeltbilder for utskrift med **Skriv ut**-knappen. Selv om du merker alle bildene i en panoramaserie enkeltvis med **Skriv ut**-knappen, blir bare enkeltbildene skrevet ut neste gang du kobler kameraet til en datamaskin eller skriver. Hvis du i stedet vil skrive ut hele panoramaserien, kan du se **Skrive ut panoramabilde** på side 99.

Du kan bruke **Skriv ut** -knappen hver gang du ser et stillbilde på bildeskjermen, for eksempel ved **avspilling** eller ved bruk av **Playback Menu** (avspillingsmeny) eller **HP Instant Share Menu** (dele meny).

Slik merker du et stillbilde for direkte utskrift:

- 1 Trykk på **Skriv ut** -knappen.
- 2 Bruk knappene   til å angi hvor mange eksemplarer du vil skrive ut. Det maksimale antall eksemplarer er **99**. Skriverikonet  vises nede i høyre hjørne av bildet sammen med antall eksemplarer du angir.



Neste gang du kobler kameraet til datamaskinen eller en skriver, blir bildene du har merket, automatisk skrevet ut (se Kapittel 5: Overføre og skrive ut bilder på side 97).

Vise miniatyrer

Ved **Miniatyr-visning** kan du vise de stillbildene du har tatt, og første bilde i videoklippene du har tatt opp, i en matrise med ni miniatyrbilder og videoklippbilder per skjerm bild.

MERK Ved **Miniatyr-visning** vises bildene i en panoramaserie enkeltvis. Hvis du vil forhåndsvise en hel panoramaserie, se **Preview Panorama (forhåndsvis panorama)** på side 86.

- 1 Under **avspilling** (side 72) trykker du på **Miniatyrer**  (samme som **Zoom ut** ) på **Zoom-spaken**. Da vises et **Miniatyr**-bilde med opp til ni bilder og videoklippbilder på bildeskjermen. En gul ramme omgir bildet eller videoklippet som er valgt i øyeblikket.
- 2 Bruk knappene   til å bla mot venstre eller høyre til forrige eller neste miniatyr.



- 3 Bruk knappene   til å bla opp eller ned til miniatyren rett over eller under den valgte miniatyren.
- 4 Trykk på **Menu/OK** for å avslutte **Miniatyr-visningen** og gå tilbake til **avspilling**. Det gjeldende bildet eller videoklippet (med gul ramme i **Miniatyr-visningen**) vises da over hele bildeskjermen igjen.

Et **HP Instant Share**  -ikon nederst på hver miniatyr betyr at stillbildet er merket for ett eller flere **HP Instant Share**-mål, et skriverikon  at bildet er merket for utskrift, et panoramaikon  at bildet er del av en panoramaserie, et videoikon  at det er et videoklipp og et lydkon  at det er knyttet et lydklipp til stillbildet.

Forstørre bilder

MERK Denne funksjonen virker bare på stillbilder og ikke på videoklipp. Dessuten gjelder funksjonen bare for visning ved at den ikke endrer selve bildet.

- 1 Under **avspilling** (side 72) trykker du på **Forstørrelse**  -knappen (samme som **Zoom inn** ) på **Zoom**-spaken. Bildet som vises, blir automatisk forstørret til 2x. Den midtre delen av det forstørrede bildet blir vist sammen med fire piler, som angir at du kan bevege deg rundt på det forstørrede bildet.
- 2 Bruk knappene   og   til å bevege deg rundt på bildet.
- 3 Bruk  **Zoom inn** og  **Zoom ut** til å øke eller redusere forstørrelsen.



4 Trykk på **Menu/OK** for å avslutte **Forstørrelse**-visningen og gå tilbake til **avspilling**. Da vises hele det gjeldende bildet på bildekjermen igjen.

Bruke Playback Menu (avspillingsmeny)

Via **Playback Menu** kan du slette stillbilder eller videoklipp, oppheve sletting av bilder, formatere kameraets internminne eller et ekstra minnekort og fjerne røde øyne fra stillbilder. I tillegg kan du få **HP Image Advice** (en analyse av bildet som avdekker problemer med fokus, eksponering og så videre), vise alle innstillingene du brukte da du tok et bilde eller videoklipp, ta opp lydklipp og knytte dem til bilder, rotere bilder og forhåndsvise panoramaserier av bilder.

- 1 Du får frem **Playback Menu** ved å trykke på **Menu/OK** under **avspilling**. Hvis du ikke holder på med **avspilling**, trykker du først på **Spill av** -knappen og deretter på **Menu/OK**.
- 2 Bruk knappene   til å merke alternativet du vil bruke på **Playback Menu** til venstre på bildekjermen. Alternativene på **Playback Menu** blir forklart senere i dette kapittelet.
- 3 Gå til ønsket bilde eller videoklipp ved å trykke på knappene  . Dette gjør det enkelt å utføre samme handling på flere bilder eller videoklipp, for eksempel å slette flere bilder eller videoklipp.
- 4 Velg alternativet som er merket på **Playback Menu** ved å trykke på **Menu/OK**.

5 Bruk en av flere måter til å gå ut av **Playback Menu**. Hvis du straks etter å ha åpnet **Playback Menu** bestemmer deg for ikke å endre noe, trykker du ganske enkelt på **Menu/OK** på nytt for å gå ut av menyen. Når du har brukt **Playback Menu**, kan du gå til en annen meny via menykategoriene øverst på bildeskjermen. Du kan også velge alternativet **Exit (avslutt)** og trykke på **Menu/OK**. Hvis du vil gå tilbake til **avspilling** eller velge en annen kameramodus, trykker du på riktig knapp bak på kameraet.

Tabellen nedenfor oppsummerer alle alternativene på **Playback Menu** og beskriver informasjonen nede i høyre hjørne på hvert bilde eller videoklipp mens **Playback Menu** vises.

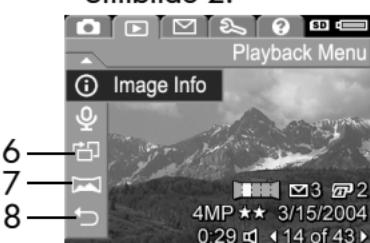
Stillbilde 1:



Videoklipp 1:



Stillbilde 2:



Videoklipp 2:



Nr	Ikon	Beskrivelse
1		Delete (slett) - Viser en undermeny der du kan slette dette bildet eller videoklippet, slette en hel panoramaserie av bilder, slette alle bilder og videoklipp, formtere internminnet eller et ekstra minnekort, og oppheve slettingen av det siste bildet. (Se Delete (slett) på side 81.)
2		Remove Red Eyes (fjern røde øyne) - Korrigerer den røde effekten som vises i øynene til personer på stillbilder. (Se Remove Red Eyes (fjern røde øyne) på side 82.)
3		Image Advice (bilderåd) - Sørger for en analyse av bildet, som avdekker problemer med fokus, eksponering og så videre. Kommer også med anbefalinger om hvordan du kan forbedre slike bilder i fremtiden. (Se Image Advice (bilderåd) på side 83.)
4		Image Info (bildeinformasjon) - Viser alle innstillingene som ble brukt da bildet ble tatt. (Se Image Info (bildeinformasjon) på side 83.)
5		Record Audio (ta opp lyd) - Tar opp et lydklipp som kan knyttes til bildet. (Se Record Audio (ta opp lyd) på side 85.)
6		Rotate (roter) - Roterer stillbildet som vises 90 grader med urviseren. (Se Rotate (roter) på side 86.)
7		Preview Panorama (forhåndsvise panorama) - Viser et sammensatt bilde av det valgte panoramaut med lav oppløsning. (Se Preview Panorama (forhåndsvise panorama) på side 86.)
8		EXIT (avslutt) - Avslutter Playback Menu.

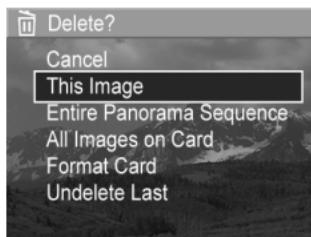
Nr	Ikon	Beskrivelse
9		Viser innstillingen for Image Quality (bildekvalitet) som ble brukt da bildet ble tatt, eller ingenting hvis det er et videoklipp. (Se Image Quality (bildekvalitet) på side 53.)
10		Synlig hvis bildet har et lydklipp knyttet til seg, med lengden på lydklippet vist til venstre for ikonet.
11		Viser nummeret på dette bildet eller videoklippet i forhold til det totale antall bilder og videoklipp i internminnet eller på et ekstra minnekort.
12		Viser at dette bildet er det andre bildet i en panoramaserie av bilder som er tatt med opptaksmodusen Panorama . (Se Bruke panoramamodus på side 49.)
13		Viser at dette bildet er merket for sending til tre mål ved hjelp av HP Instant Share . (Se Kapittel 4: Bruke HP Instant Share på side 87.)
14		Viser at dette bildet er merket for utskrift i to eksemplarer. (Se Merke bilder for utskrift på side 74.)
15		Viser datoen da dette bildet ble tatt eller dette videoopptaket ble gjort.
16		Synlig hvis dette er et videoklipp, med lengden på videoklippet angitt til venstre for ikonet.

Delete (slett)

Når du velger **Delete** på **Playback Menu (avspillingsmeny)** (side 77), vises undermenyen **Delete**.

Undermenyen **Delete** har følgende alternativer:

- **Cancel (avbryt)**—Bringer deg tilbake til **Playback Menu** uten å slette noe.
- **This Image (dette bildet)**—Sletter bildet eller videoklippen som vises.



MERK Hvis et bilde midt i en panoramaserie blir slettet, fjernes alle panoramamerkene slik at panoramaserien brytes. Da blir bildene å betrakte som enkeltvise stillbilder. Men hvis du sletter et bilde på begynnelsen eller slutten av panoramaserien og det fortsatt er igjen minst 2 bilder, opprettholdes panoramaserien.

- **Entire Panorama Sequence (hele panoramaserien)**—Sletter alle bilder som er forbundet med panoramaserien.
- **All Images (in Memory/on Card) (alle bilder i minne/på kort)**—Sletter alle bilder og videoklipp i internminnet eller på et ekstra minnekort som er installert i kameraet.
- **Format (Memory/Card) (formater minne/kort)**—Sletter alle bilder, videoklipp og filer i internminnet eller på et ekstra minnekort, og formaterer deretter internminnet eller minnekortet.
- **Undelete Last (opphev siste sletting)**—Gjenopprettet bildet som ble slettet sist.

MERK Du kan bare gjenopprette etter den siste slettingen, også hele panoramaserier. Straks du gjør noe annet, for eksempel slår kameraet av eller tar et annet bilde, blir slettingen permanent, og bildet kan ikke lenger gjenopprettet.

Du kan heller ikke velge **Undelete Last** etter en **Delete All Images**-operasjon.

Bruk knappene   til å merke et alternativ, og trykk deretter på **Menu/OK** for å velge det.

Remove Red Eyes (fjern røde øyne)

MERK Dette menyalternativet er tilgjengelig bare for stillbilder som er tatt med blits.

Når du velger **Remove Red Eyes** på **Playback Menu (avspillingsmeny)** (side 77), starter kameraet straks behandlingen for å fjerne det røde i øynene på personene på bildet. Fjerningen av det røde i øynene tar noen sekunder. Når behandlingen er ferdig, vises det korrigerte bildet sammen med undermenyen **Remove Red Eyes**, som har tre alternativer:

- **Save Changes (lagre endringer)**—Lagrer endringene av røde øyne og går tilbake til **Playback Menu**.
- **View Changes (vis endringer)**—Viser bildet med grønne rammer rundt de partiene som ble behandlet for røde øyne. Du kan zoome inn og bevege deg rundt på bildet i denne visningen. Du kommer tilbake til **Remove Red Eyes Menu** ved å trykke på **Menu/OK**.
- **Cancel (avbryt)**—Går tilbake til **Playback Menu** uten å lagre endringene av røde øyne.

Image Advice (bilderåd)

MERK Dette menyalternativet er ikke tilgjengelig for videoklipp eller for bilder som er kopiert til kameraet.

Når du velger **Image Advice (bilderåd)** på **Playback Menu (avspillingsmeny)** (side 77), undersøker kameraet bildet for problemer med fokus, eksponering og så videre.

Hvis det oppstår problemer, vises en analyse av problemet, årsaken til det og den anbefalte løsningen for fremtidige bilder på bildeskjermen, som vist her i dette eksempelet. Hvis **Image Advice** finner mer enn ett problem med bildet, blir de to mest alvorlige problemene vist, ett per kategori.

65 Image Advice
FOCUS: This image may be out of focus if a tripod was not used. It was taken in low light with the flash set to Flash Off, causing a long exposure. Long exposures often cause images to be blurry because it is hard to hold the camera still for more than 1/60 of a second.
▼ to scroll. Press OK to exit.

Du går ut av skjermbildet **Image Advice** ved å trykke på **Menu/OK**.

Image Info (bildeinformasjon)

Når du velger **Image Info** på **Playback Menu (avspillingsmeny)** (side 77), vises skjermbildet **Image Info**. Dette skjermbildet viser alle innstillingene som ble brukt da det aktuelle bildet eller videoklippet ble tatt.

Tabellen nedenfor beskriver informasjonen som vises for hvert bilde når du velger alternativet **Image Info**.



MERK Informasjonen på de siste tre linjene nede i høyre hjørne av bildet er den samme som du finner på **Playback Menu**.

Nr	Beskrivelse
1	Ikke-standard opptaksmodus (Action (bevegelse) , Landscape (liggende) , Portrait (stående) , Beach/Snow (strand/snø) , Sunset (solnedgang) , Aperture Priority (blenderprioritet) , Panorama)
2	Ikke-standard Blits-innstilling (Red-Eye (røde øyne) , Flash On (blits på) , Flash Off (blits av) , Night (natt)), ikke-standard Fokus-innstilling (Makro , Supermakro)
3	Alle innstillingar på Capture Menu (opptaksmeny) som ikke er standardinnstillingar
4	F-tall (blenderåpning), lukkerhastighet og innstilling for EV Compensation (EV-kompensasjon)
5	Innstilling for ISO Speed (ISO-hastighet)
6	Vises bare hvis et ekstra minnekort er installert i kameraet
7	Filnavnet på bildet i internminnet eller på et ekstra minnekort

Nr	Beskrivelse
8	Filstørrelsen til bildet i internminnet eller på et ekstra minnekort
9	I tillegg til Image Quality -innstillingen og datoen viser skjermbildet Image Info klokkeslettet da bildet ble tatt eller da videoopptaket ble gjort.

Record Audio (ta opp lyd)

MERK Dette alternativet er ikke tilgjengelig for videoklipp.

Slik tar du opp et lydklipp for et stillbilde som det ikke allerede er knyttet et lydklipp til:

- 1 På **Playback Menu (avspillingsmeny)** (side 77) velger du **Record Audio**. Lydopptaket starter umiddelbart når du velger dette menyalternativet. Et mikrofonikon  og en tidtaker for medgått tid vises under opptaket.
- 2 Trykk på **Menu/OK** for å stoppe lydopptaket, ellers fortsetter det til kameraet ikke har mer ledig minne. Når opptaket stopper, vises **Playback Menu** igjen.

MERK Lydklipp kan knyttes til enkeltbilder i en panoramaserie, men kan ikke knyttes til den ferdig sammensatte panoramafilen.

Hvis det allerede er knyttet et lydklipp til det aktuelle bildet når du velger **Record Audio**, vises undermenyen **Record Audio** i stedet. Undermenyen **Record Audio** har flere alternativer:

- **Keep Current Clip (behold gjeldende klipp)**—Beholder det gjeldende lydklippet og går tilbake til **Playback Menu**.
- **Record New Clip (ta opp nytt klipp)**—Starter et lydopptak og overskriver forrige lydklipp.
- **Delete Clip (slett klipp)**—Sletter det gjeldende lydklippet og går tilbake til **Playback Menu**

Rotate (roter)

MERK Dette alternativet er ikke tilgjengelig for videoklipp eller for stillbilder som er tatt i **Panorama**-modus.

Når du velger **Rotate (roter)** på **Playback Menu (avspillingsmeny)** (side 77), roteres det gjeldende bildet automatisk 90 grader med urviseren. Bildet blir vist i den nye retningen. Da kan du trykke på **Menu/OK** igjen for å rotere bildet så mange ganger du ønsker for å få det i den retningen du vil ha det. Når du går ut av **Rotate**-menyen, blir bildet lagret i den nye retningen.

Preview Panorama (forhåndsvis panorama)

MERK Dette alternativet er tilgjengelig bare for bilder i en panoramaserie.

Preview Panorama viser et sammensatt bilde av en panoramaserie med lav oppløsning.

- 1 Bruk knappene   til å bla til ett av bildene i en panoramaserie.
- 2 På **Playback Menu (avspillingsmeny)** (side 77) velger du **Preview Panorama**.

Midtre del av panoramaserien vises først, mens høyre og venstre side av serien vil være beskåret av skjermbildekantene. Bruk knappene   til å bla til venstre og høyre i bildet, slik at du kan se hele panoramaserien. Trykk på **Menu/OK** for å avslutte **Preview Panorama** og gå tilbake til **Playback Menu**.

Kapittel 4:

Bruke HP Instant Share

Dette kameraet har en spennende funksjon som kalles **HP Instant Share**. Med denne funksjonen kan du på en enkel måte merke stillbilder i kameraet for automatisk sending til forskjellige mål neste gang du kobler kameraet til datamaskinen. Du kan for eksempel merke bilder i kameraet for automatisk sending til e-postadresser (inkludert gruppessendingslister), elektroniske album eller andre elektroniske tjenester neste gang du kobler kameraet til datamaskinen.

MERK Hvilke elektroniske tjenester som er tilgjengelig, varierer fra sted til sted.

Straks du har tatt stillbilder med kameraet, går bruken av **HP Instant Share** som en lek!

- 1 Konfigurer **HP Instant Share Menu (dele meny)** på kameraet, slik det blir forklart i neste avsnitt på side 88.
- 2 Bruk **HP Instant Share Menu** til å merke bilder i kameraet for bestemte **HP Instant Share**-mål. Se først **Bruke HP Instant Share Menu (dele meny)** på side 92, og deretter **Merke alle bilder for HP Instant Share-mål** på side 94 eller **Merke enkeltbilder for HP Instant Share-mål** på side 95.
- 3 Koble kameraet til datamaskinen og overfør bildene slik det blir forklart i **Overføre bilder til en datamaskin** på side 97. Når bildene er overført til datamaskinen, vil de automatisk bli sendt til de respektive **HP Instant Share**-målene.

MERK Besøk www.hp.com/go/instantshare for å se hvordan **HP Instant Share** virker.

Konfigurere HP Instant Share Menu (dele meny) på kameraet

Før du kan bruke HP Instant Share, må du konfigurere HP Instant Share Menu på kameraet. Fremgangsmåten nedenfor beskriver hvordan du gjør dette.

MERK Du må ha en Internett-forbindelse for å utføre denne prosedyren på en Windows-datamaskin. Derimot trenger ikke Macintosh-brukere noen Internett-forbindelse.

MERK Hvis du har installert et ekstra minnekort i kameraet, må du forsikre deg om at minnekortet i kameraet ikke er låst og at det har ledig kapasitet.

- 1 Kontroller at HP Image Zone-programvaren er installert på datamaskinen (se side 19).
- 2 Slå på kameraet, og trykk deretter på knappen **HP Instant Share**  på baksiden av kameraet.
- 3 **HP Instant Share Menu** vises på bildeskjermen. Bruk knappen  for å bla til bunnen av listen på **HP Instant Share Menu**, merk **HP Instant Share Setup...** (konfigurer dele meny)  og trykk på **Menu/OK**.

Straks du har valgt **HP Instant Share Setup...** , vises en melding på bildeskjermen, der du blir bedt om å koble kameraet til datamaskinen.

MERK Hvis datamaskinen kjører Windows XP, kan det hende at en dialogboks med meldingen **Merk programmet som skal startes for denne handlingen** vises når du kobler kameraet til datamaskinen i neste trinn. Klikk ganske enkelt på **Avbryt** for å lukke dialogboksen.

4 Koble kameraet til datamaskinen med enten den spesielle USB-kabelen som fulgte med kameraet for dette formålet, eller med ekstrautstyret HP Photosmart R-series dokkingstasjon for kamera:

- Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen ved å koble den største kabelkontakten til datamaskinen og den minste kabelkontakten til USB-kontakten bak gummidekselet på siden av kameraet.
- Koble kameraet til datamaskinen med ekstrautstyret HP Photosmart R-series dokkingstasjon ved å sette kameraet i dokkingstasjonen og trykke på **Lagre/skriv ut** /-knappen på dokkingstasjonen.



Da starter konfigureringsveiviseren for kameramenyen **HP Instant Share Menu** på datamaskinen. Se **Definere mål på en Windows-datamaskin** på side 90 eller **Definere mål på en Macintosh-datamaskin** på side 91 for veiledning angående datamaskinen.

Definere mål på en Windows-datamaskin

- 1 Klikk på Start på Velkommen-skjerm bildet.
- 2 Skjerm bildet Sett opp dine HP Instant Share-mål vises. Alle HP Instant Share-mål som allerede er definert, vises her. Klikk på Opprett for å legge til nye mål på kameraets HP Instant Share Menu.
- 3 Skjerm bildet Gå online vises, og du blir bedt om å koble deg til Internett. Koble deg til Internett hvis du ikke allerede har gjort det, og klikk på Neste.
- 4 Logg deg på din sikre HP Instant Share-konto:
 - Hvis det er første gang du bruker HP Instant Share, vises skjerm bildet Engangsoppsett - Område og betingelser for bruk. Velg område, les og godta bruksbetingelsene, og klikk på Neste for å fortsette. Følg veiledningen for å registrere deg med en sikker HP Instant Share-konto.
 - Hvis du har brukt HP Instant Share før, logger du deg på HP Instant Share-kontoen.

Klikke på Neste for å fortsette.

- 5 Velg en HP Instant Share-tjeneste for ditt mål. Klikk på Neste og følg veiledningen for å konfigurere tjenesten som skal brukes når du velger dette målet.
- 6 Når du er ferdig med å konfigurere tjenesten for målet, kommer du tilbake til skjerm bildet Sett opp dine HP Instant Share-mål, og navnet på det nye målet vises på listen over mål.

MERK Du kan konfigurere opptil 34 HP Instant Share-mål (for eksempel enkeltvis e-postadresser eller gruppessendingslister) som kan vises på kameramenyen HP Instant Share Menu.

- 7 Klikk på **Opprett** for å legge til flere mål (gjenta trinnene 2, 5 og 6 ovenfor), eller velg et mål og gjør ett av følgende:
 - Klikk på **Edit (rediger)** for å endre målet.
 - Klikk på **Remove (fjern)** for å slette målet.
- 8 Når du er ferdig med å legge til HP Instant Share-mål, klikker du på **Lagre til mitt kamera**. De nye målene blir da lagret på kameramenyen **HP Instant Share Menu**. Når datamaskinen bekrefter at målene er lagret i kameraet, kobler du kameraet fra datamaskinen.

Definere mål på en Macintosh-datamaskin

- 1 På skjermbildet **Modify Share Menu (endre dele meny)** vises alle HP Instant Share-mål som allerede er definert. Klikk på **Add (legg til)** for å legge til et nytt mål på kameraets **HP Instant Share Menu**.
- 2 Skjermbildet **New Share Menu Item (nytt dele menyvalg)** vises. Oppgi et navn for målet i feltet **Menu Item Name (navn på menyvalg)**, og gjør deretter ett av følgende:
 - Velg **Use my local e-mail application (bruk mitt eget e-postprogram)** for å sende bilder direkte til e-postadressene du angir nedenfor på dette skjermbildet, uten å bruke **HP Instant Share**.
 - Velg **Use HP Instant Share e-mail and services (bruk HP Instant Share e-postprogram og tjenester)** for å opprette et **HP Instant Share-mål**.
- 3 Klikk på **OK** for å legge til det nye målet på kameramenyen **HP Instant Share Menu**. Du kommer nå tilbake til skjermbildet **Modify Share Menu**, og navnet på det nye målet vises på listen over mål.

MERK Du kan konfigurere opptil 34 HP Instant Share-mål (for eksempel enkeltvise e-postadresser eller gruppessendingslister) som kan vises på kameramenyen **HP Instant Share Menu**.

- 4 Klikk på **Add (legg til)** for å legge til flere mål (gjenta trinnene 2 og 3), eller velg et mål og gjør ett av følgende:
 - Klikk på **Edit (rediger)** for å endre målet.
 - Klikk på **Remove (fjern)** for å slette målet.
- 5 Når du er ferdig med å legge til mål, klikker du på **Update Camera (oppdater kamera)**. De nye målene blir da lagret på kameramenyen **HP Instant Share Menu**. Når datamaskinen bekrefter at målene er lagret i kameraet, kobler du kameraet fra datamaskinen.

Bruke HP Instant Share Menu (dele meny)

Når du har konfigurert kameramenyen **HP Instant Share Menu (dele meny)** (se side 88), kan du bruke **HP Instant Share Menu**. Når du trykker på **HP Instant Share** -knappen på kameraet, blir bildet som ble tatt eller vist sist, vist på bildeskjermen.

HP Instant Share Menu vises også, til venstre på skjermbildet. Tabellen nedenfor beskriver alle alternativene på **HP Instant Share Menu**, som vist i dette eksempelet på et **HP Instant Share**-skjermbilde.



Nr	Ikon	Beskrivelse
1		Share All Images... (del alle bilder) gjør det mulig å dele alle stillbilder i internminnet eller på et ekstra minnekort med alle valgte mål.
2	<input checked="" type="checkbox"/>	En hake angir at dette målet er valgt for det viste bildet. (Du kan velge mer enn ett mål per bilde.)
3		E-postmål som er definert for dette HP Instant Share Menu -eksempelet.
4		Et nettstedsmål som er definert. Andre typer mål kan ha andre ikoner.
5		HP Instant Share Setup... (konfigurer dele meny) gir mulighet til å legge til flere e-postmål og andre HP Instant Share -mål på HP Instant Share Menu . (Se Konfigurere HP Instant Share Menu (dele meny) på kameraet på side 88.)

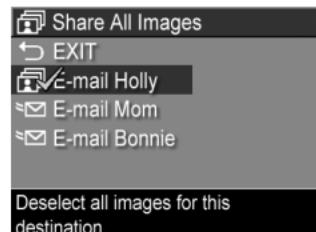
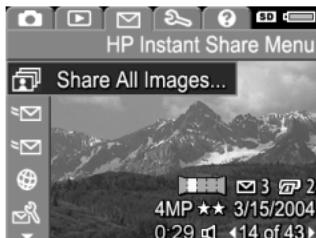
Merke alle bilder for HP Instant Share-mål

Slik merker du HP Instant Share-mål for alle stillbilder i internminnet eller på et ekstra minnekort:

- 1 Slå på kameraet, og trykk deretter på **HP Instant Share** .
- 2 Bruk knappen  for å merke  **Share All Images (del alle bilder)**.
- 3 Trykk på **Menu/OK** for å vise undermenyen **Share All Images**.

MERK Hvis du ikke har definert mål for **HP Instant Share**, vises en melding med et tilbud om å hjelpe deg med å definere målene. Følg veiledningen for å definere dine **HP Instant Share**-mål.

- 4 Bruk knappene   for å bla til målet du vil velge på undermenyen **Share All Images**, og trykk på **Menu/OK**. Ikonet **Share All Images**  vises ved siden av det valgte målet, og målet merkes med en hake . Du opphever målvalget ved å trykke på **Menu/OK** en gang til.
- 5 Gjenta trinn 4 hvis du vil velge flere **HP Instant Share**-mål for alle stillbildene i internminnet eller på et ekstra minnekort.
- 6 Når du er ferdig med å velge alle **HP Instant Share**-målene for bildene dine, velger du  **EXIT (avslutt)** for å gå tilbake til **HP Instant Share Menu**.
- 7 Trykk på **HP Instant Share**  på nytt for å gå ut av **HP Instant Share Menu**.



8 Koble kameraet til datamaskinen og overfør bildene slik det blir forklart i **Overføre bilder til en datamaskin** på side 97. Når bildene er overført til datamaskinen, vil de automatisk bli sendt til **HP Instant Share**-målene. Macintosh-brukere må legge inn adresseopplysninger for sine **HP Instant Share**-mål før bildene og meldingene kan sendes.

Merke enkeltbilder for HP Instant Share-mål

MERK Du kan merke hvert stillbilde for et ubegrenset antall **HP Instant Share**-mål. Du kan imidlertid ikke merke videoklipp for **HP Instant Share**-mål, og bilder i panoramaserier som er merket for **HP Instant Share**-mål, vil bli sendt som enkeltbilder.

- 1 Slå på kameraet, og trykk deretter på **HP Instant Share** .
- 2 Bruk knappene   for å bla til målet du vil velge på **HP Instant Share Menu (dele meny)**, for eksempel en e-postmottaker.
- 3 Bruk knappene   for å bla til et stillbilde som du ønsker å merke dette **HP Instant Share**-målet for.
- 4 Trykk på **Menu/OK** for å velge målet, slik at målet blir merket med en hake  på **HP Instant Share Menu**. Du opphever målvalget ved å trykke på **Menu/OK** en gang til.
- 5 Gjenta trinn 3 og 4 for å velge andre **HP Instant Share**-mål for det samme bildet.
- 6 Bla til andre bilder med knappene  , og gjenta trinn 3 til og med 5 for å velge **HP Instant Share**-mål for hvert av bildene. Du kan også bruke knappene   for å bla til andre bilder og se på målene som er valgt.
- 7 Når du er ferdig med å velge alle **HP Instant Share**-målene for bildene dine, trykker du på **HP Instant Share**  igjen for å gå ut av **HP Instant Share Menu**.

8 Koble kameraet til datamaskinen og overfør bildene slik det blir forklart i **Overføre bilder til en datamaskin** på side 97. Når bildene er overført til datamaskinen, blir de automatisk sendt til de respektive **HP Instant Share**-målene. Macintosh-brukere må legge inn adresseopplysninger for sine **HP Instant Share**-mål før bildene og meldingene kan sendes.

Hvordan HP Instant Share sender bilder som e-post

Måten bilder sendes som e-post på via **HP Instant Share**, er nesten lik på Windows- og Macintosh-datamaskiner.

Bilder sendes ikke som vedlegg til e-post. Det sendes i stedet en melding til hver e-postadresse du har valgt på **HP Instant Share Menu (dele meny)**. Meldingen inneholder miniatyrbilder av bildene du har valgt ut for den adressen, i tillegg til en kobling til en nettside der mottakeren kan se på bildene. På denne nettsiden kan mottakeren gjøre ting som å sende svar til deg, skrive ut bildene, lagre bildene på sin egen datamaskin, videresende bildene og så videre. Dette gjør det enkelt for personer som bruker forskjellige e-postprogrammer å få sett bildene, uten vanskene med å håndtere e-postvedlegg.

I Windows er metoden for sending av bilder med e-post via **HP Instant Share** helt automatisert: Når du har valgt mål, sendes det meldinger til hver mottaker og bildene blir lagt opp på nettsiden når du overfører bilder fra kameraet til datamaskinen.

På Macintosh er ikke metoden for sending av bilder med e-post automatisert. Når bilder merket med **HP Instant Share**-mål overføres til Macintosh, vises de i **HP Instant Share**-programmet. Følg ganske enkelt veilederingen i **HP Instant Share**-programmet når du skal sende meldinger og legge opp bilder på nettsiden.

Kapittel 5: Overføre og skrive ut bilder

Overføre bilder til en datamaskin

MERK Du kan også bruke ekstrautstyrset HP Photosmart R-series dokkingstasjon til denne oppgaven. Du finner veiledning i dokkingstasjonens brukerhåndbok.

1 Kontroller følgende:

- HP Image Zone-programvaren må være installert på datamaskinen (se **Installere programvare** på side 19) Hvis du skal overføre bilder til en datamaskin som ikke har HP Image Zone installert, se **Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvaren** på side 113.
- Hvis du bruker en Macintosh-datamaskin, må kameraets **USB Configuration (USB-konfigurasjon)** være satt til **Disk Drive (diskstasjon)** på **Setup Menu (oppsettmeny)** (se **USB Configuration (USB-konfigurasjon)** på side 106.)
- Hvis bilder i kameraet er merket for utskrift eller for **HP Instant Share**-mål, må du forsikre deg om at datamaskinen er koblet til en skriver og/eller til Internett.

2 Slå kameraet av.

3 Kameraet ditt ble levert med en spesiell USB-kabel for tilkobling av kameraet til en datamaskin. Koble den store pluggen på USB-kabelen til datamaskinen.

4 Åpne gummidekselet på siden av kameraet, og koble den lille pluggen på USB-kabelen til USB-kontakten på kameraet.



MERK Hvis datamaskinen kjører Windows XP, vises en dialogboks med meldingen **Merk programmet som skal startes for denne handlingen** når du slår kameraet på i neste trinn. Klikk ganske enkelt på **Avbryt** for å lukke dialogboksen.

5 Slå på kameraet. HP Bildeoverføring-programvaren startes på datamaskinen. Hvis du har satt opp programvaren for automatisk overføring av bilder fra kameraet, blir bildene automatisk overført til datamaskinen. Hvis ikke, klikker du på **Start overføring** på **Velkommen**-skjermbildet. Bildene blir overført til datamaskinen, og hvis det finnes noen stillbilder som er merket for utskrift (side 74) eller for sending til **HP Instant Share**-mål (side 87), blir disse handlingene startet.

MERK Hvis bildene som overføres til datamaskinen omfatter en panoramaserie av bilder (se **Bruke panoramamodus** på side 49), starter ArcSoft Panorama Maker-programvaren automatisk. Følg veiledningen på skjermen for å sette sammen bildene i panoramaserien til et sammensatt panoramabilde på datamaskinen.

6 Når overføringsskjermbildet på datamaskinen viser **Fullført** eller **Overføring fullført**, kan du koble kameraet fra datamaskinen.

Skrive ut panoramabilder

Når et sett bilder som er merket som en panoramaserie, overføres til datamaskinen med **HP Bildeoverføring**, setter ArcSoft Panorama Maker-programmet som ble installert sammen med **HP Image Zone**-programvaren på datamaskinen, automatisk sammen bildene slik at de danner ett panoramabilde. Dette panoramabildet kan nå skrives ut fra Panorama Maker eller fra **HP Image Zone**.

Skrive ut panoramabilder fra Panorama Maker

Slik skriver du ut panoramabilder fra Panorama Maker:

- 1** Start ArcSoft Panorama Maker-programmet som er installert på datamaskinen.
- 2** Klikk på **Open (åpne)** og bla til panoramabildefilen på datamaskinens harddisk.

MERK Panoramabildefilens navn er det samme som navnet på det siste bildet i panoramaserien, men med en “-P” lagt til filnavnet.

- 3** Klikk på **Print (skriv ut)**, velg skriver og angi ønsket format for bildeutskriften.

Skrive ut panoramabilde fra HP Image Zone

Slik skriver du ut panoramabilde fra HP Image Zone:

- 1 Start HP Image Zone-programmet på datamaskinen.
- 2 I kategorien **Mine bilder** velger du et panoramabilde og gjør ett av følgende:
 - Velg **Skriv ut** og deretter **Hurtigutskrift**. Klikk på **Tilpass til siden** og deretter på **Skriv ut**.
 - Velg **Skriv ut** og deretter **Fotokopier**. Under **Avansert** angir du de **Egendefinert størrelse**-målene som vil gi ønsket utskrift (bruk **Forhåndsvise**-knappen for å bekrefte), og klikker på **Skriv ut**.
 - Velg kategorien **Rediger**, **Skriv ut** og deretter **Gjeldende bilde**. Klikk på **Tilpass til siden** og deretter på **Skriv ut**.

Skrive ut bilder direkte fra kameraet

MERK Du kan også bruke ekstrautstyret HP Photosmart R-series dokkingstasjon til denne oppgaven. Du finner veiledning i dokkingstasjonens brukerhåndbok.

Du kan koble kameraet direkte til alle HP Photosmart-skrivere og PictBridge-kompatible skrivere når du skal skrive ut bilder. Da kan du skrive ut enten alle bildene i kameraet eller bare de du har merket med **Skriv ut** -knappen på kameraet (se **Merke bilder for utskrift** på side 74).

MERK HP støtter ikke skrivere fra andre produsenter. Kontakt produsenten av en eventuell annen skriver hvis skriveren ikke skriver ut.

MERK Utskrifter kan bare tas av stillbilder og ikke av videoklipp. Bilder i en panoramasekvens kan skrives ut enkeltvis direkte fra kameraet, men du kan ikke skrive ut hele panoramaet fra kameraet. Se **Skrive ut panoramabilde** på side 99 hvis du skal skrive ut et panoramabilde.

1 Kontroller at skriveren er slått på. Det bør ikke være noen blinkende lamper på skriveren eller feilmeldinger angående skriveren. Legg om nødvendig papir i skriveren.

2 Koble kameraet til skriveren.

- Hvis du skal skrive direkte til en HP-skriver som *ikke* har PictBridge-logoen (se nedenfor), må du bruke den spesielle USB-kabelen for direkte tilkobling av kameraet til en HP-skriver. Koble den kvadratiske pluggen på USB-kabelen til HP-skriveren.



- Hvis du skal koble kameraet til en skriver som har PictBridge-logoen (se til høyre) fra HP eller en annen produsent, gjør du følgende:



- a. Kontroller at kameraet er stilt inn med USB-konfigurasjonsinnstillingen **Digital Camera (digitalkamera)** (se **USB Configuration (USB-konfigurasjon)** på side 106).
- b. Ved hjelp av USB-kabelen som du vanligvis kobler mellom kameraet og datamaskinen, kobler du den største, flate pluggen på USB-kabelen til den tilsvarende kontakten på PictBridge-skriveren.

3 Åpne gummidekselet på siden av kameraet, og koble den lille pluggen på USB-kabelen til USB-kontakten på kameraet.

4 Når kameraet er koblet til skriveren, vises menyen **Print Setup (utskriftsoppsett)** på kameraet. Hvis du allerede har merket bilder for utskrift med kameraknappen **Skriv ut** , vises antall bilder du har merket. Ellers vises **Images: ALL (alle bilder)**. Hvis du vil merke eller endre valget av bilder for utskrift, trykker du på **Skriv ut**-knappen, blar gjennom bildene med knappene  , og bruker deretter knappene   til å endre antall eksemplarer av hvert bilde. Når du er fornøyd med valgene, trykker du på **Skriv ut**  igjen for å gå tilbake til menyen **Print Setup**.

5 Hvis alle innstillingene på menyen **Print Setup** ser riktige ut, trykker du på **Menu/OK** på kameraet for å starte utskriften. Du kan også endre innstillingene på menyen **Print Setup** ved hjelp av pil tastene på kameraet, og deretter følge veilederingen på skjermen for å starte utskriften.



MERK Skjerm bildet **Print Setup** forhåndsviser sideoppsettet som blir brukt til bildeutskriftene nederst i høyre hjørne. Denne forhåndsvisningen endres i tråd med innstillingene for **Print Size (utskriftsstørrelse)** og **Paper Size (papirstørrelse)**.

Kapittel 6: Bruke Setup Menu (oppsettmeny)

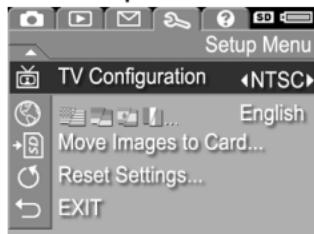
På **Setup Menu** kan du endre flere kamerainnstillinger, for eksempel kameralyder, dato og klokkeslett og konfigurasjonen av USB- og TV-forbindelser.

- 1 Du åpner **Setup Menu** ved først å åpne en annen meny (se **Kameramenyer** på side 27) og deretter bruke knappene **◀▶** til å gå til menykategorien for **Setup Menu** .

Skjermbilde 1:



Skjermbilde 2:



- 2 Bruk knappene **▲▼** for å bla gjennom alternativene på **Setup Menu**.
- 3 Trykk enten på **Menu/OK** for å velge et uthetet alternativ og vise undermenyen til alternativet, eller bruk knappene **◀▶** for å endre innstillingen til det aktuelle alternativet uten å gå via undermenyen.
- 4 På undermenyene brukes knappene **▲▼** og deretter **Menu/OK** for å endre innstillingen til et alternativ på **Setup Menu**.
- 5 Når du skal gå ut av **Setup Menu**, merker du alternativet **◀ EXIT (avslutt)** og trykker på **Menu/OK**.

Camera Sounds (kameraelyder)

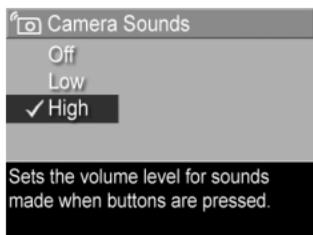
Kameraelydene er lyder som kameraet lager når du slår det på, trykker på en knapp eller tar et bilde. Kameraelydene er ikke lyder som tas opp sammen med bilder eller videoklipp.

Standardinnstillingen for Camera Sounds er High (høy).

1 Velg Camera Sounds på Setup Menu (oppsettmeny) (side 103).

2 På undermenyen Camera Sounds merker du det lydvolumnivået du ønsker.

3 Trykk på Menu/OK for å lagre innstillingen og gå tilbake til Setup Menu.



Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen, selv om du slår kameraet av.

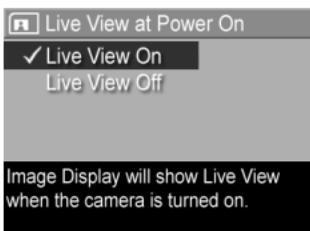
Live View at Power On (levende visning ved oppstart)

Med denne innstillingen kan du få kameraet til automatisk å bruke **levende visning** hver gang du slår det på, eller til å ha bildeskjermen slått av hver gang.

MERK Ved å sette Live View at Power On til Off (av) kan du spare batteriet.

1 Velg Live View Setup (konfigurere levende oppsett) på Setup Menu (oppsettmeny) (side 103).

2 På undermenyen Live View at Power On merker du Live View On (levende visning på) eller Live View Off (levende visning av).



3 Trykk på **Menu/OK** for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Setup Menu**.

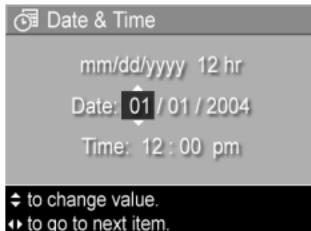
Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen, selv om du slår kameraet av.

Date & Time (dato og klokkeslett)

Med denne innstillingen kan du angi riktig dato- og klokkeslettformat i tillegg til dato og klokkeslett for kameraet. Det gjøres vanligvis første gang du setter opp kameraet, men det kan være nødvendig å endre dem hvis du for eksempel reiser til andre tidssoner eller datoen eller klokkeslettet er feil.

MERK Dato- og klokkeslettformatet som velges, blir brukt til å vise datoopplysninger ved **avspilling**. Formatet som velges for denne innstillingen brukes, også i dato- og klokkeslettstempel (se **Date & Time Imprint (dato- og klokkeslettstempel)** på side 69).

- 1 Velg **Date & Time (dato og klokkeslett)** på **Setup Menu (oppsettmeny)** (side 103).
- 2 På undermenyen **Date & Time** endrer du verdien for alternativet som er uthevet, med knappene **▲** **▼**.
- 3 Trykk på knappene **◀** **▶** for å gjøre andre valg.
- 4 Gjenta trinn 2 og 3 til dato- og klokkeslettformatet, datoen og klokkeslettet er riktig angitt.
- 5 Trykk på **Menu/OK** for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Setup Menu**.



Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen, selv om du slår kameraet av.

USB Configuration (USB-konfigurasjon)

Denne innstillingen bestemmer hvordan kameraet skal gjenkjennes når det kobles til en datamaskin.

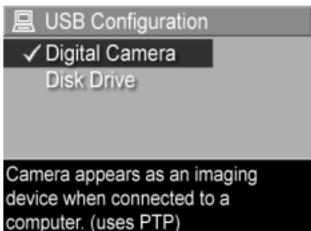
1 **Velg USB på Setup Menu (oppsettmeny) (side 103).**

2 På undermenyen **USB Configuration** merker du ett av disse to alternativene:

- **Digital Camera (digitalkamera)**—Gjør at datamaskinen gjenkjerner kameraet som et digitalkamera med PTP-standarden (Picture Transfer Protocol). Dette er standardinnstillingen til kameraet.
- **Disk Drive (diskstasjon)**—Gjør at datamaskinen gjenkjerner kameraet som en diskstasjon med MSDC-standarden (Mass Storage Device Class). Bruk denne innstillingen hvis du skal overføre bilder til en datamaskin som ikke har HP Image Zone installert (se **Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvaren** på side 113). Denne innstillingen fungerer kanskje ikke på Windows 98-datamaskiner som ikke har HP Image Zone-programvaren installert.

3 Trykk på **Menu/OK** for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Setup Menu**.

Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen, selv om du slår kameraet av.



TV Configuration (TV-konfigurasjon)

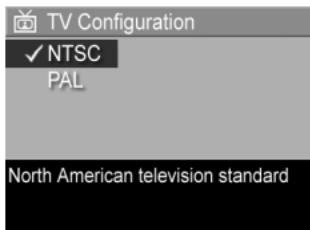
Med denne innstillingen kan du angi format for videosignalet ved visning av kamerabilder på et fjernsynsapparat (TV) som er koblet til kameraet med ekstrautstyret HP Photosmart R-series dokkingstasjon for kamera.

Standardverdien for **TV Configuration** er avhengig av hvilket språk du valgte da du slo kameraet på første gang.

1 **Velg TV Configuration på Setup Menu (oppsettmeny)** (side 103).

2 På undermenyen **TV Configuration** merker du ett av disse to alternativene.

- **NTSC**—Format som brukes hovedsakelig i Nord-Amerika og Japan
- **PAL**—Format som brukes hovedsakelig i Europa



3 Trykk på **Menu/OK** for å lagre innstillingen og gå tilbake til **Setup Menu**.

Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen, selv om du slår kameraet av.

Du finner flere opplysninger om tilkobling av kameraet til et fjernsynsapparat i brukerhåndboken til HP Photosmart R-series dokkingstasjon for kamera.

Language (språk)

Med denne innstillingen kan du angi språk for kameraets grensesnitt, for eksempel i menytekstene.

1 På Setup Menu (oppsettmeny)

(side 103) velger du



2 På undermenyen Language merker du språket du vil bruke.

3 Trykk på Menu/OK for å lagre innstillingen og gå tilbake til Setup Menu.



Den nye innstillingen vil gjelde til den blir endret igjen, selv om du slår kameraet av.

Move Images to Card (flytt bilder til kort)

Alternativet **Move Images to Card** er tilgjengelig på **Setup Menu (oppsettmeny)** hvis et ekstra minnekort er installert i kameraet og internminnet inneholder minst ett bilde.

Hvis du trykker på **Menu/OK** med alternativet **Move Images to Card** uthevet på **Setup Menu** (side 103) og det er plass på minnekortet, vises et bekreftelsesbilde som forklarer at det er nok plass til å flytte alle interne filer til minnekortet. Hvis bare noen av bildene får plass, vises et bekreftelsesbilde som forklarer hvor mange bilder i internminnet som kan flyttes til minnekortet. Hvis ingen bilder kan flyttes til minnekortet, viser skjermbildet meldingen **CARD FULL (KORT FULLT)**.

En fremdriftslinje vises under flyttingen. Alle bilder som blir overført til minnekortet, blir slettet fra kameraets internminne. Når flyttingen er utført, kommer du tilbake til **Setup Menu**.

Reset Settings (tilbakestill innstillingene)

Ved hjelp av dette alternativet kan du tilbakestille kameraet til fabrikkinnstillingene.

- 1 Velg **Reset Settings... (tilbakestill innstillingene)** på **Setup Menu (oppsettmeny)** ((side 103).
- 2 På undermenyen **Reset All Settings? (tilbakestill alle innstillingene?)** merker du ett av disse to alternativene.
 - **Cancel (avbryt)** — Går ut av menyen uten å tilbakestille innstillingene.
 - **Yes (ja)** — Tilbakestiller alle kamerainnstillinger på **Capture Menu (opptaksmeny)** og **Setup Menu** (unntatt **Date & Time (dato og klokkeslett)**, **Language (språk)**, **TV Configuration (TV-konfigurasjon)** og **USB Configuration (USB-innstilling)**) til standardverdiene.
- 3 Trykk på **Menu/OK** for å tilbakestille innstillingene og gå tilbake til **Setup Menu**.

Kapittel 7: Problemløsing og støtte

Dette kapittelet inneholder informasjon om disse emnene:

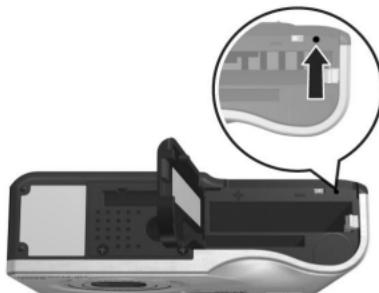
- Tilbakestille kameraet (side 112)
- Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvaren (side 113)
- Mulige problemer, årsaker og løsninger (side 119)
- Feilmeldinger på kameraet (side 130)
- Feilmeldinger på datamaskinen (side 140)
- Selvdiagnoseringstester i kameraet (side 143)
- Hvordan få hjelp fra HP (side 143)

MERK Hvis du ønsker mer informasjon om løsningene på disse problemene og andre forhold i tilknytning til kameraet eller HP Image Zone-programvaren, kan du se nettstedet for HP kundestøtte på dette nettstedet:
www.hp.com/support

Tilbakestille kameraet

Hvis kameraet ikke reagerer når du trykker på en knapp, kan du forsøke å tilbakestille kameraet på denne måten:

- 1 Mens du holder kameraet opp ned med fronten av kameraet mot deg, åpner du batteri- og minnekortdekselet på undersiden av kameraet.
- 2 Hvis du har et ekstra minnekort installert, tar du det ut. (Selv om det ikke er nødvendig å fjerne et ekstra minnekort for å utføre tilbakestillingen, eliminerer dette minnekortet som mulig årsak til problemet.)
- 3 Ta ut batteriet fra kameraet og kontroller at HP vekselstrømadapter ikke er koblet til kameraet.
- 4 Tilbakestill-bryteren er det lille hullet over batterirommet (se illustrasjonen). Stikk en utrettet binders inn i Tilbakestill-bryteren slik at denne trykkes inn, hold bindersen der i ca. fem sekunder og trekk den deretter ut igjen. Nå blir kameraet tilbakestilt.
- 5 Sett tilbake batteriet og det ekstra minnekortet (hvis du har et), og lukk batteri- og minnekortdekselet. Nå kan du bruke kameraet igjen.



Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvaren

Hvis du av en eller annen grunn ikke vil eller kan installere HP Image Zone-programvaren på datamaskinen (for eksempel hvis det er for lite minne i datamaskinen eller den har et operativsystem som ikke støttes), kan du likevel bruke kameraet til å ta bilder og videoklipp. Men noe av det du kan gjøre med kameraet vil imidlertid bli berørt.

- **HP Instant Share-funksjonen** er avhengig av HP Image Zone-programvaren, så hvis programvaren ikke er installert på datamaskinen, vil du ikke kunne bruke kameraets **HP Instant Share-funksjon**.
- **Oppaksmodusen Panorama** på kameraet bruker ArcSoft Panorama Maker-delen av HP Image Zone-programvaren til automatisk å sette sammen bilder i datamaskinen. Så hvis programvaren ikke er installert på datamaskinen, vil bilder som er tatt i **Panorama-modus**, ikke automatisk bli omdannet til et panorama når du overfører bildene til datamaskinen. Du kan likevel bruke **Panorama-modus** på kameraet til å ta sekvenser av bilder som du ønsker å gjøre om til et panoramabilde senere. Du må bare bruke en eller annen form for bildebehandlingsprogram til å lage panoramaet på datamaskinen.
- Bilder du har merket for utskrift med **Skriv ut**-knappen på kameraet, vil ikke automatisk bli skrevet ut når kameraet kobles til datamaskinen. Funksjonen vil likevel fungere med følgende oppsett:
 - Når du kobler kameraet direkte til en skriver.

- Hvis skriveren har et minnekortspor og hvis du bruker et minnekort i kameraet, kan du ganske enkelt ta minnekortet ut av kameraet og sette det inn i minnekortsporet til skriveren.
- Prosessen med å overføre bilder og videoklipp fra kameraet til datamaskinen vil være annerledes, fordi det vanligvis er HP Image Zone-programvaren som tar hånd om dette. Du finner mer om dette nedenfor.

Overføre bilder til en datamaskin uten HP Image Zone-programvare

MERK Hvis du har en Windows Me-, 2000- eller XP-datamaskin, behøver du ikke å lese dette avsnittet. Koble ganske enkelt kameraet til datamaskinen med USB-kabelen, så vil operativsystemet starte et program som hjelper deg med å overføre bilder.

Hvis du ikke vil eller kan installere HP Image Zone på datamaskinen, finnes det to måter du kan overføre bilder fra kameraet til datamaskinen på: ved hjelp av en minnekortleser eller ved å konfigurere kameraet som en diskstasjon.

Bruke en minnekortleser

Hvis du bruker et minnekort i kameraet, kan du ganske enkelt ta det ut av kameraet og sette det inn i en minnekortleser (som kjøpes separat). Minnekortleseren fungerer akkurat som en diskettstasjon eller CD-ROM-stasjon. I tillegg har enkelte datamaskiner og HP Photosmart-skrivere innebygde minnekortspor, og du kan bruke disse minnekortsporene på samme måte som du ville brukt en vanlig minnekortleser til å lagre bilder på datamaskinen.

Overføre bilder til en Windows-datamaskin

- 1 Ta minnekortet ut av kameraet og sett det i en minnekortleser (eller minnekortsporet til datamaskinen eller skriveren).
- 2 Høyreklikk på **Min datamaskin**-ikonet på skrivebordet, og velg deretter **Utforsk** fra menyen.
- 3 Et skjerm bilde viser en oversikt over diskstasjoner under **Min datamaskin**. Minnekortet vil bli vist som en flyttbar diskstasjon med navnet **HP_R507** eller **HP_R607**. Klikk på +-tegnet rett til venstre for denne flyttbare disken.
- 4 Det skal vises to kataloger (mapper) under den flyttbare disken. Klikk på +-tegnet ved siden av mappen som kalles **DCIM**. Da skal du få frem en underkatalog. Når du klikker på underkatalogen under **DCIM**, skal få frem en liste over bildene dine på høyre side av **Utforsker**-skjerm bildet.
- 5 Merk alle bildene (klikk på **Merk alt** på nedtrekksmenyen **Rediger**) og kopier dem (klikk på **Kopier** på **Rediger**-menyen).
- 6 Klikk på **Lokal disk** under **Min datamaskin**. Du arbeider nå på datamaskinens harddiskstasjon.
- 7 Lag en ny mappe under **Lokal disk** (Gå til nedtrekksmenyen **Fil** og klikk på **Ny**, og klikk deretter på **Mappe**. Det dukker opp en mappe med navnet **Ny mappe** på høyre side av **Utforsker**-skjerm bildet). Du kan skrive et nytt navn (for eksempel **Bilder**) mens teksten til den nye mappen er uthetet. Hvis du vil endre navn på mappen senere, kan du ganske enkelt høyreklikke på mappenavnet, velge **Gi nytt navn** fra menyen som vises, og skrive det nye navnet.
- 8 Klikk på den nye mappen du nettopp laget, gå til nedtrekksmenyen **Rediger** og klikk på **Lim inn**.

9 Bildene du kopierte i trinn 5 skal nå bli limt inn i denne nye mappen på datamaskinenes harddisk. Klikk på den nye mappen for å kontrollere at bildene er blitt overført fra minnekortet. Du skal se den samme listen over filer i denne mappen som du så da du kikket på filene på minnekortet (trinn 4).

10 Når du har kontrollert at bildene er overført fra minnekortet til datamaskinen, setter du kortet tilbake i kameraet. Hvis du vil frigjøre plass på kortet, kan du enten slette bildene eller formatere kortet (under alternativet **Delete (slett)** på kameraets **Playback Menu (avspillingsmeny)**).

Overføre bilder til en Macintosh-datamaskin

- 1 Ta minnekortet ut av kameraet og sett det i en minnekortleser (eller minnekortsporet til datamaskinen eller skriveren).
- 2 Avhengig av konfigurasjonen og/eller versjonen av Mac OS X-operativsystemet du bruker, vil enten programmet Image Capture eller iPhoto bli startet automatisk og lede deg gjennom prosessen med å overføre bilder fra kameraet til datamaskinen.
 - Hvis programmet Image Capture startes, klikker du på enten **Download Some (last ned noen)** eller **Download All (last ned alle)** for å overføre bildene til datamaskinen. Som standard vil bildene bli lagt i mappen **Pictures (bilder)** eller **Movies (filmer)** (avhengig av hva slags fil det er).
 - Hvis programmet iPhoto startes, klikker du på **Import (importer)** for å overføre bildene til datamaskinen. Bildene vil bli lagret i selve iPhoto-programmet, så du må starte iPhoto for å få tilgang til dem senere.

- Hvis ingen programmer startes automatisk, ser du på skrivebordet etter et diskstasjonikon som representerer minnekortet, og kopierer deretter bildene derfra til den lokale harddisken. Du finner mer informasjon om kopiering av filer i Mac-hjelpen, hjelpesystemet som følger med datamaskinen.

Konfigurere kameraet som en diskstasjon

Denne metoden setter opp kameraet slik at det fungerer som en diskstasjon ved tilkobling til datamaskinen.

MERK Denne metoden fungerer kanskje ikke på Windows 98-datamaskiner.

- 1 Sett kameraet i **Disk Drive (diskstasjon)**-modus (du behøver bare gjøre dette én gang):
 - a. Slå kameraet på, og trykk deretter på **Menu/OK** for å vise **Capture Menu (oppaksmeny)**.
 - b. Bruk **►**-knappen til å navigere til **Setup Menu (oppsettmeny)**.
 - c. Bruk **▼**-knappen til å uthave **USB**-alternativet, og trykk deretter på **Menu/OK**.
 - d. Bruk **▼**-knappen til å velge **Disk Drive**, og trykk deretter på **Menu/OK**.
 - e. Bruk **▼**-knappen til å uthave alternativet **EXIT (avslutt)**, og trykk deretter på **Menu/OK**.
- 2 Når kameraet er satt **Disk Drive (diskstasjon)**-modus, kobler du kameraet til datamaskinen ved hjelp av USB-kabelen.

- 3 Herfra skjer overføringen av bilder på samme måte som beskrevet under **Bruke en minnekortleser** på side 114. På Windows-datamaskiner vil kameraet fremstå som en flyttbar disk på Windows Utforsker-skjermbildet. På Macintosh-datamaskiner vil enten programmet Image Capture eller iPhoto bli startet automatisk.
- 4 Når du er ferdig med å overføre bilder fra kameraet til datamaskinen, kobler du bare kameraet fra datamaskinen. Kameraet vil ikke slå seg av automatisk etter overføringen hvis det er i diskstasjonmodus. Hvis datamaskinen kjører Windows 2000 eller XP, vil du kanskje få en advarsel om "Usikker fjerning" ved frakobling av kameraet. Du kan overse denne advarselen.

MERK Hvis Image Capture eller iPhoto ikke startes automatisk på Macintosh-datamaskiner, ser du etter om det finnes et diskstasjonsikon på skrivebordet med navnet **HP_R507** eller **HP_R607**. Du finner mer informasjon om kopiering av filer i Mac-hjelpen, hjelpesystemet som følger med datamaskinen.

Problemer og løsninger

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraetslår seg ikke på.	Batteriet virker ikke, er utladet, er feil satt inn eller mangler.	<ul style="list-style-type: none">• Batterinivået kan være lavt, eller batteriet kan være helt utladet. Prøv med et nytt eller oppladet batteri.• Forsikre deg om at batteriet er riktig satt inn (side 14).• Forsikre deg om at du bruker riktig type batteri. Du får best resultat ved å bruke bare et oppladbart HP Photosmart R07 litiumionbatteri for kameraer av typen HP Photosmart R-series (L1812A).
	Hvis du bruker HP vekselstrømadapter, er den ikke koblet til kameraet eller er ikke koblet til en stikkontakt.	Forsikre deg om at HP vekselstrømadapter er koblet til kameraet og til en stikkontakt.
	HP vekselstrømadapter virker ikke som den skal.	Forsikre deg om at HP vekselstrømadapter ikke er ødelagt, og at den er koblet til en stikkontakt.
	Kameraet har sluttet å virke.	Tilbakestill kameraet (se Tilbakestille kameraet på side 112).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraet slår seg ikke på (fortsatt).	Hvis du bruker et ekstra minnekort, kan det være ødelagt eller ikke fungere riktig.	Ta ut minnekortet og se om du får slått på kameraet. Hvis du gjør det, er det sannsynligvis minnekortet som er problemet. Forsøk enten å formtere minnekortet (se Format (Memory/ Card) (formater minne/kort) på side 81) eller å bytte ut minnekortet.
Batterimåleren går ofte opp og ned.	Kameraets forskjellige driftsmodi krever ikke like mye strøm.	Se Batterimåler på side 156 for å få en fullstendig forklaring.
Jeg må lade litiumion-batteriet ofte.	Utstrakt bruk av bildeskjerm til levende visning, videoopptak, overdreven bruk av blits og overdreven zooming krever mye batteristrøm.	Se Forlenger batteritiden på side 152.
	Litiumion-batteriet du bruker, ble ikke ladet riktig.	Litiumionbatterier er ikke fulladete som nye. Et batteri som er nytt eller som ikke har blitt ladet på en stund, må lades igjen for å oppnå full kapasitet (se Tillegg A: Håndtere batterier på side 151).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Jeg må lade litiumion-batteriet ofte (fortsatt).	Litiumion-batteriet er blitt tappet av seg selv fordi det ikke er blitt brukt i det siste.	Et litiumionbatteri blir utladet av seg selv når det ikke er i bruk eller sitter i kameraet. Så hvis du ikke har brukt det på to måneder eller mer, kan det være en fordel å lade det (se Tillegg A: Håndtere batterier på side 151).
Litiumion-batteriet vil ikke lades.	Batteriet er allerede ladet.	Batteriladingen vil ikke starte hvis batteriet nylig ble ladet. Forsøk å lade det etter at det har vært brukt en stund.
	Det er feil vekselstrøm-adapter som brukes.	Bruk kun HP vekselstrømadapter som er godkjent for bruk med dette kameraet (se Tillegg B: Kjøpe kameratilbehør på side 161).
	Batteri-spenningen er for lav til at lading kan starte.	Kameraet vil ikke forsøke å lade et batteri som kan være skadet eller overutladet. Ta batteriet ut av kameraet og lade det i HP hurtiglader for kameraer i R-series eller det ekstra batteriladerommet til dokkingstasjonen (som begge kjøpes separat), og forsøk det deretter i kameraet igjen. Hvis det ikke virker, er det sannsynlig at batteriet er ødelagt. Kjøp et nytt litiumionbatteri og prøv igjen. (Se Tillegg B: Kjøpe kameratilbehør på side 161)

Problem	Mulig årsak	Løsning
Litiumion-batteriet vil ikke lades (fortsatt).	Batteriet er skadet eller dårlig.	Et litiumionbatteri svekkes over tid og kan svikte. Hvis kameraet oppdager problemer med batteriet, starter ikke ladingen, eller den stopper for tidlig. Kjøp et nytt batteri. (Se Tillegg B: Kjøpe kameratilbehør på side 161)
	Batteriet er ikke riktig satt inn.	Forsikre deg om at batteriet er riktig satt inn (se side 14).
Kameraet reagerer ikke når jeg trykker på en knapp.	Kameraet er slått av eller har slått seg av selv.	Slå på kameraet.
	Kameraet er koblet til en datamaskin.	De fleste av kameraknappene reagerer ikke når kameraet er koblet til en datamaskin. Hvis de virker, er det bare for å slå på bildeskjermen hvis den er avslått, eller i enkelte tilfeller for å slå bildeskjermen av hvis den er på.
	Batteriet er utladet.	Skift ut eller lad opp batteriet.
	Kameraet har sluttet å virke.	<ul style="list-style-type: none"> • Hvis vekselstrømadapteren er koblet til kameraet, kobler du den fra. Tilbakestill deretter kameraet (se Tilbakestille kameraet på side 112). • Formater eller omformater internminnet eller det ekstra minnekortet (se Format (Memory/Card) (formater minne/kort) på side 81).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Det tar lang tid fra jeg trykker på lukker-knappen til kameraet tar bildet.	Kameraet trenger tid på å låse fokus og eksponering.	Bruk fokuslås (se side 38).
	Motivet er mørkt og kameraet tar en lang eksponering.	<ul style="list-style-type: none"> Bruke blits. Hvis bruk av blits ikke er mulig, bruker du stativ for å holde kameraet støtt under den lange eksponeringstiden.
	Kameraet bruker en blitsinnstilling med Remove Red Eyes (fjern røde øyne).	Det tar lengre tid å ta et bilde med Remove Red Eyes på. Lukkeren forsinkes på grunn av det ekstra blitset. Sørg for at de du fotograferer venter på det andre blitset.

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraet tar ikke bilde når jeg trykker på lukker-knappen.	Du trykte ikke hardt nok på Lukker-knappen.	Trykk Lukker-knappen helt ned.
	Internminnet eller det ekstra minnekortet som er installert, er fullt.	Overfør bildene fra kameraet til datamaskinen, og slett deretter alle bildene i internminnet eller på minnekortet. Du kan også bytte ut kortet med et nytt.
	Det ekstra minnekortet som er installert, er låst.	Sett låsetappen på minnekortet i åpen stilling.
	Blitsen lader opp.	Vent til blitsen er oppladet før du tar bilder.
	Kameraet er stilt inn på Makro  eller Supermakro  og kan ikke ta bilde før det klarer å fokusere.	<ul style="list-style-type: none"> • Fokuser kameraet på nytt (forsøk å bruke fokuslås, se side 38). • Kontroller at fotoobjektet er innenfor makro- eller nærbildeavstanden (se Bruke fokusinnstillinger på side 38).
	Kameraet er fortsatt opptatt med å lagre det siste bildet du tok.	Vent noen få sekunder på at kameraet blir ferdig med å behandle det siste bildet før du tar et nytt.

Problem	Mulig årsak	Løsning
Bildet er uskarpt.	Lyset er svakt og blitsen er satt til Flash Off (blits av)  .	I svakt lys trenger kameraet lengre eksponeringstid. Bruk et fotostativ for å holde kameraet i ro, forbedre lysforholdene eller still blitsen på Flash On (blits på)  <p>Kapittel 7: Problemløsing og støtte</p>

Problem	Mulig årsak	Løsning
Bildet er for lyst.	Blitsen ga for mye lys.	<ul style="list-style-type: none"> Slå blitsen av (se Stille inn blitsen på side 41). Beveg deg bort fra fotoobjektet og bruk zoom for å få det samme utsnittet.
	En annen naturlig eller kunstig lyskilde enn blitsen ga for mye lys.	<ul style="list-style-type: none"> Prøv å ta bildet fra en annen vinkel. Unngå å rette kameraet direkte mot en kraftig lyskilde, eller mot en reflekterende overflate på en solrik dag. Reduser innstillingen for EV Compensation (se side 52).
	Motivet hadde mange mørke gjenstander, som for eksempel en svart hund i en svart sofa.	Reduser innstillingen for EV Compensation (se side 52).
	Du brukte EV Compensation da du ikke skulle gjort det.	Sett EV Compensation til 0 (se side 52).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Bildet er for mørkt.	Det var for lite lys.	<ul style="list-style-type: none"> • Vent til de naturlige lysforholdene blir bedre. • Sørg for indirekte belysning. • Bruk blits (se side 41). • Endre innstillingen for EV Compensation (EV-kompensasjon) (se side 52). • Bruk Adaptive Lighting (tilpasset lyssetting) (se side 64)
	Blitsen var på, men motivet var for langt unna.	Pass på at motivet er innenfor blitsens rekkevidde. Hvis det er det, forsøk å bruke innstillingen Flash Off (blits av) (se side 41), som vil kreve en lengre eksponering (bruk stativ).
	Det er en lyskilde bak fotoobjektet.	<ul style="list-style-type: none"> • Bruk innstillingen Flash On (blits på) (se side 41), eller bruk Adaptive Lighting (se side 64) for å gjøre fotoobjektet lysere. • Øk innstillingen for EV Compensation (se side 52). • Bruk innstillingen Spot (punkt) for AE Metering (AE-måling) (se side 62).
	Motivet hadde mange gjenstander med lyse farger, som for eksempel en hvit hund mot snø.	Øk innstillingen for EV Compensation (se side 52).

Problem	Mulig årsak	Løsning
Datoen eller klokkeslettet som vises, er feil.	Datoen eller klokkeslettet er stilt inn feil, eller tidssonen er endret.	Still inn dato og klokkeslett med alternativet Date & Time (dato og klokkeslett) på Setup Menu (oppsettmeny) (se side 105).
Kameraet reagerer svært tregt ved forsøk på å vise bilder.	Et tregt ekstra minnekort som er installert, eller for mange bilder på kortet kan påvirke handlinger som å bla gjennom bilder, forstørre, slette og så videre.	<ul style="list-style-type: none"> Utfør kameraets selvdiagnoseringstest (se Kameraets selvdiagnoseringstester på side 143) for å teste hastigheten til minnekortet. Se Lagring på side 165 og Minnekapasitet på side 169 for å få tips om minnekort.
Kameraet gir fra seg en raslende lyd når jeg rister på det.	Det har en elektronisk komponent som føler hvordan du holder kameraet når du tar bilder. Denne komponenten inneholder en liten kule i en metallholder, som vil rasle når den ristes.	Dette er normalt.

Problem	Mulig årsak	Løsning
Kameraet blir varmt (kanskje også svært varmt) å ta på.	Du bruker HP vekselstrømadapter til å gi kameraet strøm eller lade batteriet i kameraet, eller du har brukt kameraet over en nokså lang tidsperiode (15 minutter eller mer).	Dette er normalt. Men hvis noe synes å være unormalt, slår du av kameraet, kobler kameraet fra HP vekselstrømadapter og lar kameraet få kjøle seg ned. Undersøk deretter kameraet og batteriet for tegn på mulig skade.
Jeg får ikke overført bilder fra kameraet til datamaskinen.	HP Image Zone-programvaren er ikke installert på datamaskinen.	Installer HP Image Zone-programvaren (se Installere programvare på side 19) eller se Bruke kameraet uten å installere HP Image Zone-programvaren på side 113.
	Datamaskinen er konfigurert slik at den ikke kan overføre bildene.	Sett kameraet i Disk Drive (diskstasjon)-modus (se Konfigurere kameraet som en diskstasjon på side 117).
Jeg har problemer med å installere eller bruke HP Image Zone-programvaren.		Gå til nettstedet for HP kundestøtte: www.hp.com/support

Feilmeldinger på kameraet

Melding	Mulig årsak	Løsning
BATTERY DEPLETED (Batteri oppbrukt) Camera is shutting down. (Kameraet avslutter.)	Batterinivået er for lavt til at kameraet kan brukes.	Skift eller lad batteriet, eller bruk HP vekselstrømadapter.
Battery is defective (Batteriet er defekt)	Batteriet er kortsluttet eller alvorlig overutladet.	Kjøp et nytt batteri. (Se Tillegg B: Kjøpe kameratilbehør på side 161).
Battery cannot be charged (Batteriet kan ikke lades)	Det oppstod en feil under lading, det oppstod strømbrudd under lading, feil vekselstrømadapter brukes, batteriet er defekt eller det er ikke satt inn noe batteri i kameraet.	Forsøk å lade batteriet noen ganger. Hvis det ikke hjelper, må du kjøpe et nytt batteri og prøve igjen. (Se Tillegg B: Kjøpe kameratilbehør på side 161).

Melding	Mulig årsak	Løsning
Battery too low for Live View (For utladet for levende visning)	Batterinivået er for lavt til å bruke levende visning.	Du kan fremdeles ta bilder og gjøre videoopptak, men må bruke den optiske søkeren i stedet for bildeskjermen. For å bruke levende visning må du bytte eller lade batteriet eller bruke vekselstrøm-adapter (ekstrautstyr).
UNSUPPORTED CARD (Kortet støttes ikke)	Det ekstra minnekortet som er installert i minnesporet, er ikke et minnekort som støttes.	Forsikre deg om at minnekortet er av riktig type for ditt kamera. (Se Lagring på side 165.)
CARD IS UNFORMATTED (Kortet er uformateret) Press OK to format card (Trykk på OK for å formtere kortet)	Det ekstra minnekortet som er installert, må formateres.	Formater minnekortet ved å følge veilederingen på bildeskjermen (eller ta kortet ut av kameraet hvis du ikke ønsker å formtere det).
CARD HAS WRONG FORMAT (Kortet har feil format) Press OK to format card (Trykk på OK for å formtere kortet)	Det ekstra minnekortet som er installert, er formateret for en annen enhet, for eksempel en MP3-spiller.	Formater minnekortet på nytt ved å følge veilederingen på bildeskjermen (ta kortet ut av kameraet hvis du ikke ønsker å formtere det på nytt).

Melding	Mulig årsak	Løsning
Unable to format (Kan ikke formatere)	Det ekstra minnekortet som er installert, er ødelagt.	Bytt minnekortet eller, hvis du har en minnekortleser, forsøk å formatere kortet på datamaskinen. Se dokumentasjonen til minnekortleseren.
The card is locked. Please remove the card from your camera. (Minnekortet er låst. Ta kortet ut av kameraet.)	Det ekstra minnekortet som er installert, er låst når du forsøker å konfigurere HP Instant Share-menyen.	Ta ganske enkelt kortet ut av kameraet og fortsett med HP Instant Share- oppgaven, eller sett låsetappen på minnekortet i åpen stilling før du fortsetter.
CARD LOCKED (Kort låst)	Det ekstra minnekortet som er installert, er låst.	Sett låsetappen på minnekortet i åpen stilling.
MEMORY FULL (Minne fullt) eller CARD FULL (Kort fullt)	Det er ikke nok plass til å lagre flere bilder i internminnet eller på det ekstra minne- kortet som er installert.	Overfør bilder fra kameraet til datamaskinen, og slett deretter alle bildene i internminnet eller på minnekortet (se Delete (slett) på side 81). Du kan også bytte ut kortet med et annet.

Melding	Mulig årsak	Løsning
CARD IS UNREADABLE (Kortet kan ikke leses)	Kameraet har problemer med å lese det ekstra minnekortet som er installert. Kortet kan være ødelagt eller av en type som ikke støttes.	<ul style="list-style-type: none"> • Forsøk å slå kameraet av og deretter på igjen. • Forsøk å formtere minnekortet med alternativet Format (Memory/Card) (formater (minne/kort)) på undermenyen Delete (slett) til Playback Menu (avspillingsmeny) (se Delete (slett) på side 81). • Forsikre deg om at minnekortet er av riktig type for ditt kamera (se Lagring på side 165). Hvis det er av riktig type, forsøker du å formtere det. Hvis det ikke vil formateres, er det trolig ødelagt. Bytt ut minnekortet.
PROCESSING... (Behandling pågår...)	Kameraet behandler data, som for eksempel å lagre det siste bildet du tok.	Vent noen få sekunder til kameraet er ferdig før du tar et nytt bilde eller trykker på en annen knapp.
CHARGING FLASH... (Lader blitsen)	Kameraet lader opp blitsen.	Det tar lengre tid å lade opp blitsen når batteriet er svakt. Hvis du får denne meldingen ofte, må du kanskje bytte ut eller lade opp batteriet.

Melding	Mulig årsak	Løsning
FOCUS TOO FAR (Fokus for langt unna) og blinkende 	Fokuseringsavstanden er utenfor fokuseringsområdet i Makro - eller Supermakro -modus.	<ul style="list-style-type: none"> • Still inn kameraet på Normal fokusering. • Gå nærmere fotoobjektet for å komme innenfor rekkevidden for Makro - eller Supermakro -fokusering (se Bruke fokusinnstillinger på side 38).
FOCUS TOO CLOSE (Fokus er for nært)	Fokuseringsavstanden er nærmere enn kameraet klarer å fokusere i Makro -modus.	Gå lengre bort fra fotoobjektet (innenfor rekkevidden for Makro  -fokusering (se side 38).
Blinkende 	Fokuseringsavstanden er nærmere enn kameraet kan fokusere uten å være i Makro - eller Supermakro -modus.	Still inn kameraet på Makro  - eller Supermakro  -fokusering (se side 38), eller gå lengre unna.
UNABLE TO FOCUS (Kan ikke fokusere)	Kameraet klarer ikke å fokusere i Makro - eller Supermakro -modus, muligens på grunn av for liten kontrast.	<ul style="list-style-type: none"> • Bruk fokuslås (se side 38). Fokuser på en del av motivet som er lysere. • Pass på at kameraet er innenfor rekkevidden for Makro - eller Supermakro -fokusering (se side 38).

Melding	Mulig årsak	Løsning
LOW LIGHT - UNABLE TO FOCUS (Lite lys, kan ikke fokusere)	Motivet er for mørkt og kameraet klarer ikke å fokusere.	<ul style="list-style-type: none"> • Sørg for en ekstra lyskilde. • Bruk fokuslås (se side 38). Fokuser på en del av motivet som er lysere.
Super Macro - Unable to Zoom (Supermakro - kan ikke fokusere)	Zooming er deaktivert i Supermakro -modus. Supermakro har bare en linsestilling.	<ul style="list-style-type: none"> • Hvis du vil zoome, må du sette kameraet i noe annet enn Supermakro-modus.
 (advarsel om kameraristing)	Det er dårlig lys og bildet vil sannsynligvis bli uklart på grunn av den lange eksponeringen som kreves.	Bruk blits (se Stille inn blitsen på side 41), eller bruk stativ.
ERROR SAVING IMAGE (Feil ved lagring av bilde)	Det ekstra minnekortet som er installert, var halvlåst eller ble tatt ut før kameraet var ferdig med å skrive til kortet.	<ul style="list-style-type: none"> • Kontroller omappen på siden av minnekortet står i helt åpen stilling. • Vent alltid til strøm- og minnelampen slutter å blinke før du tar ut kortet fra kameraet.

Melding	Mulig årsak	Løsning
F-tallet og lukkerhastigheten blir rød ved levende visning	Kameraet er utenfor rekkevidden for den valgte blenderåpningen eller lukkerhastigheten.	Velg en annen blenderåpning ved bruk av oppaksmodusen Aperture Priority Av (AV-blenderprioritet) .
Cannot display image (Kan ikke vise bilde)	Muligens et bilde tatt med et annet kamera eller en ødelagt bildefil, som kan skyldes at kameraet ikke avslutter ordentlig.	<ul style="list-style-type: none"> • Bildet kan likevel være i orden. Overfør bildet til datamaskinen og forsøk å åpne det med HP Image Zone-programvaren. • Du må ikke ta ut minnekortet mens kameraet er slått på.
Camera has experienced a fatal error (Det oppstod en kritisk feil i kameraet)	Kameraet kan ha et fastvareproblem.	Slå kameraet av og deretter på igjen. Hvis dette ikke løser problemet, forsøker du å tilbakestille kameraet (se Tilbakestille kameraet på side 112). Hvis problemet vedvarer, noterer du feilkoden og kontakter HP kundestøtte (se Få hjelp på side 144).
Unknown USB device (Ukjent USB-enhet)	Kameraet er tilkoblet en USB-enhet som det ikke gjenkjenner.	Forsikre deg om at kameraet er tilkoblet en skriver eller datamaskin som støttes.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Unable to communicate with printer (Kan ikke kommunisere med skriver)	Det er ingen forbindelse mellom kameraet og skriveren.	<ul style="list-style-type: none"> • Kontroller at skriveren er slått på. • Kontroller at kabelen er tilkoblet mellom skriveren og kameraet eller ekstrautstyret HP Photosmart R-series dokkingstasjon. Hvis det ikke hjelper, slår du kameraet av og kobler det fra. Slå skriveren av og deretter på igjen. Koble til kameraet igjen, og slå det på.
Unsupported printer (Skriveren støttes ikke)	Skriveren støttes ikke.	Koble kameraet til en skriver som støttes, for eksempel en HP Photosmart- eller PictBridge-kompatibel skriver. Du kan også koble kameraet til en datamaskin og skrive ut fra den.
Photo tray is engaged. (Fotoskuffen er opptatt.) Disengage photo tray or select smaller paper size. (Frigjør fotoskuff eller velg mindre papirstørrelse.)	Den valgte papirstørrelsen kan ikke brukes i skriverens fotoskuff.	Frigjør skriverens fotoskuff eller endre til en annen papirstørrelse.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Printer top cover is open (Skriverdekselet er åpent)	Skriveren er åpen.	Lukk skriverens toppdeksel.
Incorrect or missing print cartridge (Blekkpatron mangler eller er feil)	Skriveren mangler en blekkpatron eller har en patron av feil type.	Sett inn en ny blekkpatron, og slå skriveren av og på igjen.
Printer has a paper jam (Papirstopp i skriver) eller The print carriage has stalled (Blekkpatronvognen har kjørt seg fast)	Det har oppstått en papirstopp eller blekkpatronvognen har kjørt seg fast.	Slå av skriveren. Fjern alt det fastkjørte papiret, og slå deretter skriveren på igjen.
Printer is out of paper (Skriveren mangler papir)	Skriveren er tom for papir.	Legg papir i skriveren og trykk deretter på OK eller Fortsett på skriveren.
Selected print size is larger than selected paper size (Valgt kopistørrelse er større enn valgt papirstørrelse)	Kopistørrelsen er for stor for papirstørrelsen.	Trykk på Menu/OK på kameraet for å gå tilbake til skjermbildet Print Setup (utskriftsoppsett) og velge en kopistørrelse som får plass på papiret. Du kan også velge en større papirstørrelse og legge større papir i skriveren.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Selected paper size is too big for printer (Valgt papirstørrelse for stor for skriver)	Den valgte papirstørrelsen er større enn maksimumsstørrelsen som støttes av skriveren.	Trykk på Menu/OK på kameraet for å gå tilbake til skjermbildet Print Setup (utskriftsoppsett) og velge en papirstørrelse som skriveren kan håndtere.
Borderless printing is only supported on photo paper (Utskrift uten kanter støttes bare på fotopapir)	Du forsøkte å skrive ut et bilde uten kanter på vanlig papir.	Velg en mindre kopistørrelse eller sør for at Paper Type (papirtype) på skjermbildet Print Setup (utskriftsoppsett) er satt til Photo (foto) (trykk på Menu/OK på kameraet for å gå tilbake til skjermbildet Print Setup og velge Photo for Paper Type). Legg i fotopapir i skriveren.
Borderless printing is not supported on this printer (Utskrift uten kanter støttes ikke på denne skriveren)	Skriveren støtter ikke utskrift uten kanter.	Trykk på Menu/OK på kameraet for å gå tilbake til skjermbildet Print Setup (utskriftsoppsett) og velge en mindre kopistørrelse.
Printing canceled (Utskrift avbrutt)	Utskriftsjobben ble avbrutt.	Trykk på Menu/OK -knappen på kameraet. Send til utskrift på nytt.

Feilmeldinger på datamaskinen

Melding	Mulig årsak	Løsning
Kan ikke koble til produkt	Datamaskinen må ha tilgang til filer i minnet under installeringen av HP Instant Share. Men enten er internminnet fullt eller så er det ekstra minnekortet fullt eller låst hvis et slikt er installert.	Hvis internminnet eller det ekstra minnekortet er fullt, overfører du bildene til en datamaskin (se Overføre bilder til en datamaskin på side 97) og sletter deretter bildene fra kameraet for å frigjøre plass (se Delete (slett) på side 81). Hvis det ekstra minnekortet er låst, løser du det opp ved å skyve låsetappen på kortet til åpen stilling.
	Kameraet er slått av.	Slå på kameraet.
	Kameraet virker ikke.	Forsøk å koble kameraet direkte til en HP Photosmart- eller PictBridge-kompatibel skriver, og skriv ut et bilde. Slik kan du få bekreftet om bildet, det ekstra minnekortet, USB-forbindelsen og USB-kabelen virker som de skal.
	Kabelen er ikke ordentlig koblet til.	Forsikre deg om at kabelen er ordentlig koblet til datamaskinen og kameraet.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Kan ikke koble til produkt (fortsatt)	Kameraet er stilt inn på Digital Camera (digitalkamera) på undermenyen USB Configuration (USB-konfigurasjon) til Setup Menu (oppsettmeny) , men datamaskinen gjenkjenner ikke kameraet som et digitalkamera.	Endre innstillingen USB Configuration til Disk Drive (diskstasjon) på Setup Menu (Se side 106.) På den måten kan kameraet fremstå som en diskstasjon på datamaskinen, slik at du enkelt kan kopiere bildefilene fra kameraet til datamaskinens harddisk.
	Kameraet er koblet til datamaskinen via en USB-hub, men USB-huben er ikke kompatibel med kameraet.	Koble kameraet direkte til en USB-port på datamaskinen.
	Du bruker en HP Photosmart R-series dokkingstasjon og glemte å trykke på Lagre/skriv ut -knappen.	Trykk på Lagre/skriv ut -knappen på dokkingstasjonen.

Melding	Mulig årsak	Løsning
Kan ikke koble til produkt (fortsatt)	Det ekstra minnekortet som er installert, er låst.	Sett låsetappen på minnekortet i åpen stilling.
	Feil på USB-forbindelsen.	Start datamaskinen på nytt.
Kan ikke sende til tjeneste	Datamaskinen er ikke koblet til Internett.	Sørg for at datamaskinen er tilkoblet.
Kommunikasjonsproblem	Det kjøres annen HP Instant Share -programvare med eksklusiv tilgang til kameraet.	Lukk det andre HP Instant Share -programmet.

Kameraets selvdiagnoseringstester

Hvis du tror at kameraet kan være ødelagt eller ha en eller annen feilfunksjon, finnes det et diagnostiseringsprogram (et sett med elleve forskjellige tester) som du kan kjøre på kameraet for å finne ut av problemet. Disse delene av kameraet blir testet: blitsen, lamper, knapper, levende visning, fargene på bildeskjermen, lydavspilling, lydopptak, ekstra minnekort og internminnet.

MERK Testene finnes bare på engelsk.

- 1 Slå av kameraet.
- 2 Hold nede **Blits** -knappen på baksiden av kameraet.
- 3 Slå på kameraet mens du fortsatt holder **Blits** -knappen på baksiden av kameraet nede. Bildeskjermen viser et blått skjermbilde med tittelen **CAMERA SELF-DIAGNOSTICS** (**selvdiagnosering av kamera**). Slipp **Blits** -knappen når dette skjermbildet vises.
- 4 Følg den enkle veilederingen på bildeskjermen for å utføre settet med tester. Enkelte tester vil fortelle om kameraet klarte testen eller ikke, mens andre tester vil få kameraet til å gjøre noe, og du må kontrollere om kameraet gjorde det riktig. Hvis noen av testene avslører feil, må du notere hvilke, slik at du kan gi denne informasjonen videre når du kontakter HP kundestøtte. Det tar bare noen få minutter å utføre hele settet med tester.
- 5 Hvis du vil avslutte diagnostiseringsprogrammet på noe punkt, slår du bare kameraet av.

Få hjelp

Dette avsnittet inneholder kundestøtteinformasjon om ditt digitalkamera, inkludert nettsteder for kundestøtte, en beskrivelse av kundestøtteprosessen og telefonnumre for kundestøtte.

HP-nettsted om tilgjengelighet

Kunder med funksjonshemninger kan få hjelp ved å besøke www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv

HP Photosmart-nettsted

Besøk www.photosmart.hp.com eller www.hp.com/photosmart for å finne følgende informasjon:

- Tips om mer effektiv og kreativ bruk av kameraet
- Oppdateringer til drivere og programvare for HP digitalkamera
- Registrering av produktet
- Abonner på nyhetsskriv, driver- og programvareoppdateringer og støttemeldinger

Støtteprosessen

HPs støtteprosess virker mest effektivt hvis du utfører disse trinnene i angitt rekkefølge:

- 1 Gå gjennom problemløsningsavsnittet i denne brukerhåndboken (se **Problemer og løsninger** på side 119).
- 2 Gå til nettstedet HP Customer Support Center for å få kundestøtte. Hvis du har tilgang til Internett, kan du få tak i en mengde informasjon om digitalkameraet ditt. Besøk HPs nettsted for produkthjelp, drivere og programvareoppdateringer på www.hp.com/support

Kundestøtte er tilgjengelig på følgende språk: Engelsk, forenklet kinesisk, fransk, italiensk, japansk, koreansk, nederlands, portugisisk, spansk, svensk, tradisjonelt kinesisk, tysk. (Støtteinformasjon for Danmark, Finland og Norge er bare tilgjengelig på engelsk.)

- 3** Besøk HP e-support. Hvis du har tilgang til Internett, kan du koble deg til HP via e-post ved å gå til www.hp.com/support. Du vil motta et personlig svar fra en representant for HP kundestøtte. Kundestøtte via e-post er tilgjengelig på språkene som er oppført på nettstedet.
- 4** (Amerikanske og kanadiske kunder kan hoppe over dette trinnet og gå til punkt 5.) Kontakt din lokale HP-forhandler. Hvis digitalkameraet har en maskinvarefeil, tar du det med til din lokale HP-forhandler for å få hjelp. Service er gratis i digitalkameraets garantiperiode.
- 5** Ta kontakt med HP Customer Support Center for kundestøtte per telefon. Besøk følgende nettsted for å finne detaljer og betingelser for telefonstøtte i ditt land eller din region: www.hp.com/support. HP arbeider kontinuerlig med å forbedre telefonstøttetjenestene, så vi anbefaler at du besøker HP-nettstedet jevnlig for å finne ny informasjon om tjenester og levering. Hvis du ikke kan løse problemet ved hjelp av noen av alternativene ovenfor, ringer du til HP mens du sitter foran datamaskinen og digitalkameraet. For å få raskere service bør du ha følgende opplysninger for hånden:
 - Digitalkameraets modellnummer (på fronten av kameraet)
 - Digitalkameraets serienummer (på undersiden av kameraet)
 - Datamaskinens operativsystem og ledig minne

- Versjon av HP-programvare (på CD-etikett)
- Meldinger som ble vist da problemet oppstod

Gjeldende vilkår for HPs telefonstøtte kan endres uten varsel.

Telefonstøtte er gratis fra kjøpedatoen og i den angitte perioden, såfremt ikke annet er angitt.

Steder	Periode med telefonstøtte
Afrika	30 dager
Canada	1 år
Europa	1 år
Latin-Amerika	1 år
Midtøsten	30 dager
Stillehavsområdet av Asia	1 år
USA	1 år

Telefonstøtte i USA

Kundestøtte er tilgjengelig både i og etter garantiperioden.

I garantiperioden er telefonstøtte gratis. Ring (800) 474-6836.

Telefonstøtte i USA er tilgjengelig på både engelsk og spansk 24 timer i døgnet, 7 dager i uken (tidene kan endres uten varsel).

Etter garantiperioden kan du ringe (800) 474-6836. Det koster USD 30,00 per sak, som belastes kredittkortet ditt. Hvis du mener at HP-produktet trenger service, ringer du til HP Customer Support Center, som kan hjelpe deg med å finne ut om det er nødvendig med service.

Telefonstøtte i Europa, Midtøsten og Afrika

Telefonnumre og politikk for HP kundestøtte kan endres. Besøk følgende nettsted for å finne detaljer og betingelser for telefonstøtte i ditt land eller din region: www.hp.com/support

Algerie +213 61 56 45 43

Bahrain 800 171 (gratis innenlands)

Belgia 070 300 005 (nederlandsk)

070 300 004 (fransk)

Danmark +45 70 202 845

De forente arabiske emirater 800 4520 (gratis innenlands)

Egypt +20 2 532 5222

Finland +358 (0) 203 66 767

Frankrike +33 (0)892 69 60 22 (Euro 0,34/min)

Hellas +30 210 6073603 (internasjonalt nummer)

801 11 22 55 47 (innenlands)

800 9 2649 (gratis fra Kypros til Aten)

Irland 1890 923 902

Israel +972 (0) 9 830 4848

Italia 848 800 871

Luxembourg 900 40 006 (fransk)

900 40 007 (tysk)

Marokko ++212 22 404747

Midtøsten +971 4 366 2020 (internasjonalt nummer)

Nederland 0900 2020 165 (Euro 0,10/minutt)

Nigeria +234 1 3204 999

Norge +47 815 62 070

Polen +48 22 5666 000

Portugal 808 201 492

Romania +40 (21) 315 4442

Russland +7 095 7973520 (Moskva)
+7 812 3467997 (St. Petersburg)

Saudi-Arabia 800 897 1444 (gratis innenlands)

Slovakia +421 2 50222444

Spania 902 010 059

Storbritannia +44 (0)870 010 4320

Sveits 0848 672 672 (tysk, fransk, italiensk —
Tidspunkt med mye trafikk 0,08 CHF/lite trafikk 0,04 CHF)

Sverige +46 (0) 77 120 4765

Sør-Afrika 086 0001030 (republikken)
+27 11 2589301 (internasjonalt nummer)

Tsjekkia +420 261307310

Tunisia +216 71 89 12 22

Tyrkia +90 216 579 71 71

Tyskland +49 (0) 180 5652 180 (Euro 0,12/min)

Ukraina +7 (380 44) 4903520 (Kiev)

Ungarn +36 1 382 1111

Vest-Afrika +351 213 17 63 80 (bare fransktalende land)

Østerrike +43 1 86332 1000
0810-001000 (innenlands)

Annen verdensomspennende telefonstøtte

Telefonnumre og politikk for HP kundestøtte kan endres. Besøk følgende nettsted for å finne detaljer og betingelser for telefonstøtte i ditt land eller din region: www.hp.com/support.

Argentina (54)11-4778-8380 eller 0-810-555-5520

Australia +61 (3) 8877 8000 eller lokalt (03) 8877 8000

Brasil 0800-15-7751 eller (11)3747-7799

Canada 1-800-474-6836

(905-206-4663 lokalt innen Mississauga-
takstområdet)

Chile 800-360-999

Colombia 01-800-51-HP-INVENT

Costa Rica 0-800-011-4114 + 1-800-711-2884

Den dominikanske republikk 1-800-711-2884

Ecuador 999-119 + 1-800-711-2884 (Andinatel)
1-800-225-528 + 1-800-711-2884 (Pacifitel)

Filippinene +63 (2) 867 3551

Guatemala 1800-999 -5105

Hongkong +852 2802 4098

India 1 600 447737

Indonesia +62 (21) 350 3408

Jamaica 1-800-7112884

Japan 0570 000 511 (i Japan)
+81 3 3335 9800 (utenfor Japan)

Kina +86 (21) 3881 4518

Korea, republikken +82 1588-3003

Malaysia 1 800 805 405

Mexico 01-800-472-6684 eller (55)5258-9922

New Zealand +64 (9) 356 6640

Panama 001-800-711-2884

Peru 0-800-10111

Singapore +65 6272 5300

Taiwan +886 0 800 010055

Thailand +66 (0) 2 353 9000

Trinidad og Tobago 1-800-711-2884

USA +1 (800) 474-6836

Venezuela 0-800-4746-8368

Vietnam +84 (0) 8 823 4530

Tillegg A: Håndtere batterier

Kameraet bruker et oppladbart HP Photosmart R07 litiumionbatteri for kameraer av typen HP Photosmart R-series (L1812A).

Hovedpunkter om batterier

- Nye oppladbare batterier leveres delvis oppladet. Oppladbare litiumionbatterier må fullades før de brukes første gang eller hvis de har vært ubrukt i 2 måneder eller mer.
- Hvis du ikke har tenkt å bruke kameraet på en god stund (mer enn to måneder), anbefaler HP at du tar ut batteriet hvis du ikke bruker et oppladbart batteri og har kameraet stående i dokken eller koblet til en HP vekselstrømadapter.
- Når du setter inn batteriet i kameraet, må du alltid passe på å sette batteriet riktig vei, slik markeringene i batterirommet viser. Hvis batteriet settes inn feil vei, får du kanskje lukket batteridekselet, men kameraet vil ikke fungere.

- Du vil kanskje legge merke til at batterimåleren noen ganger svinger med det samme batteriet. Dette skjer fordi enkelte driftsmodi, som **levende visning** og videooppptak, krever mer strøm enn andre modi. Dette vil få batterimåleren til å indikere at batterinivået er lavere fordi batteriets driftstid vil være kortere i disse modiene. Når du skifter til en modus som krever mindre strøm, som **avspilling**, kan batterimåleren gå opp for å indikere at batteriet har lengre driftstid hvis du bruker denne modusen.

Forlenge batteritiden

Her er noen råd om forlenging av batteriets driftstid:

- Slå av bildeskjermen og bruk søkeren i stedet når du skal finne et utsnitt for bilder og video. Bruk bildeskjermen minst mulig.
- Endre innstillingen **Live View at Power On** (**levende visning ved oppstart**) på **Setup Menu** (**oppsettmeny**) til **Live View Off** (**levende visning av**), slik at kameraet ikke slås på med **Levende visning** (se **Live View at Power On** (**levende visning ved oppstart**) på side 104).
- Reduser kameraets bruk av blits til et minimum ved å stille det på **Auto Flash** (**automatisk**) i stedet for på **Flash On** (**blits på**) (se **Stille inn blitsen** på side 41).
- Bruk optisk zoom bare ved behov for å redusere linsebevegelsene til et minimum (se **Optisk zoom** på side 40).
- Reduser unødvendig av- og påslåing til et minimum. Hvis du regner med å ta mer enn to bilder i snitt hvert femte minutt, bør du la kameraet stå på med bildeskjermen av i stedet for å slå det av etter hvert bilde. Dette reduserer antall ganger linsen må beveges ut og inn.

- Bruk vekselstrømadapteren fra HP eller ekstra utstyret HP Photosmart R-series dokkingstasjon hvis kameraet skal stå på over lengre tid, for eksempel hvis du overfører bilder til en datamaskin eller skriver ut.

Sikkerhetsforanstaltninger ved bruk av litiumionbatterier

- Plasser ikke batteriet nær varme eller varm det opp.
- Ikke koble batteriets positive og negative pol sammen ved hjelp av en metallgjenstand (som en ledning).
- Ikke bær eller oppbevar batteriet sammen med mynter, halsbånd, hårnåler eller andre metallgjenstander. Det å plassere et litiumionbatteri sammen med mynter er særlig farlig for brukeren! Unngå skade ved å la være å putte dette batteriet i en lomme med vekslepenger.
- Ikke stikk hull på batteriet med neglene, så på det med en hammer, trå på det eller på noen annen måte utsett batteriet for kraftige slag eller støt.
- Ikke lodd direkte på batteriet.
- Ikke utsett batteriet for vann eller saltvann, og la heller ikke batteriet bli vått.
- Ikke demonter eller modifiser batteriet. Batteriet inneholder sikkerhets- og beskyttelsesanordninger som, hvis de blir skadet, kan få batteriet til å generere varme, eksplodere eller antennes.
- Stopp umiddelbart enhver bruk av batteriet hvis det under bruk, lading eller oppbevaring avgir en uvanlig lukt, virker uvanlig varmt (husk at det er vanlig for batterier å føles varme), skifter farge eller form, eller virker unormalt på noen som helst annen måte.

- Hvis batteriet skulle lekke og du får denne væsken i øyet, må du ikke gni øyet. Skyll godt med vann og oppsøk lege umiddelbart. Hvis øyet ikke behandles, kan batterivæsken skade øyet.

Batteriytelse

Tabellen nedenfor viser hvordan det oppladbare HP Photosmart R07 litiumionbatteriet gjør det ved forskjellige typer bruk:

Type bruk	Ytelse
Mest økonomisk (mer enn 30 bilder per måned)	God
Mest økonomisk (færre enn 30 bilder per måned)	God
Mye bruk av blits, hyppige bilder	God
Mye bruk av video	God
Mye bruk av levende visning	God
Samlet batteritid	God
Lav temperatur/vinterbruk	Bra
Sjeldent bruk (uten dokkingstasjon)	Bra
Sjeldent bruk (med dokkingstasjon)	God
Reservebatteri (for langtidsoppbevaring)	Dårlig
Mulighet til å lade batteriet	Ja

Batteriytelsen kan være redusert ved lave temperaturer. Under slike forhold kan det hende at du får liv i batteriet igjen ved å varme det i lommen rett før du skal bruke det. Men pass på så du ikke har metallgjenstander i lommen som kan kortslutte batteriet.

Antall bilder per batterilading

Tabellen nedenfor viser minimums-, maksimums- og gjennomsnittlig antall bilder som kan tas ved bruk av det oppladbare HP Photosmart R07 litiumionbatteriet.

Minste antall bilder	Største antall bilder	Gjennomsnittlig antall bilder ved vanlig bruk
115	260	200

Merk deg følgende når det gjelder tabellen ovenfor:

- Det minste antallet bilder fås ved omfattende bruk av **levende visning** (30 sekunder per bilde) og **avspilling** (15 sekunder per bilde), og med **Flash On (blits på)**. Optisk zoom (begge retninger) blir brukt til 75 prosent av bildene. Det tas fire bilder i hver omgang med minst fem minutter pause mellom øktene.
- Det største antallet bilder fås ved minimal bruk av **levende visning** (25 prosent av bildene i 10 sekunder) og **avspilling** (4 sekunder per bilde). Blits blir brukt til 25 prosent av bildene og optisk zoom (begge retninger) blir også brukt i 25 prosent av tilfellene. Det tas fire bilder i hver omgang med minst fem minutter pause mellom øktene.
- Det gjennomsnittlige antallet bilder fås når **levende visning** brukes til 50 prosent av bildene i 15 sekunder, og **avspilling** brukes i 8 sekunder per bilde. Blits blir brukt til 50 prosent av bildene og optisk zoom (begge retninger) blir også brukt i 50 prosent av tilfellene. Det tas fire bilder i hver omgang med minst fem minutter pause mellom øktene.

Batterimåler

Følgende batterinivåer kan vises på statusbildet ved **levende visning**, ved **avspilling** og når kameraet er koblet til en datamaskin eller skriver..

Ikon	Beskrivelse
	Batteriet har 65 til 100 prosent gjenværende batteritid.
	Batteriet har 35 til 65 prosent gjenværende batteritid.
	Batteriet har 10 til 35 prosent gjenværende batteritid.
	Batteriet har mindre enn 10 prosent gjenværende batteritid. Kameraet slår seg snart av. Levende visning er deaktivert (se merknad nedenfor).
	Kameraet bruker vekselstrøm (uten batteri installert).
Animert batteri som fylles	Kameraet bruker vekselstrøm og lader batteriet.
	Kameraet er ferdig med å lade batteriet og bruker vekselstrøm.

MERK Batterimåleren er mest nøyaktig etter noen få minutters bruk. Når kameraet er slått av, gjenvinner batteriet noe av kraften, slik at den første måleravlesningen når kameraet slås på igjen kanskje ikke er så nøyaktig som en avlesning etter noen få minutters bruk.

MERK Når du tar batteriet ut av kameraet, beholdes dato- og klokkeslettinnstillingene i omtrent 10 minutter. Hvis kameraet er uten batteri i mer enn 10 minutter, stilles dato og klokkeslett til tidspunktet da kameraet sist ble brukt. Du blir kanskje bedt om å oppdatere datoen og klokkeslettet neste gang du slår kameraet på.

Lade litiumionbatteriet

Det oppladbare HP Photosmart R07-litiumionbatteriet kan lades i kameraet når kameraet er koblet til HP vekselstrømadapter eller ekstrautstyret HP Photosmart R-series dokkingstasjon. Litiumionbatteriet kan også lades ved hjelp av ekstrautstyret HP Photosmart hurtig batterilader eller i reservebatterirommet til HP Photosmart R-series dokkingstasjon. Se **Tillegg B: Kjøpe kameratilbehør** på side 161.

Når HP vekselstrømadapter brukes til å lade batteriet og kameraet er slått av, vil strøm- og minnelampen på baksiden av kameraet blinke så lenge ladingen pågår. Når dokkingstasjonen brukes, vil dokkinglampen blinke. Når hurtigladeren brukes, vil lampen på hurtigladeren lyse gult.

Tabellen nedenfor viser gjennomsnittstiden det tar å lade et batteri som er fullstendig utladet, avhengig av hvor batteriet lades. Tabellen angir også hva slags signal du vil få når batteriet er ladet igjen.

Hvor batteriet lades	Ladetid i snitt	Signal når lading er fullført
I kamera tilkoblet HP vekselstrøm-adapter eller med kamera i dokking-stasjon	4 til 6 timer	Strøm- og minnelampen på kameraet (eller strømlampen på dokkingstasjonen) lyser i stedet for å blinke. Batterimåleren på kameraets bildeskjerm endres til  .
I batterirommet til dokkingstasjonen	2,5 til 3,5 timer	Reservebatterilampen på dokkingstasjonen lyser i stedet for å blinke
I HP hurtiglader	1 time eller mindre	Lampen på hurtigladeren lyser grønt

Hvis du ikke skal bruke kameraet straks etter å ha ladet batteriet, anbefaler vi at du lar kameraet stå i dokkingstasjonen eller være koblet til HP vekselstrømadapter. Kameraet vil fylle opp batteriet jevnlig for å påse at det alltid er klart til bruk.

Husk på følgende hvis du bruker et litiumionbatteri:

- Første gang du bruker et nytt litiumionbatteri, må du sørge for å fulllade det før du bruker det i kameraet.
- Litiumionbatterier utlades når de ikke er i bruk, enten de står i kameraet eller ikke. Hvis et litiumionbatteri ikke har vært brukt på mer enn to måneder, lader du det opp igjen før bruk. Selv om du ikke bruker batteriet, kan det være en god ide å lade det hver sjette til tolvte måned for å forlenge batteriets levetid.

- Ytelsen til alle oppladbare batterier, inkludert lithiumionbatterier, vil avta over tid, særlig hvis de oppbevares og brukes ved høye temperaturer. Hvis batteritiden over tid er blitt uholdbart mye kortere, skifter du ut batteriet med et HP Photosmart R07 lithiumionbatteri for kameraer av typen HP Photosmart R-series (L1812A).
- Kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren kan være varm ved bruk og lading av et lithiumionbatteri. Dette er normalt.
- Lithiumionbatterier kan bli stående i kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren over lengre tid uten at det skader batteriet eller kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren. Oppbevar alltid ladete batterier på et kjølig sted.

Sikkerhetsforanstaltninger ved lading av lithiumionbatterier

- Ikke lad opp andre batterier enn HP Photosmart R07 lithiumionbatteri i kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren.
- Sett inn lithiumionbatteriet riktig vei i kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren.
- Bruk kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren bare på steder hvor det er tørt.
- Ikke lad opp lithiumionbatteriet på et varmt sted, som i direkte sollys eller i nærheten av åpen ild.
- Når du lader et lithiumionbatteri, må du ikke dekke til kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren på noen måte.

- Ikke bruk kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren hvis litiumionbatteriet ser ut til å være skadet på noen som helst måte.
- Ikke demonter kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren.
- Koble HP vekselstrømadapter fra stikkontakten før du rengjør strømadapteren eller hurtigladeren.
- Etter omfattende bruk kan litiumionbatteriet begynne å svelle. Hvis det begynner å bli vanskelig å sette inn eller ta batteriet ut av kameraet, dokkingstasjonen eller hurtigladeren, må du slutte å bruke batteriet og bytte det ut med et nytt batteri. Lever det gamle batteriet til resirkulering.

Tidsutkobling for strømsparing

For å spare batteristrøm slår bildeskjermen seg av automatisk hvis ingen knapper benyttes i løpet av 60 sekunder, og kameraet slår seg av etter fem minutter. Når kameraet er i denne "uvirksomme" tilstanden, trykker du på en hvilken som helst knapp for å aktivere det igjen. Hvis du ikke trykker på noen knapp i den uvirksomme tilstanden, vil kameraet slå seg av etter nye fem minutter hvis det ikke kobles til en datamaskin, skriver eller HP vekselstrømadapter.

Tillegg B: Kjøpe kameratilbehør

Du kan kjøpe ekstra tilbehør til kameraet.

Du finner informasjon om HP R507/R607 og kompatibelt tilbehør ved å gå til www.hp.com (hele verden)

Du finner informasjon om kjøp av tilbehør ved å gå til www.hp.com/eur/hpoptions (bare Europa)

Noe tilbehør til dette digitalkameraet er oppført nedenfor:

- **HP Photosmart R-series
dokkingstasjon—C8887A**

Lad kameraets batteri pluss et reservebatteri i det ekstra laderommet, slik at kameraet alltid er klart til bruk. Overfør fotoer til datamaskinen på en enkel måte, send e-post med fotoer via **HP Instant Share** eller skriv ut fotoer med et tastetrykk. Koble til fjernsynsapparatet og vis fotoene som lysbilder ved hjelp av fjernkontrollen.



Inneholder dokkingstasjon med ekstra laderom for et litiumionbatteri, fjernkontroll, oppladbart HP Photosmart R07 litiumionbatteri, AV-kabel, USB-kabel og HP vekselstrømadapter (bare Nord-Amerika).

- **HP Photosmart hurtigladersett for kameraer av typen HP Photosmart R-series—L1810A (ikke tilgjengelig i Latin-Amerika)**
1-times lading av litiumionbatteriet i tillegg til beskyttelse av ditt HP Photosmart R-series kamera. Inneholder alt du trenger for å skape et hjem utenfor hjemmet for kameraet, en ultralett lader, en kameraveske, en reisetaske og et oppladbart HP Photosmart R07 litiumionbatteri.

- **Oppladbart HP Photosmart R07 litiumionbatteri for kameraer av typen HP Photosmart R-series—L1812A**
Høykapasitetsbatteri som kan lades hundrevis av ganger.
- **HP Photosmart 3,3-volts vekselstrømadapter for kameraer av typen HP Photosmart R-series—C8912B (ikke tilgjengelig i Latin-Amerika)**

Dette er den eneste strømadapteren som støttes for bruk sammen med kameraer i R-series.

- **HP Photosmart kvalitetsveske for kameraer av typen HP Photosmart R-series—L1811A**

Beskytt ditt HP Photosmart R-series kamera med denne polstrete lærvesken. Vesken som er utformet med tanke på HP digitalkameraer, har en enkel magnetisk lukking, oppbevaringslomme for minnekort, ekstra batterier med mer.

- www.casesonline.com(bare Nord-Amerika)—Gå til www.casesonline.com for å designe en skreddersydd veske for ditt HP Photosmart R-series kamera. Velg stil, materiale og farge på kameravesken.

Tillegg C: Spesifikasjoner

Funksjon	Beskrivelse
Oppløsning	<p>Stillbilder:</p> <ul style="list-style-type: none">• 4,23 MP (2408 x 1758) piksler totalt• 4,05 MP (2320 x 1744) effektive piksler <p>Videoklipp:</p> <ul style="list-style-type: none">• 288 x 216 piksler totalt
Sensor	Diagonal CCD på 7,2 mm (1/2,5 tommer, 4:3-format)
Fargedybde	36-bits (12-bits ganger 3 farger)
Linse	<p>Fokallengde:</p> <ul style="list-style-type: none">• Vidvinkel — 5,8 mm• Telelinse — 17,4 mm• Tilsvarer ca. 35 til 105 mm for en 35 mm linse <p>F-tall:</p> <ul style="list-style-type: none">• Vidvinkel — f/2.6 til f/4.3• Telelinse — f/4.8 til f/7.6
Linsegjenger	Ingen
Søker	Zoomende optisk søker, 3x forstørrelse uten diopterjustering
Zoom	3x optisk, 7x digital zoom

Funksjon	Beskrivelse
Fokus	<p>TTL autofokus.</p> <p>Fokusinnstillinger:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normal (standard)—autofokusområde fra 40 cm til uendelig • Makro—autofokusområde fra 18 til 50 cm ved alle zoomstillinger • Supermakro—6 til 25 cm <p>• Fokusinnstillinger: Normal fokus (standard), Makro, Supermakro</p>
Lukkerhastighet	1/2000 til 16 sekunder
Stativfeste	Ja
Innebygd blits	Ja, en 2,5-sekunders ladetid er typisk
Ekstern blits	Nei
Blitsinnstillinger	Flash Off (blits av), Auto Flash (automatisk) (standard), Red-Eye (røde øyne), Flash On (blits på), Night (natt)
Bildeskjerm	1,5-tommers aktiv matrise med farger, 120 480 piksler (502 x 240)

Funksjon	Beskrivelse
Lagring	<ul style="list-style-type: none"> ● 32 MB internt Flash-minne med ca. 27 MB til lagring av bilder ● Spor for minnekort ● Dette kameraet støtter både Secure Digital (SD)- og MultiMediaCard™ (MMC)-minnekort på 8 MB eller mer. Bare MMC-kort som er bekreftet kompatible med MultiMediaCard-spesifikasjonen støttes. Kompatible MMC-minnekort er utstyrt med logoen  MultiMediaCard på kortet eller pakningen. ● SD-kort anbefales fordi de er raskere enn MMC-kort til å lese og skrive data. ● Kameraet kan kanskje støtte minnekort på opptil 2 GB, men HP har bare testet opptil 512 MB. Kart over 2 GB vil ikke virke. Et høykapasitets-kort vil i seg selv ikke påvirke kameraets ytelse, men et stort antall filer (over 300) har betydning for tiden det tar å slå på kameraet. ● Antall bilder som kan lagres i minnet er avhengig av innstillingene for Image Quality (bildekvalitet) (se Minnekapasitet på side 169).
Bildeoppptaks-modi	<ul style="list-style-type: none"> ● Stillbilde (standard) ● Self-Timer (selvutløser)—Et stillbilde eller videoklipp tas etter 10 sekunders forsinkelse ● Self-Timer - 2 Shots (selvutløser - 2 bilder)—Et stillbilde tas etter 10 sekunders forsinkelse, så tas et nytt bilde ca. 3 sekunder senere Enkeltvideo tas etter 10 sekunders forsinkelse ● Burst (kontinuerlig)—Kameraet tar ca. 5 bilder etter hverandre så raskt det kan til bufferen blir full ● Video—24 bilder per sekund (med lyd) til kameraet slipper opp for minne

Funksjon	Beskrivelse
Innstillinger for metning	Low (lav), Medium (middels, standard), High (høy)
Innstillinger for skarphet	Low (lav), Medium (middels, standard), High (høy)
Innstillinger for dato og klokkeslett	Off (av, standard), Date Only (bare dato), Date & Time (dato og klokkeslett)
Avspillings-forstørrelse	Forstørrer et stillbilde til 130x på bildeskjermen
Komprimerings-format	<ul style="list-style-type: none"> • JPEG (EXIF) for stillbilder • MPEG1 for videoklipp
Grensesnitt	<ul style="list-style-type: none"> • USB Mini-AB-kontakt for USB-tilkobling til en datamaskin (A til Mini-B) eller til enkelte skrivere (Mini-A til B) (alle HP Photosmart- eller PictBridge-kompatible skrivere) • DC IN 3,3 V likestrøm ved 2500 mA • HP Photosmart R-series dokkingstasjon
Retningsføler	Ja
Standarder	<ul style="list-style-type: none"> • PTP-overføring (15740) • MSDC-overføring • NTSC/PAL • JPEG • MPEG1 • DPOF 1.1 • EXIF 2.2 • DCF 1.0 • PictBridge 1.0 • USB 2.0

Funksjon	Beskrivelse
Strøm	<p>Typisk strømforbruk: 2,3 watt (med bildeskjerm på). Maks. strømforbruk 4 watt.</p> <p>Alternative strømkilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ett oppladbart HP Photosmart R07 litiumionbatteri for kameraer av typen HP Photosmart R-series (L1812A). Det oppladbare batteriet kan lades opp i kameraet ved bruk av HP vekselstrømadapter eller ekstrautstyret HP Photosmart R-series dokkingstasjon. • HP vekselstrømadapter (3,3 V Is, 2500 mA, 8,25 W) • HP Photosmart R-series dokkingstasjon (ekstrautstyr) <p>Lading i kameraet med HP vekselstrømadapter eller med ekstrautstyret HP Photosmart R-series dokkingstasjon: 4 til 6 timers ladetid i snitt.</p>
Ytre mål	Mål med kameraet av og linsen tilbaketrukket: 90 mm (L) x 28 mm (B) x 59 mm (H) 3,5" (L) x 1,1" (B) x 2,3" (H)
Vekt	132 gram (0,29 pund) uten batteri
Temperatur-område	<p>Drift: 0 til 50 °C ved 15 til 85% relativ luftfuktighet</p> <p>Oppbevaring: -30 til 65 °C ved 15 til 90 % relativ luftfuktighet</p>
Garanti	1 års begrenset garanti med HP kundestøtte

Minnekapasitet

Tabellen nedenfor viser det gjennomsnittlige antallet og størrelsen på stillbilder som kan lagres i kameraets internminne med forskjellige innstillinger for **Image Quality** (bildekvalitet) på **Capture Menu** (opptaksmeny).

MERK Ikke hele internminnet på 32 MB er tilgjengelig fordi noe brukes internt i kameraet. Den faktiske størrelsen og antall stillbilder som kan lagres i internminnet til kameraet eller på et ekstra minnekort, vil også variere avhengig av innholdet i hvert enkelt stillbilde.

4MP ***	11 bilder (2,4 MB hver)
4MP ** (standard)	22 bilder (1,2 MB hver)
2MP **	45 bilder (600 kB hver)
VGA **	265 bilder (100 kB hver)

Tillegg D: Garantiinformasjon

Hewlett-Packard begrenset garanti

HP Photosmart R507/R607 digitalkamera med HP Instant Share leveres med en 1-års begrenset garanti.

- HP garanterer deg, sluttbrukeren, at maskinvare, tilleggsutstyr, programvare og tilbehør fra HP ikke har defekter i materialer eller utførelse etter kjøpsdatoen, i den perioden som er angitt ovenfor. Hvis HP i løpet av den aktuelle garantiperioden mottar melding om feil ved et produkt, skal HP, etter egen vurdering, enten reparere eller skifte ut produktet. Erstatningsprodukter kan være enten nye eller så gode som nye.
- HP garanterer at programvare fra HP vil utføre programmeringsinstruksjoner feilfritt etter kjøpsdatoen, i den perioden som er angitt ovenfor, når den er riktig installert og brukt. Hvis HP i løpet av den aktuelle garantiperioden mottar melding om feil, vil HP erstatte programvare som ikke utfører programmeringsinstruksjonene på grunn av defekter i materialer eller utførelse.
- HP garanterer ikke at driften av HP-produkter vil være uavbrutt og feilfri. Hvis HP ikke kan, innen rimelig tid, reparere eller erstatte produktet i henhold til garantien, har kunden krav på refusjon av kjøpesummen etter å ha returnert produktet.

- HP-produkter kan inneholde reproducerte deler som fungerer like godt som nye, eller deler som kan ha vært utsatt for tilfeldig bruk.
- Garantien gjelder ikke defekter som er et resultat av (a) utilstrekkelig eller feil vedlikehold eller kalibrering, (b) bruk av programvare, deler eller utstyr som ikke leveres av HP, (c) uautorisert endring eller uriktig bruk, (d) bruk utenfor angitte driftsspesifikasjoner for produktet, eller (e) utilstrekkelig klargjøring eller vedlikehold.
- I DEN GRAD DET ER TILLATT I HENHOLD TIL LOKAL LOVGIVNING, ER DE OVENSTÅENDE GARANTIENE UTELUKKENDE OG INGEN ANDRE GARANTIER ELLER VILKÅR, SKRIFTLIGE ELLER MUNTLIGE, ER UTTRYKT ELLER IMPLISITT. HP FRASKRIVER SEG I SÆRDELESHERT ANSVAR FOR ENHVER IMPLISITT GARANTI OM SALGBARHET OG EGNETHET FOR BESTEMTE FORMÅL. Noen land tillater ikke begrensninger i varigheten av en implisitt garanti, så det er ikke sikkert at begrensningen eller utelukkelsen ovenfor gjelder deg. Denne garantien gir deg spesifikke juridiske rettigheter. Du kan i tillegg ha andre rettigheter som kan variere fra land til land.
- HPs begrensete garanti er gyldig i alle land eller steder hvor HP har support for dette produktet og hvor HP har markedsført dette produktet. Graden av garantiservice kan variere avhengig av lokale standarder. HP vil ikke endre form, fasong eller funksjon på produktet for å få det til å virke i et land hvor det ikke var ment å brukes av juridiske eller forskriftsmessige grunner.
- I DEN GRAD DET ER TILLATT I HENHOLD TIL LOKAL LOVGIVNING, ER RETTIGHETENE I DENNE GARANTIERKLÆRINGEN DINE ENESTE RETTIGHETER.

MED UNNTAK AV SLIK DET ER ANGITT OVENFOR, SKAL IKKE HP ELLER HPS LEVERANDØRER HOLDES ANSVARLIG FOR TAP AV DATA ELLER FOR DIREKTE, SPESIELL, TILFELDIG, KONSEKVENSMESSIG (INKLUDERT TAP AV FORTJENESTE ELLER DATA) ELLER ANNEN SKADE, VERKEN BASERT PÅ KONTRAKT, LOVVERK OM STRAFFEMESSIG SKADESERSTATNING ELLER ANNET.

Noen land tillater ikke utelukkelse eller begrensninger av tilfeldige eller konsekvensmessige skader. Det er derfor ikke sikkert at begrensningen eller utelukkelsen ovenfor gjelder deg.

- GARANTIVILKÅRENE I DENNE ERKLÆRINGEN, I DEN GRAD DE ER TILLATT I HENHOLD TIL LOV, SKAL IKKE UTELUKKE, BEGRENSE ELLER ENDRE, OG KOMMER I TILLEGG TIL, LOVBESTEMTE RETTIGHETER I FORBINDELSE MED SALGET AV DETTE PRODUKTET TIL DEG.

Materialavhending

Dette HP-produktet inneholder følgende stoffer som kan kreve spesiell behandling ved levetidens slutt:

- Oppladbart litiumionbatteri
- Bly i loddig og enkelte komponentledninger

Avhending av dette materialet kan være regulert av miljøhensyn. Vennligst ta kontakt med lokale myndigheter eller Electronic Industries Alliance (EIA) (www.eiae.org) når det gjelder informasjon om avhending eller resirkulering.

Sikkerhetsforholdsregler

- For å unngå fare for elektrisk støt må du ikke åpne kamerahuset eller forsøke å reparere kameraet selv. Kontakt et autorisert HP-servicesenter angående reparasjon.
- Hold kameraet tørt. Hvis kameraet utsettes for overdreven fuktighet, kan det føre til feilfunksjon.
- Hvis det kommer fuktighet inn i kameraet, stopp all bruk umiddelbart. La kameraet lufttørre helt før det tas i bruk igjen.
- Ved avhending av batterier følger du produsentens avhendings- eller resirkuleringsinstrukser, eller retningslinjene som anbefales av lokale myndigheter. Ikke brenn eller stikk hull på batteriene.
- Et oppladbart litiumionbatteri kan lades i kameraet når kameraet er koblet til en HP vekselstrømadapter eller HP Photosmart R-series dokkingstasjon. Bruk bare en vekselstrømadapter eller dokkingstasjon for kamera som er godkjent av HP for kameraet. Bruk av en ikke-godkjent vekselstrømadapter eller dokkingstasjon for kamera kan skade kameraet eller skape en usikker situasjon. Det vil også gjøre garantien ugyldig.

Stikkord

A

AE-måling

gjenopprette innstilling 62
innstilling 61

AF-søkerlampe 21

anskaffe kameratilbehør 161

antall bilder i internt minne 169

antall gjenværende bilder 36, 74

automatisk eksponering, overstyre 45

AV, blenderprioritetsmodus, innstilling 47

avspilling, bruke 72

avspillingsmeny, bruke 77

avstand

eksponeringskompensasjon
166

fokus 164

fokusinnstillinger 38

F-tall 163

B

batteri

bilder per lading 155
deksel på kamera 26
forlenge driftstiden 152
hovedpunkter om bruk 151
hurtigladersett 162
kjøpe litiumion- 162
lade litiumion 157
måler 156
sette inn 14
ytelse 154

bevegelsesmodus, innstilling 46

bildefarger

gjenopprette innstilling 65
innstilling 65

bildeinformasjon, bruke 83

bildekvalitet

angi tilpasset 55
innstilling 52

bilder

AE-måling, innstilling 61

antall gjenværende 36, 74

antall lagret i internt minne
169

bildekvalitet, innstilling 52

dato- og klokkeslettstempel 68

dele 87

farger, innstilling 65

fargetoner 59

for mørkt/lyst 51

forstørre 76

gjøre lysere 51

gjøre mørkere 51

hvitbalanse, innstilling 57

ISO-hastighet, innstilling 60

metning, innstilling 66

miniatyrvisning 75

opptaksmodi 45

overføre fra kamera til
datamaskin 97

panoramamodus 48

rotere 86

skarphet, innstilling 67

ta med selvutløser 43

ta opp lydklipp 32

ta stillbilder 31
tilpasset bildekvalitet,
 innstilling 55
tilpasset lyssetting 63
bilderåd, bruke 83
bildeskjerm
 beskrivelse 23
 bruke 35
 levende visning ved oppstart,
 innstilling 104
 Levende visning-knapp 23
 statusbilde 29
blenderprioritetsmodus (AV),
 innstilling 47
blenderåpning, innstilling 47
blinkende lamper på kamera
 21, 25
blits
 beskrivelse 25
 bruke 41
 gjenopprette innstilling 42
 innstillinger 41
Blits-knapp, beskrivelse 23

D

datamaskin, koble kamera til 97
dato og klokkeslett, innstilling
 18, 105
dato- og klokkeslettstempel 68
dele bilder 87
deler på kameraet
 bakside av kameraet 21
 sett forfra, fra siden og
 nedenfra 25
 toppen på kameraet 24
diagnoseringstest 143
digital zoom 40

direkte utskrift
merke bilder 74
skrive ut bilder fra kamera til
 skriver/datamaskin 100
diskstasjon, kamera som 106
dokkingstasjon for kamera
 beskrivelse 11
 dokkinginnsats 12
 kjøpe 161
 kontakt på kamera 26
driftstid, spare batteriet 152

E

elektronisk hjelp til alternativer
 på opptaksmeny 51
EV-kompensasjon
 gjenopprette innstilling 52
 innstilling 51

F

feilmeldinger
 på datamaskinen 140
 på kamera 130
ferritt, feste til
 vekselstrømadapterkabel
 15
feste
 håndleddstropp 12
flytte bilder til kort 108
fokus
 avstand 164
 innstillinger 38
 kameraristing 40
 klammer, bruke 36
 låse 38
 makro, innstilling 38
 normal fokus, innstilling 38
 søkeprioritet 39

supermakro, innstilling 39
forhåndsvise panorama 86
forlenge batteritiden 152
formatere
 internt minne 81
 minnekort 81
forstørre bilder 76
forstørrelse
 bruke 76
 kontroll på zoom-spak 22
F-tall, innstilling 47

G

garantiinformasjon 171
gjenværende bilder, antall 36,
 74
gjøre et bilde lysere 51
gjøre et bilde mørkere 51

H

hjelp fra kundestøtte 144
hjelp til alternativer på
 oppaksmeny 51
hjelpe meny, bruke 29
HP Image Zone-programvare
 ikke bruke 113
 installere 19
HP Instant Share
 beskrivelse 11, 87
 bruke HP Instant Share Menu
 92
 HP Instant Share-knapp 23,
 88
 merke alle bilder 94
 merke enkeltbilder 95
 slå på/av 88
 tilpasse HP Instant Share
 Menu 88

HP Instant Share Menu
 beskrivelse 93
 bruke 92
 konfigurere 88
 merke alle bilder 94
 merke enkeltbilder 95
 tilpasse 88
HP Instant Share-knapp 88
HP vekselstrømadapter
 feste ferritt til kabel 15
 kjøpe 162
 kontakt på kamera 25
HP-nettsteder 144
hvitbalanse
 gjenopprette innstilling 58
 innstilling 57
høyttaler, beskrivelse 24
håndleddstropp, feste til kamera
 12

I

innstillinger
 gjenopprette oppaksmeny 51
 tilbakestille 109
installere
 programvare 19, 20
internt minne
 bilder som gjenstår 36
 formatere 81
 minnekapasitet 169
ISO-hastighet
 gjenopprette innstilling 60
 innstilling 60

K

kalibrere farger i bilder 59
kamera
 kjøpe tilbehør 161

kjøpe veske 162
selvdiagnoseringstest 143
slå på/av 17
spesifikasjoner 163
tilbakestille 112
kameraets deler
 baksiden av kameraet 21
 sett forfra, fra siden og
 nedenfra 25
 toppen på kameraet 24
kameralyder, innstilling 104
kameramenyer 27
kameramodi 26
kameratilbehør 161
kapasitet til internt minne 169
kjøpe kameratilbehør 161
klammer ved levende visning 36
klokkeslett og dato, innstilling
 18, 105
knapper på kamera 21
komprimeringsformat 167
komprimeringsinnstillinger,
 tilpassede 56
kontakter
 dokkingstasjon for kamera 26
 USB 25
 vekselstrømadapter 25
kontinuerlig (bildeserie)
 bruke 45
 knapp 23
kontroll med pilknapper,
 beskrivelse 23
kundestøtte 144

L
lade litiumionbatteri 157
lamper (dioder) på kamera
 AF-lampe 21

selvutløserlampe 25
videolampe 21
lange eksponeringer,
 støyreduksjon 47
levende visning
 bruke 35
 knapp 23
levende visning ved oppstart
 innstilling 104
liggende modus, innstilling 46
litiumionbatteri
 kjøpe 162
 lade 157
 sikkerhetsforanstaltninger 153
lukkerhastigheter 164
lukkerknapp
 beskrivelse 24
 låse eksponering og fokus 36
lyder fra kameraet 104
lydklipp
 spille av 72
 ta opp 32, 85

M
Macintosh-datamaskin
 installere programvare 20
 koble til 97
 USB-innstilling i kamera 106
makrofokus, innstilling 38
manuell hvitbalanse, innstilling
 59
meldinger
 på datamaskinen 140
 på kamera 130
Menu/OK-knapp, beskrivelse
 23
menyer
 avspilling 77

hjelp 29
HP Instant Share 92
oppsett 103
opptak 50
oversikt 27
merke bilder
 for direkte utskrift 74
 for HP Instant Share-mål 95
metning
 gjenopprette innstilling 66
 innstilling 66
mikrofon, beskrivelse 25
miniatyrer
 kontroll på zoom-spak 22
 vise 75
minne, internt
 formatere 81
 minnekapasitet 169
minnekort
 bilder som gjenstår 36, 74
 deksel på kamera 26
 formatere 81
 sette inn 13
 typer og størrelser som støttes
 165
Mode-knapp 24
modi, kamera 26
måler, batteri 156

N

nettsteder for HP 144
normal fokus, innstilling 38

O

ON/OFF-bryter, beskrivelse 22
opplosningsinnstillinger,
 tilpassede 56
oppsettmeny, bruke 103

opptaksmeny
 bruke 50
 gjenopprette innstillinger 51
 hjelp til menyalternativer 51
opptaksmodus
 innstilling 45
 knapp 24
optisk zoom 40
overeksponere et bilde 51
overføre bilder til datamaskin 97
oversyre automatisk
 eksponering 45

P

panoramamodus
 bruke 48
 forhåndsvise panorama 86
 innstilling 47
pilknapper på kontroll 23
plass som gjenstår i minne 36,
 74
problemer, problemløsing 111
problemløsing 111
produktstøtte 144
programvare
 bruke kamera uten 113
 installere 19

R

rotere bilder 86
røde øyne, reduksjon
 beskrivelse 43
 fjerne røde øyne 82

S

se på bilder 72
selvutløser
 bruke 43

knapp 23
lampe 25
Selvutløser/kontinuerlig-knapp 23
sette inn
batteri 14
minnekort 13
sikkerhetsforanstaltninger for litiumionbatteri 153
skarphet
gjenopprette innstilling 68
innstilling 67
skjermilde for antall bilder 74
Skriv ut-knapp
beskrivelse 23
bruke 74
skrive ut bilder
bruke HP Instant Share 87
direkte til skriver 100
merke bilder for direkte utskrift 74
slette 81
slette under umiddelbar visning 31
slå på/av strømmen 17
solnedgangsmodus, innstilling 47
spare på batteriet 152
spesifikasjoner 163
Spill av-knapp, beskrivelse 23
språk
endre innstilling 108
velge ved første oppstart 17
stativfeste, beskrivelse 26
statusbilde 29
stillbilder, ta 31
strand- og snømodus, innstilling 46

strøm
batterinivåikoner 156
slå på/av 17
spesifikasjoner 168
strømadapter, HP veksel-feste ferritt til kabel 15
kjøpe 162
kontakt på kamera 25
strømbryter, beskrivelse 22
støtte for brukere 144
støyreduksjon, lange eksponeringer 47
stående modus, innstilling 46
supermakrofokus, innstilling 39
søker
beskrivelse 21
bruke 36
lamper 21
trådkors 36

T
ta opp
lydklipp 32, 85
videoklipp 34
teknisk støtte 144
tilbakestille innstilling 109
tilbakestille kamera 112
tilbehør til kamera 161
tilkoblinger
som PTP-enhet (Picture Transfer Protocol) 106
som USB MSDC (Mass Storage Device Class) 106
til datamaskin 97
til skriver 100
tilpasset lyssetting, innstilling 63
trådkors i søker 36

TV-konfigurasjon, innstilling

107

U

underekspонere et bilde 51

USB

konfigurasjonsinnstilling 106

kontakt på kamera 25

V

vekselstrømadapter

feste ferritt til kabel 15

kjøpe 162

kontakt på kamera 25

veske til kamera, kjøpe 162

videoklipp

spille av 72

ta opp 34

Video-knapp, beskrivelse 24

videosøkerlampe 21

W

Windows-datamaskin

installere programvare 19

koble til 97

Y

ytelse, batteri 154

Z

zoom

digital 40

optisk 40

spesifikasjoner 163

zoom-spak, beskrivelse 22

zoom ut- og zoom inn-kontroller

22